

旗袍走秀、舞蹈培训、拍短剧……

退休不“退场”：73岁的她把日子过成了舞台

□记者 姚舜妤



鲍加凤

第一次拍短剧
熬到了凌晨两点

接到短剧邀约电话时，鲍加凤正带着外孙女在杭州，“我们要拍一部邻里共创短剧，能不能请您来参演？”电话那头是绿城物业的小姑娘。

鲍加凤起初是想推辞的：外孙女马上开学，这学期还得计划给村民上形体课。她半开玩笑说：“你们岛上那么多业主，难道找不出一个老人吗？”对方却认真回答：“我看您最合适！”原来，他们早知道这位阿姨以前拍过电视广告，还给香港演员主演的电影当过群众演员，这几年热衷于志愿者服务的她更是杭州公益宣传片中的常客。

跟女儿商量后，鲍加凤决定回舟山“玩玩”。“我从来没拍过这种短剧，我说来体验一下吧，挺新奇的。”她没想到的是，这头一回体验，就演到了凌晨两点。

鲍加凤在剧中饰演一位富家奶奶，身边有儿子儿媳，还有孙女孙子。剧情从“抱错孩子”讲起，她是那个有些威严、颇有气场的当家人。不过第一场戏拍的竟是最后一集：两家大团圆，在酒店包厢里吃饭的温馨场景。

拍摄的头两天，她都拍到深夜，老伴就守在片场，等着开车接送，“拍到这么晚估计很难打到车了，他能来接送，还陪着我熬夜，我挺感动的。”

让她发怵的是记台词。“年纪大了，记忆力相对差一点。我常跟导演说：奶奶记性实在太差了，接不上来了。”导演倒是不急，鼓励她演出对味的表情和架势，至于台词可以后期弥补。

最险的一次，剧情里奶奶听到消息晕倒，孙子背起她往医院跑，结果她真的伤了肋骨，“我说这下好了，假生病成真生病了。”她笑着说。

片子顺利拍完了，成片上线，女儿把剧照发到朋友圈，外孙女打趣：“外婆你出名了，变明星了！”朋友们也说：“你以前当过演员吧，看得出来。”她听了哈哈笑：“主要是有点经验，多多少少接触过。”

退休那一刻起
舞台就没停过

鲍加凤年轻时可没想过自己会走到镜头前。她过去在装潢行业工作，50岁退休，按她的话说，自己是“闲不住的人”，“我这个人不能停下来，一旦停下来，好像就要‘生锈’了。”

退休没多久，女儿正巧上了大学，闲来无事的她就报名了老年大学，舞蹈课、踢踏舞课、腰鼓，什么都想学。后来女儿离舟工作，她去杭州帮衬，等把外孙女送进幼儿园，她又闲不住了。

2011年，她在杭州良渚文化村住了下来，2013年，村民学堂开课，招志愿者老师，她凭着一腔爱跳舞的心，牵头成立了“村姐舞蹈队”，一边上课一边带队，分文不取。2015年，她迷上旗袍，不少队员提出想学旗袍走秀，为了“有资本教大家”，她自费跑去省里的华服训练班培训了半个月，回来就组建了旗袍队，教姐妹们站姿、身韵、步伐。

今年秋天，长峙岛如心小镇上线了一部邻里共创短剧，里面一位颇具威严气质的“富家奶奶”让观众记住了她。饰演者鲍加凤今年73岁，退休二十余年，她几乎没闲下来：热爱舞蹈的她在舟山从老年大学一路跳到乡村舞台，又在常住的杭州良渚文化村当起村民学堂的旗袍形体课老师，今年则紧跟潮流演起短剧……理由她说得朴实：“我是个闲不下来的人，一旦停下来，好像就要‘生锈’了。”

重阳节来临，我们走近这位把热爱写成日常、把日子过成舞台的老人，看她如何退休不“退场”。



在舟山上形体公益课



旗袍走秀领队



做公益

她教旗袍有自己的一套：“你不能光做动作，一个动作你要理解它是什么意思，从心底里做出来，走起来才有味道。”也许正是这份用心，队里那些起初有些自卑、“打不开”的姐妹，上了几节课就被身边的人夸：“你怎么变得这么好看了，体态怎么这么好？”学员受到这种夸奖，鲍加凤是最开心的那一个。

教姐妹变美
也把欢乐送到老人身边

鲍加凤的舞台，不只在文化村。这些年来，她带着队伍参加了余杭区美丽洲大舞台、文化走亲汇演、省中老年团体舞大赛，

还拿回过奖杯。可比起拿奖，她更在意另一件事——把欢乐送到老人身边。

她印象最深的是一次去敬老院做旗袍公益展演，一位坐在轮椅上的高龄奶奶看完了整场演出，结束后拉着她的手说：“好久没看到这么好看的节目了，特别高兴！”那一刻，她更坚定了自己的想法：“比赛获奖是荣誉，但把欢乐和美送到老人身边，这份价值更珍贵。”

2017年到2018年那两年，排练和演出排得满满当当，她也喊过累，“真想退出算了”，可一有演出邀约，她又不好意思推辞了：“人家认可我们，我们怎么能不去？”就这样，鲍加凤的舞台一登就是十多年。

这十多年里，她还坚持做志愿者服务：在杭州东站做过春运志愿者，参与过垃圾分类，还拍过垃圾分类的公益广告。用自己的一点力量，为身边社区多添一份温暖。

洗菜时压腿
热爱刻进日常

鲍加凤的热，不只在舞台上。家里人有时笑话她：在厨房洗菜，她也要借个台面压压腿；烧着菜，人却想动作想得神。女儿看到了说：“妈妈你在干嘛，怎么烧菜的时候突然动起来了？我要把你拍下来。”这份对文艺的热爱，也在家里传了下去。

鲍加凤的女儿读的是杭州师范学院音乐系，钢琴弹得好，带的艺术团年年得奖；外孙女如今读高二，也有舞蹈特长。“她小时候，我带着队员练习，她在边上看到了也有样学样，跟着走来走去的。”

有人问她，退休后这么折腾图什么。她说得诚恳：“退休不是结束了，是重新开始学习的好机会。”前几年，她和老伴回到舟山休养，她也闲着，长峙社区请她去教旗袍走秀的形体课，她欣然答应，笑称要“遍地开花”；如今杭州那边的学员们还翘首等着她回去开课。鲍加凤说，只要身体允许，就想一直做下去。

“能帮到人，能给别人带去快乐，内心就很充实。看到大家开心的笑容，就觉得所有付出都值得。”重阳节到了，这位元气满满的奶奶又准备出发了——在她心里，人生的第二舞台，才刚刚拉开大幕。

照片由受访者提供