

叶庆华率领团队利用AI技术,反复打磨10余版绘画底稿 百岁老红军看到“年轻的自己”

“邱奶奶,这是您16岁当年穿红军衣服的样子,像不像您?”“像,很像。”10月5日,在福建省龙岩市长汀县,111岁的失散红军邱四嫂和108岁的涂龙琛格外开心。当志愿者打开由国防科技大学绘制的两幅复原画像时,两位老红军眼眸瞬间明亮起来。两幅复原画像中的一幅是邱四嫂16岁参加红军时的模样,另一幅是涂龙琛15岁时的样子。邱四嫂奶奶见到16岁的自己时,非常开心,话也比往日多了些许。一旁73岁的儿媳担任千金高兴地说:“妈妈好几天都不怎么说话了,今天她说了好多,我们都很开心!”

邱四嫂原名邱三金,1915年出生,长汀县新桥镇江坊村人,因丈夫排行第四,人们习惯称她“邱四嫂”。1930年,16岁的她剪辮参加红军,曾在福建军区红军医院学习后担任卫生兵,跟随汀东游击队转战闽西各地。1934年中央红军长征后,她在战斗中与主力部队失去联系,后历经艰险回到家乡,此后隐姓埋名务农生活。

涂坊镇红坊村的涂龙琛,1918年出生,11岁参加儿童团,后来参加红军,长期在中央苏区从事通信和情报工作,多次完成秘密送信任务。解放后回到家乡,担任过生产队干部,并自学中医,长期为村民看病开方。



叶庆华(中)、邓玉平(右)向老红军涂龙琛送上年轻时的红军画像

“要是能看到他们参加红军时的样子就好了。”多年来,邱四嫂和涂龙琛的孩子们一直都有这样一个心愿。国庆前夕,全国道德模范、感动中国人物孟祥斌烈士的妻子叶庆华,16次重走长征路的南京红军女儿、上海红军后代联谊会主任邓玉平老师,以及南京退役老兵、“新长征人”练红宁获悉这一消息后,在组织为烈士和老红军画像有经验的叶庆华联络下,带来了由国防科技大学学员团队利用AI科技制作的两位老红军年轻时的红军画像。此外,他们带上了《长征路上的小红军》一书,还有南京沙漠拥军书画院的

书画家王福成、杨德金、葛云池等连夜创作的书画作品及南京一位退役军人楹联爱好者撰写的嵌名慰问贺联等。

叶庆华曾协调指导江苏南京等地多所院校参加为烈士画像等活动,帮助江苏部分烈士寻亲和协调画像。为最大程度复刻两位老红军的真实容貌,叶庆华多方收集整理两位老红军及其子女的照片,潜心考证红军的着装样式,通过电话联系子女口述录音,捕捉老人记忆深处的细节。素材考据完成后,学员团队利用AI技术,反复打磨10余版绘画底稿,从军装的磨损痕迹、布料的陈旧质

感,到少年站姿的挺拔弧度、眼眸的光影层次,每一处细节都反复推敲、层层优化,力求百分百还原旧貌。历经数十次打磨修改,两幅数字肖像终于在国庆节定稿。

画像上的邱四嫂目光坚毅,英姿飒爽,正是她在红军医院学习医术、奔赴前线救护伤员的青春模样。老人端详着画中的自己,眼中泛起泪光,用客家话连声致谢。涂龙琛的画像目光机警而坚定。老人看到画作后激动不已,连声说:“像,像,就是那个样子。”

邓玉平说:“当邱奶奶举起手敬军礼时,我读懂了军礼的意义,这就是我要传承的最重要的事。这两幅画像,不仅是对他(她)个人的致敬,更是对那段烽火岁月深情的凝视。”今年是长征胜利90周年,邓玉平表示,她们还将继续为健在的老红军提供画像,以此致敬伟大长征、弘扬伟大长征精神。

曾重走了长征路的练红宁第二次来到长汀,他表示,在中央红军长征出发地之一的长汀看望老红军,既是为了表达对革命前辈的崇高敬意,也是为了以实际行动传承红色基因。“这些百岁老红军,是党和国家的宝贵财富。我们要接过前辈的旗帜,走好新时代的长征路。”
据《扬子晚报》

三年送出136件手作衣帽 平均年龄60+的“编织奶奶”织衣帽送敬老院

秋意渐浓,姜山镇敬老院的院子里已有凉意。9日上午,宁波鄞州区姜山镇狮山社区“云织梦编织社”的成员拎着布袋子走进敬老院。袋子里,是她们攒了大半个月,陆续织完的30多件衣帽。这一针一线织出来的帽子、毛衣,被送到院内老人手上。

精心编织的39件衣帽,专属老人适用版型

“您试试这顶,线软,帽口松,戴着不压额头。”68岁的邱美珠拿起一顶藏青色毛线帽,递到一位老人手里。老人当场戴上,抬手摸了摸帽身,笑着点头称赞。

现场,几位“编织奶奶”围在老人身边,一件件拿出织物,帮着试穿、调整大小。每一件衣帽,都是大家买菜、做家务之余,挤零碎时间慢慢织出来的。

这支暖心队伍,就是狮山社区“云织梦编织社”,社员都是退休居民,平均年龄60多岁。每到入秋,她们就会集中赶制帽子、毛衣,送到敬老院和社区高龄老人家中。

“专门给老人织的衣服,线材和版型都不能马虎。”邱美珠一边分发衣帽,一边告诉记者,她们特意挑选柔软亲肤的毛



线,版型也专门放宽,考虑到老人们肩背偏厚,毛衣领口、袖口都织得宽松,方便穿脱。

平日里,社区活动室就是她们的“公益工坊”。大家围坐在一起,一边唠着家常,一边绕线、钩织、收边,遇到拿不准的针法就互相商量,尺寸不合适就拆掉重织,绝不将就。

敬老慰问,是编织社固定的公益活动。这次赶制的30多件衣帽,社员们分工配合,有人绕线,有人钩织,有人收尾整理,一点点把毛线变成保暖衣物。截至目前,编织社三年累计送出了136件衣帽,全部用于精

准帮扶辖区老人。

从闲趣小圈子,成长为社区公益志愿队

这份针线里的善意,起步很简单。早些年,邱美珠和两位老友在老年大学上课前,坐在一起钩织打发时间。邱美珠手艺扎实,手把手教伙伴练习基础针法。

手艺练熟后,她们带着编织作品去社区慈善集市义卖。摆摊时邱美珠发现,老式花样吸引力不强,年轻人更喜欢造型可爱的编织小物件。年过花

甲的她,学着刷短视频、看网上教程,自学编织图纸和新式针法,慢慢学会织哪吒、悟空、星人这类新潮玩偶,老手艺也玩出了新花样。

好看的手作,加上实实在在做公益的想法,吸引了更多社区退休居民的加入。2024年6月,原本只有3人的兴趣小圈子,正式成立“云织梦编织社”,如今社员已有14人。社团始终坚持公益初心,此前义卖手作所得的款项,全部捐给了鄞州区慈善总会。小小的编织社,把业余爱好,变成了服务邻里的公益平台。

针线之外,邱美珠还是社区帮帮团的骨干志愿者。每逢台风、暴雨等恶劣天气来临,她和其他成员都会穿梭在小区楼栋,重点惦记辖区独居老人,上门通知防灾信息,帮忙搬运家具杂物,守护邻里安全。

“退休在家闲着也是闲着,能实实在在帮到别人,心里就高兴。”邱美珠说。在她看来,退休生活不只是安享清闲,更可以发挥余热。看着老人们戴上帽子、穿上毛衣露出笑容,就是这群“编织奶奶”最朴素的心愿。一根根毛线,编织出的不仅是御寒的衣帽,更是邻里之间脉脉流淌的温情。

据《宁波晚报》