

ZHOUSHAN EVENING NEWS 舟山晚报 新区教育 周刊
2026年11月16日 星期一 责任编辑 杨玉莹 版式设计 虞君明

藏在山林间的百年古道

定海二中七(6)班
学生记者 胡宸凡(证号B1112)

今年“十一”假期,我们一家三口探秘了位于定海马目山间的一条百年古道。

虽已是秋天,古道仍被茂密的山林环绕,抬眼望去,满目都是深深浅浅的绿。脚下的青石板被岁月磨得光滑温润,石缝里探出几簇青苔,嫩得仿佛能掐出水来。两旁古木参天,粗壮的枝干上缠满了老藤,阳光透过枝叶的缝隙洒下来,在地面上投下斑驳陆离的光影。

我们边走边听爸爸讲古道的故事。他说,从前的人们挑着沉甸甸的货物,赶着马车,在这条路上奔波往来,运盐、贩茶、送信,一个来回常常要走好几天。他还指着路边一块古碑告诉我们,那是当年修路的乡人们集资镌刻的。我凑近一看,碑身早已风化斑驳,字迹模糊不清,却仍能依稀辨认出岁月的痕迹,让人不由得对这条老路生出几分敬意。

走到半山腰,一段陡峭的石阶忽然拦住去路。石阶又窄又滑,几乎垂直向上延伸。我顿时有些胆怯,脚步也迟疑起来。爸爸稳稳地走在前面,紧紧牵着我的手,妈妈在身后轻声鼓励:“别怕,一步步来,抬头看着路,别看下面。”我深深吸了口气,咬紧牙关,一手扶着粗糙的石壁,一手紧紧牵住爸爸的手,一步一步向上攀登。终于,我登上了那一段陡峭的石阶,心中满是说不出的成就感。

翻过山梁,眼前的景色豁然开朗。沿途野花静静绽放,黄的、紫的、粉的,一簇簇点缀在草丛间;小鸟在林间欢唱,歌声清脆婉转,像是在为远道而来的客人引路;清澈的小溪在乱石间跳跃,溅起细碎的水花。边上的石壁上还留着几处模糊的刻痕,像是古人留下的题记,虽已辨认不清内容,却仿佛在默默诉说着过往的岁月。

我们在一座小亭子里歇了歇脚,风从山谷里吹来,拂去了疲惫。放眼远望,层峦叠嶂,云雾缭绕,古道的尽头隐没在苍翠的山色之中,看不真切,却更添了几分神秘。虽然走得满头大汗,双脚也有些发酸,可我的心里却满是欢喜——那种靠自己的双脚一步步走完山路的满足感,是坐在教室无法体会到的。和父母同行的温暖,山野的宁静,古道的沧桑与神秘,都深深印在了我的心里,成为一段珍贵而难忘的回忆。

指导老师:金纤慧

金秋,我心中的一首诗

定海二中八(3)班
学生记者 郁庭赫(证号C15011)

四季流转,独爱金秋,没有张扬的喧嚣,唯有温柔的沉淀。岁岁年年,金秋携清风暖阳、落叶稻香款款而来,镌刻成我心底最温润动人的一首诗。

金秋的诗,写在澄澈辽阔的天地之间。

褪去了夏日的燥热,秋日的天空格外高远,澄澈得像一块洗净的蓝宝石。轻薄的白云悠然飘荡,舒展又自在。傍晚时分,落日西垂,漫天霞光铺满天际,绯红与浅金交织。远处飞鸟振翅归林,与漫天晚霞相融,便是“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”的绝美画卷。晚风轻轻拂过街巷山野,没有狂风的凛冽,只剩温柔的凉意,让世间万物都染上了从容静谧的诗意。

金秋的诗,藏在烟火质朴的山野草木里。

秋风掠过林间,翠绿的树叶渐渐染上金黄、绯红。梧桐叶悠然飘落,打着旋儿落在地面,铺成一层柔软的锦毯;枫叶热烈似火,在清冷的秋日里肆意绽放,红得耀眼动人。田野之间,更是写满丰收的诗行。沉甸甸的稻穗弯下了腰,整片稻田翻涌着金色的浪。清风掠过,裹挟着淡淡的稻香,清甜又治愈。柿子挂满枝头,像一盏盏通红的小灯笼;石榴裂开饱满的果实,粒粒剔透。金秋不是落幕,而是沉淀后的丰盈,是默默耕耘,终有收获的温柔告白。

曾经的我,总偏爱热烈张扬的夏天,执着于轰轰烈烈的成长,遇事浮躁,急于求成,总盼着一蹴而就的收获。可岁岁金秋的悄然降临,慢慢治愈了我的心性,告诉我成长的真谛。

秋日的草木,褪去繁盛,不是衰败,是蓄力蛰伏;秋日的田野,满载丰收,是默默积淀的结果。我渐渐懂得,人生不该急于奔赴终点,繁华落尽的沉淀,脚踏实地的积累,远比一时的张扬更为珍贵。学习路上的点滴努力,日复一日的坚持耕耘,终会如金秋万物一般,收获属于自己的硕果。这份从容沉淀,厚积薄发的智慧,便是金秋赠予我最动人的诗韵。

金秋无言,自成诗篇。它有如画的景致,有丰收的温柔,更有沉淀的智慧。它不喧嚣,不张扬,以最温柔的姿态,诉说着沉淀与坚守的意义。

大漠寻踪,泉映流沙

定海二中九(7)班
学生记者 王柯臻(证号C15089)

趁着假期,我远赴敦煌,奔赴了一场大漠与清泉的千年之约。

踏入鸣沙山景区,辽阔无垠的大漠瞬间撞入眼帘,这是我从未见过的壮阔景致——连绵起伏的沙丘层层延展,一直铺向天际。微风拂过,流沙簌簌滑落,留下层层叠叠的波纹。远处,驼队缓缓前行,一串串驼铃清脆悠远,为寂静的大漠添了几分生机。

沙海深处,一汪碧水格外醒目。它形似弯月,如一块温润的翡翠嵌在黄沙之间,四面流沙环绕,却千年不涸、清澈如初,造就了沙泉共生的绝世奇观。

赤足踩在沙丘上,绵软细腻的沙子漫过脚踝,温柔又治愈,驱散了旅途的燥热。伸手掬一捧流沙,细碎的沙粒从指缝缓缓流淌,带着独属于大漠的温热。山风穿沙而过,没有海风的湿润,却带着旷野的清爽,耳畔隐约传来细碎的沙鸣,这便是有名的“沙岭晴鸣”。驻足泉边,清风裹挟着湖水的微凉扑面而来,温润的水汽中和了沙漠的燥热,触感清爽宜人,让人身心舒展。

顺着木梯登顶沙丘,凭栏远眺,大漠全景尽收眼底,不由感慨万千。漫天黄沙辽阔苍茫,一汪清泉澄澈灵动,热烈的金黄与温润的碧绿相互映衬,刚柔并济,绝美动人。大自然的鬼斧神工,造就了这独一无二的奇迹,让荒芜与生机、苍茫与温柔完美相融。

静坐沙丘之上,看落日缓缓西沉,余晖将整片沙海染成温柔的橘红色。这一刻,我彻底褪去了内心的浮躁。平日里困于书桌方寸之间,眼界狭隘,常为些许小事烦恼,为一点挫折气馁。而大漠的辽阔包容万物,月牙泉的坚守温柔且坚定。它身处绝境却始终澄澈不息,逆风而立、生生不息,这份坚韧与从容,深深打动了我。

暮色渐浓,星光初上,我不舍离去。这场千里奔赴的大漠之行,我见沙海壮阔、泉影清幽,触细沙温热、晚风清爽,更悟得坚守与豁达的深意。世间万物皆有韧性,纵使身处逆境,亦能向阳而生。这场难忘的旅途,开阔了我的眼界,丰盈了我的心境,成为我成长路上珍贵的馈赠。



赤翡翠鸟(摄影作品)

南海初中九(8)班
学生记者 张耀天(证号B361)

于桂花中寄托

定海二中七(2)班
学生记者 周垚余(证号C2106)

老家的小院里,静立着一棵桂花树。它没有老槐树的巍峨挺拔,亦不及松柏四季常青,可在我的心底,它是一抹刻入岁月、难以忘怀的风景。

春风拂过,它便成了报春的信使。熬过冬日萧瑟,枯褐的枝条间,点点嫩绿的新芽悄悄探出头,整棵树缓缓苏醒。春日渐暖,新叶层层舒展,一树清浅的绿意铺满枝头。虽无繁花争艳,这满树碧色,却给小院添了几分温润清新。树下是我和伙伴们的乐园,我们追逐嬉戏,清脆的笑声,在小院的风里悠悠回荡。

盛夏时节,桂树枝叶愈发繁密。层层叠叠的绿叶交织成一把巨大的绿绒伞,阳光穿过叶隙,碎成满地晃动的光斑。滚烫的暑气被浓密的枝叶阻隔,树下独留一片清凉。午后,我总喜欢搬一把小板凳坐在树荫下,听奶奶讲述她年少时的往事,时光在蝉鸣与闲谈间缓缓流淌。

待到秋至,桂花树便是小院最动人的景致。一阵微凉秋风掠过,细碎的桂花悄然绽放。米粒般大小的花蕊,一簇簇、一丛丛,藏在深绿的叶丛之间。远远望去,碧叶托着点点碎金,好似给桂树缀上一身精致的花衣裳。

一踏入院门,清甜温润的香气便扑面而来,整个小院都浸在柔和的花香里。秋风轻扬,金桂簌簌飘落,如同漫天细碎的星光,在地上铺起柔软的花毯。我总爱站在树下承接飘落的花瓣,细碎的桂花沾在发梢、肩头,满身都被裹上淡淡的甜香。餐桌上,桂花糕、桂花羹飘香,甜香里盛满了旧日的烟火暖意。

凛冬降临,百花凋零。桂花树褪去秋日的烂漫,静立于寒风之中。枝干看似干枯,根基却牢牢扎在泥土里,任凭寒风呼啸,依旧沉静笃定,在凛冽冬日默默积蓄力量,静待来年金秋盛放。

后来,我到城里求学,课业日渐繁重,回小院的次数愈发稀少。可那一树桂香,始终萦绕在我的记忆深处。每每学习倦了,凭窗遥望老家的方向,恍惚间,清甜的桂香似又漫上鼻尖,在心底久久不散。

这一缕桂香,藏着我无忧无虑的童年,藏着奶奶娓娓诉说的往事,更藏着旧时光温热的烟火。桂花岁岁开落,时光匆匆向前,无论我身在何方,只要忆起这一缕甜香,故乡的人事便清晰如昨。桂香悠悠,寄托绵长的思念,岁岁年年,从未消散。