



月满中秋，情暖今宵

南海实验学校长峙初中校区八(6)班
学生记者 沈诗茹(证号B1408)

夜色缓缓漫过屋檐，一轮圆月挣脱云层，清辉如水，静静洒向万家灯火。又是一年中秋，桂花香混着月饼甜丝丝的气息，在晚风里轻轻飘荡，藏着独属于中国人的温柔与牵挂。

清莹莹的月光倾泻而下，小院的地面、墙头都铺满了一层柔和的银纱。我们搬来小方桌摆在院子里，摆上一盘精致的月饼。油润的饼皮泛着浅浅光泽，花纹清晰好看。爸爸拿起月饼，轻轻掰开，莲蓉的甜香混着蛋黄醇厚的香气立刻散开，细碎的饼屑落在瓷盘上。妈妈切好小块月饼，分到每个人手里。我咬下一口，软糯绵甜在舌尖化开。外婆慢慢嚼着月饼，眼角带着笑意，嘴角沾了一点饼屑，抬手轻轻拭去。

大家围坐在桌边，一边吃月饼，一边抬首望月。月亮高高悬在天上，如玉盘一般澄澈，淡淡的云絮缓缓从月边飘过。晚风拂过脸颊，带着一丝微凉。爸爸指着月亮，和我们讲嫦娥奔月的旧事；妈妈聊着家常，说起往年中秋的趣事。细碎的说笑声，伴着桂花的香气，在月色里飘荡。

我手里捏着半块月饼，静静地仰头凝望圆月。月光柔柔洒在家人的脸庞上，每个人的眉眼都浸在淡淡的月色之中。看着眼前说笑的亲人，望着天上亘古不变的明月，心中生出万千感触。古往今来，这轮月亮见证过无数团圆与离别。有的人此刻阖家欢聚，也有人身在异乡，只能借着明月遥寄思念。中秋的意义，不只是品尝香甜的月饼，更是借这一轮明月，安放心底的牵挂与期盼。

我的家乡

南海实验初中九(1)班
学生记者 应林臻(证号B336)

我的家乡在美丽的舟山，一座被东海环抱的海岛小城。这里四面是海，出门见浪。大海是家乡最温柔、最辽阔的底色，也是我从小到大最美的风景。

舟山的海，四季都有不一样的模样。春日的大海温柔恬静，蔚蓝的海面波光粼粼，像撒满了细碎的星光。微凉的海风带着淡淡的海水气息，岸边的礁石被海浪轻轻抚摸，偶尔有雪白的浪花拍上岸边，又悄悄退去。海边的滩涂软软的，藏着无数小惊喜，小小的螃蟹、光滑的贝壳、鲜嫩的泥螺……都是大海送给海岛孩子的礼物。

夏天的大海最热闹，灿灿的沙滩柔软细腻，光着脚丫踩上去，暖暖的、软软的，格外舒服。每到傍晚，夕阳洒在海面上，海水被染成金红色，海天相连，美不胜收。我最爱和小伙伴在沙滩上堆沙

堡、捡贝壳、追浪花。一阵阵海浪涌来，轻轻漫过脚踝，清凉又治愈。远处的渔船点点，随波轻轻摇晃，构成了舟山最温柔的夏日画卷。

秋天的大海澄澈辽阔，天空湛蓝高远，海水干净透亮。海风变得清爽干爽，渔民们迎来丰收的季节。一艘艘渔船满载而归，码头上满是鲜活的鱼虾、肥美的螃蟹，整个海岛都飘着淡淡的海鲜香气。靠山吃山，靠海吃海，大海慷慨地滋养着世世代代的舟山人。

冬日的大海多了几分沉稳。偶尔海风呼啸，浪花翻涌，拍打在礁石上，发出阵阵声响。冬日海岛安静又温柔，窗前依旧能望见无边的碧海，纯白的浪花岁岁年年，从未停歇。

这就是我的故乡舟山，一片被大海温柔守护的海岛。我爱家乡蔚蓝的大海，爱柔软的沙滩，爱阵阵不息的海浪，更爱这座温柔又治愈的海边小城。无论走多远，这片蔚蓝的大海，永远是我心中最美、最温暖的故乡。

仰望星空 砥砺前行

绿城育华学校初中部七(5)班
学生记者 陈彦睿(证号B985)

窗前，我眉头紧锁，一遍又一遍地在草稿纸上运用公式试图解开那一道数学方程。密密麻麻的数字和符号仿佛变成了一个个张牙舞爪的小恶魔，让我毫无头绪。“我不想再坚持做数学计算了！”我烦躁地大喊。恰在此时，狂风如一头愤怒的野兽，呼啸着穿过窗缝，掀倒了桌上的试卷。那试卷在空中无助地飘飞，像一只折了翅的蝴蝶。

“别灰心，孩子，去看你最喜欢的航天飞船吧。”妈妈温柔的声音在耳边响起。我欢喜地接过手机，迫不及待地打开神舟二十三号飞船发射的视频。随着倒计时结束，一道耀眼的光芒如同划破天空的闪电，带着震撼人心的力量冲向云霄。那火箭宛如一条巨龙，挣脱了大地的束缚，向着浩瀚的宇宙飞驰而去。全体科研人员的脸上都洋溢着喜悦的笑容，那笑容里饱含着无数个日夜的艰辛与付出。

我目不转睛地望着火箭，直至它消失在我的视野，融入到那浩瀚无垠、如同黑色天鹅绒般的星空之中，心中满是触动。

关掉直播，我手舞足蹈地对妈妈说：“科研人员一定是天才，不然怎么能研发出这么厉害的宇宙飞船呢？”妈妈微微摇头，语重心长地说：“你觉得他们如果没有日日夜夜的坚持和汗水，能研发成功吗？天才在努力面前一文不值。”

我陷入沉思，想起了视频里宇航员那艰苦的训练：他们坐在旋转椅上，身体在高速旋转中承受着巨大的痛苦，可即使再难受，也从不按下暂停键。反观自己，一旦遇到一些挫折便叫苦叫累，每次做事都半途而废。我抬起头，仰望窗外那璀璨的星空，暗暗下定决心：要向航天人员学习，学习他们那坚持不懈的航天精神！

笔又动了起来，我突然明白了一个道理：在仰望星空的同时，也别忘了走脚下的路。让我们砥砺前行，坚持不懈，以最坚定的姿态走向成功。

以耕耘成就热爱

东港中学八(4)班
学生记者 张哲毓(证号D1116)

“春播一粒粟，秋收万颗子。”世间万物的蓬勃生长，都离不开默默耕耘。好钢经千锤百炼方能成型，琥珀历岁月沉淀才会晶莹。人的一生，最可贵的便是“绳锯木断，水滴石穿”的坚持。

曾经我以为，热爱只是一瞬间心动的感觉，直到真正接触电吉他，才明白：所有令人羡慕的耀眼光芒，背后都是日复一日的耕耘与付出。

每当激昂澎湃的电吉他声响起，我的热血仿佛随之沸腾，一股力量在胸中翻涌，我盼望着，自己能够站在聚光灯下，用音乐尽情释放自我。

于是我再三央求爸爸，希望拥有一把属于自己的电吉他。终于，爸爸答应了我的请求。拿到吉他的那一刻，我如获至宝，一心想着快点弹出完整的乐曲。

可现实很快给了我沉重的打击。练习远比想象枯燥乏味：左手要用力按稳琴弦，既要力度到位，又不能碰到相邻的琴弦。右手拨弦也要拿捏好分寸，力道太轻，音色单薄；用力过重，声音又显得生硬。而我急于求成，结果频频出错，练不了多久就想放弃。

几天过去，最初的新鲜感

渐渐消散，取而代之的是疲惫与沮丧。我忍不住自我怀疑，而断断续续的琴声更让我内心愈发烦躁，甚至想把吉他丢在一旁，再也不触碰。

爸爸看出了我的动摇，开导我：“弹琴不是为了一下子惊艳别人，而是要一步一步踏实练习。急于求成，只会半途而废。”

爸爸的一席话，点醒了浮躁的我。是啊，我因热爱而来，怎能因为一点伤痛与挫折就轻言放弃？我重新坐回琴凳，放慢速度，从最基础的指法开始练起。手指疼了，就稍作休息再继续；节奏不稳，就跟着节拍器，一小节一小节反复打磨。慢慢地，我的手指越来越有力量，按弦愈发稳定，琴声也变得流畅连贯。

三天之后，我鼓起勇气，为爸爸妈妈弹奏了一首练习曲。虽然曲子算不上完美，但是每一个音符都比从前扎实许多。弹完最后一个音，我抬眼望向他们，爸爸妈妈相视一笑，不约而同朝我竖起大拇指。

那一刻，一股满满的成就感涌上心头。我终于懂得：真正的热爱，不是一时兴起的新鲜感，也不是舞台上转瞬即逝的光鲜，而是在无人看见的时光里，耐住枯燥，坚守初心，一遍又一遍反复打磨。只要沉下心来，久久为功，终会在时光之中，收获属于自己的成长。



林中小鹿

普陀二中武岭校区七(3)班
学生记者 周栩如(证号D0190)



摄影作品
中秋前夜
归途遇明月
定海二中八(9)班
学生记者 陈南西(证号C15037)