



四年级下册单元作文

多功能未来书包

南海实验小学四(2)班
小记者 李宜芮(证号B1086)

每个人都有属于自己的奇思妙想,它就像夜空中闪烁的星星,照亮我们童年的幻想世界。而我最想发明的是一款神奇的多功能未来书包。它不仅外形可爱,还拥有许多超能力,能让我们的学习与生活变得既轻松又有趣。

这款智能书包采用轻便的纳米材料制成,摸上去柔软舒适,颜色可以根据心情自由变换。它的大小也能用意念来控制,而且装再多书本也不会变重,背在肩上就像一片羽毛,再也不会压得我们肩膀酸痛。书包底部藏着一对隐形火焰飞行器,左右两侧各有两个悬浮小支架。在书包的正面还有一些大大小小的格子,每一个都藏着神奇的功能。

上学快迟到了怎么办?按下底部红色按钮,火焰飞行器“嗖”地喷出淡蓝色光焰,书包轻轻一跃,载着我飞向学校。风在耳边唱歌,云朵从身边滑过,上学变成了一场微风里的旅行。

同学摔跤受伤了怎么办?快打开迷你医疗箱,先给自己戴上口罩,再取出一滴萤火虫般发亮的神秘药水,轻轻一抹伤口,它就立刻

愈合,连一点伤痕都不会留下。

想喝“冬暖夏凉”的饮料怎么办?书包右侧面有恒温水杯箱,冬天会喷出暖暖的蜂蜜柚子茶,夏天则会涌出清凉的薄荷柠檬水。这一杯甘甜的汁水,就是我送给自己的四季饮料。

教室里的课桌坏了怎么办?这就要请出工具箱中的迷你维修机器人了。它挥动机械手臂,会以极其快速的维修速度,修理好你的课桌。

这款书包没有翅膀,却能带我飞翔;它不会说话,却能用行动告诉我:只要努力学习科学知识,不断探索创新,总有一天能把这个神奇的想法变成现实,让它陪伴更多小朋友快乐成长!

●老师点评:

这是一篇非常出色的想象习作。小作者紧扣“多功能未来书包”这一主题,结合校园生活中的真实烦恼,设计出飞行装置、医疗小药箱、恒温饮水仓、维修机器人等创意功能,设想大胆又贴合日常。文中比喻、拟人运用灵动,场景描写画面感强,叙事条理清楚。结尾由幻想落脚到勤学求知,感悟真挚,很好地升华了全文中心。(指导老师 陈娜)

四年级下册单元作文

我的乐园

檀枫小学檀枫校区四(2)班
小记者 袁千涵
(证号D05258)

外婆家在宁静的乡村,这里都是青砖黛瓦的老屋,远看像一幅古老宁静的旧画。

村子后面有一大片樱花林,春天花开的时候,浅粉、深粉、淡粉的樱花,一丛丛,一簇簇,交织成一片粉嫩的花海,远远望去,犹如一大片粉色的海洋。

走近细看,一朵朵粉色的樱花极其温柔娇嫩。它们有的含苞欲放,宛如害羞的小姑娘,还有的已经完全绽放,仿佛一张张美丽的笑脸。小蜜蜂们嗡嗡叫着,在花间嬉戏。我静静听着,偷偷想:它们是不是在和樱花说着悄悄话呢?想到这,我不自觉地笑了,心里装满了春天温柔的快乐。

走累了,我会在漂亮的樱花树下,静静发呆,并不时抬头看看头顶那片粉色的天空,然后拿出随身携带的画笔和纸,

画下这片美丽的樱花林。画累了,便拿出自带的食物和水,一边吃着美味的食物,一边闻着沁人心脾的花香,享受这份安静美好的时光。就在这时,往往会有清脆的“咔嚓”声响起,抬头望去,不远处的妈妈已将我的样子定格在相机之中。

外婆家屋后的这片樱花林,没有城市的繁华,却装着我纯粹的快乐。这里的一花一木都是我童年最好的回忆,无论到哪儿,我都会记得这片樱花林。

●老师点评:

习作以樱花林为载体,语言灵动,修辞精妙,细腻刻画了孩子与自然、亲情的温柔互动,字里行间流淌着纯真和快乐。此外,本文细节也很动人,具有较强的画面感。习作最后以“没有繁华,却有纯粹快乐”结尾,升华主题。如能增加一些感官描写,如春风和花落声音等,情感会更饱满。

(指导老师 张陈余)

五年级下册单元作文

她生气了

定海廷佐小学五(5)班
小记者 朱珉硕
(证号C1723)

“丁零零——”清脆的上课铃声欢快地响了起来,然而教室里依旧很热闹。有的同学正凑在一起,交头接耳地说着悄悄话,时不时还发出低笑声;有的同学则在课桌旁手忙脚乱地翻找着书本,书本被扔得到处都是;还有的同学在教室里你追我赶,大声叫嚷着……整个教室就像一锅沸水,热闹非凡。大家完全沉浸在自己的小世界里,压根没留意到上课铃声已经响起。

这时,张老师大步流星地走了进来,呈现在她眼前的是如同闹哄哄“菜市场”一般的场景,她的脸色瞬间沉了下来。她静静地站在门口,把课本紧紧抱在胸前,双眼直盯着我们,一动不动。而我呢,还浑然不觉,依旧在座位上和同桌眉飞色舞地讲话。

突然,“啪”一声,张老师用力把课本摔在了讲台上。那声音如同一声炸雷,在教室里回荡。她的眼睛瞪得溜圆,仿佛两颗燃烧的火球。紧接着,她怒声吼道:“上课铃响多久了,你们只顾着聊天,让我怎么上课!”她的脸涨得通红,双手叉着腰,那架势仿佛一位即将出征的将军。

我们被这突如其来的吼声吓得不敢动,个个都像被施了定身咒一样,笔直地坐在位子上,肩膀紧绷,头低得都快贴到桌面上了,谁也不敢与她对视。再看张老师,她的眉心挤成了一个“川”字。此时的她,就像一座随时都会喷发的火山,让人望而生畏。

过了许久,张老师的情绪才慢慢平复下来,开始上课。其实我心里明白,张老师这么生气,是因为她打心底里在乎我们。她是一位极有责任感的好老师,一心想让我们都成为优秀的孩子。而我们呢,却总是让张老师操心。我暗暗下定决心:以后一定不再犯同样的错误,辜负张老师对我们的希望。

●老师点评:

这篇习作场景描写生动鲜活,巧用排比与比喻,把上课铃响后教室喧闹的情景真实地展现在读者眼前。对老师生气时的动作、神态、语言刻画细致入微,摔课本、瞪大双眼、眉心凝成“川”字等细节描写极具画面感,人物形象跃然纸上。文章叙事条理清楚,情节完整,结尾发自内心体会到老师的责任心与良苦用心,情感自然饱满,也升华了文章主题,是一篇精彩的小学生习作。

(指导老师 张洁)

四年级下册单元作文

我学会了给家人做早餐

舟山二小四(2)班
小记者 夏筱妍(证号B949)

生活好似万花筒,轻轻一转,就会变出不同的画面,有的让人捧腹大笑,有的让人泪流满面,有的则像那天早晨,让人心生温暖。

那是一个周末的早晨,我起了个大早,准备给家人做早饭。定下菜单后,我便开始动手了。

首先是煎鸡蛋。开火、热锅、下油……不一会儿,油便滋滋响,好像在向我示威。我赶紧学着爸爸的样子,将鸡蛋在锅边磕了一下。谁知,鸡蛋液顺着锅边一直流到了灶台上。爸爸听见声响,赶来支招。

“宝贝,你要先把鸡蛋液磕到小碗里,以免发生刚才那样的情况。”于是,我又重新拿了一个鸡蛋,小心磕到碗里,再把鸡蛋液慢慢倒入锅底。过了一会儿,鸡蛋边缘变成了焦黄色,原来透明的蛋清也慢慢变成白色。可是,蛋黄却没有动静。于是,我打算给它翻个面。我左手持筷子,右手拿铲子,先用铲子将蛋舀起来,再用筷子把它固定在铲子上。谁知还没等我翻完,调皮的蛋黄就“逃跑”了,直接掉进了锅里。于是,我手忙脚乱地将蛋清覆盖在蛋黄上——这下看你跑到哪里去!又过了一会儿,蛋黄熟了,飘出了一阵阵香味,我赶紧把鸡蛋快速盛了出来,然后继续煎另外两个。

煎完蛋后,我准备再煮一包汤圆。取锅、接水、开火……随后,我目不转睛地盯着锅里的水。随着时间渐渐过去,水面上起了许多小泡泡。接着,小泡泡越来越大,终于——水开了。我把一个个白白胖胖的汤圆顺着锅边滑下去,看着它们舒服地躺在锅底,一动不动,我有点着急。爸爸见我这副样子,告诉我要耐心等待。果然,不一会儿,汤圆们就热得受不了了,纷纷浮上水面来透气。这时,我拿起汤勺,悄悄地向它们靠近,还没等它们回过神,就把它们集体“请”进了碗里。

那天早上,一家人围坐在桌旁,共享我亲手准备的早饭,我心里美滋滋的。通过这件事,我明白了很多事情看起来简单做起来难,只要我们不怕困难,敢于尝试,就会收获成长的喜悦和满满的成就感。

●老师点评:

这篇习作选材贴近生活,十分暖心。全文完整记录为家人制作早餐的经历,煎鸡蛋、煮汤圆两件事条理分明。文中大量细腻的动作描写,以及灵活运用拟人手法,充满童真趣味。同时,字里行间流露着贴心与真诚,一家人共进早餐的画面也非常温馨治愈。结尾有感而发,自然写出亲身实践后的收获与感悟,真情满满,是一篇十分出色的记叙文。

(指导老师 丁姿杞)



舟山小学一(4)班小记者 虞瑾萱(证号C311)

守护地球