

火锅、VR、球赛……杭州电影院正在“拆墙”

世界杯决赛那天凌晨，杭州一家影城的巨幕厅里，不是放电影，而是放球赛。国际足联世界杯赛事首次通过影院直播方式进入国内正规院线，杭州本地就有超30家影院参与转播。赛场上的每一次射门都被巨幕和全景声放大到极致，球迷汇聚一堂的集体呐喊，让影院有了体育酒吧的“魂”。这不是电影，却让影院的午夜场比黄金档还热闹。

这场“影院变形记”的背后，是国家政策的强势助攻。今年7月，国家电影局、市场监管总局联合印发《关于促进电影院多样化经营繁荣发展电影院文化的通知》，首次提出将电影院打造为集观影、社交、娱乐、消费于一体的综合性文化体验空间。政策指向一个行业共识：单纯依赖票房，影院活不好，也活不久。而在杭州，一批影院早已抢跑，用行动给出了回答：电影院，不止是放电影的。

“电影大厦”被塞进了什么？

在西湖文化广场，浙影时代影城像一座1.3万平方米的“电影大厦”。从负一楼到六楼，每个楼层都在“不务正业”。一楼是VR沉浸式互动影院，戴上头显就能“站”在盛唐长安街头，成为“戏中人”；三楼是儿童主题影厅和浙江首个消防体验厅，孩子们穿上消防服“灭火”，家长们在一旁拍照；五楼藏着苇草电影书店，翻翻电影原版书，喝杯咖啡，也能消磨一下午。

数据显示，2025年浙江新开业影院63家，开展“电影+”活动千余场。影院不再是电影的“货架”，而成了可以逛、可以玩、可以社交的文化目的地。

“餐影厅”火出圈

如果说浙影时代走的是“文化综合体”路线，那星光嘉映影城走的就是“精致生活”路线。

在杭州来福士店，星光嘉映拆掉了传统影厅的“高冷”边界，改造出五个风格迥异的餐影厅，配备皮质沙发座椅、可收纳小桌板、台灯、无线充电等。通过手机点餐，服务员手持小台灯缓步送餐，牛排、沙拉、披萨等美食一气呵成，观影与就餐同步进行，仪式感拉满。在上城天街店，玩法更“野”，火锅影厅直接开涮，红油锅底咕嘟冒泡，巨幕上的光影映在食客脸上，被观众戏称为“双倍快乐”。此外还有宠物厅，提供宠物寄存和美容服务，精准切入年轻人的“孤独经济”与“宠物社交”。

实践下来效果明显。在星光嘉映影城，餐饮等非票房收入已占到整个票务收入的百分之三四十。以杭州来福士店为例，2025年5月至2026年3月初，餐饮营收达250.8万元，同期票房900万元，餐饮已成为票房之外的重要补充。

杭州影院的转型并非“摊大饼式”跟风。浙影时代依托文化广场区位优势，走的是大体量综合路线；星光嘉映则瞄准年轻白领，走的是精致社交与宠物友好路线。这种“一店一策”的精准匹配，正是政策所鼓励的方向。

正如北京电影学院教授吴曼芳所言，影院最终要建立自己的文化身份，让观众即便不是为了某部具体电影，也愿意专程前往。杭州的实践正在印证这一点。当电影院不再是电影的“货架”，而是成为一个有温度的“目的地”，杭州人走进影院的理由，正在变得越来越多。 据《每日商报》

“善良不分国界” 上海豫园女子落水众人合力施救



7月30日中午12时20分许，上海豫园景区发生暖心一幕：一名女游客在游览时不慎落水，危急时刻，多名外国游客迅速反应，与随后赶到的女游客家人合力将其救上石板栈道。整个过程持续约一分半钟。

现场视频拍摄者蒋女士7月31日告诉澎湃新闻记者，当时她正在豫园内游玩，突然看到一名穿白色衣服的外国游客向桥边跑去，“这时我才注意到一名女游客不慎失足落水”。据蒋女士描述，落水女子掉下去的瞬间，旁边一名穿红色T恤的外国游客几乎第一时间抓住了她的手。随后，女子家人和其他

几名外国游客也迅速赶来。救援过程中，“大家分别跪着趴着，拉住落水女子的胳膊和腿。”

蒋女士回忆，整个救援过程非常迅速，从女子落水到被救上岸，大约只用了一分半钟。落水女子除了受到惊吓外，身体并无大碍。获救后，女子及其家人向施救的外国游客表达了感谢。

蒋女士用手机记录下了整个救援过程，视频上传网络后引发广泛关注，“我自己也觉得这个画面很感人，善良是不分国界的。”蒋女士表示，救人之后，这几名外国游客继续留在景区游玩。据澎湃新闻

宁波北仑一小区22楼 深夜冒出火光 起火点竟是放在阳台的洗衣机

夏日炎炎，用电频繁，长期使用的电器不堪“重负”，也容易“上火”。7月31日上午，北仑区消防救援局透露了近期发生的一起家用电器事故，警示广大市民用电安全。

据了解，7月25日深夜11点，北仑区霞浦街道一幢高层居民楼闪现出火光。夜色中，这团火焰格外明显，大量浓烟翻涌而出，也将同一幢楼的居民吓得不轻。

接到报警后，消防员迅速赶到到现场，发现明火已被扑灭。物业人员介绍，他们接到小区业主的反映

后，拎着灭火器赶到失火居民家中，合力将明火扑灭。

失火楼层位于22层。从现场看，起火点为阳台上的一台洗衣机，起火原因系电器内部故障导致自燃。大火过后，洗衣机已被烧成一个黑疙瘩。

为彻底消除安全隐患，消防员出水对洗衣机本体及周边区域进行持续降温处理，防止因高温积聚引发复燃。经现场勘查，除洗衣机烧毁及阳台局部受损外，火势未蔓延至室内其他区域，也未造成相邻住户损失。 据甬派客户端

平均6.99秒！ 宁波13岁魔方少年 打破世界纪录

去年1月，宁波魔方少年陈震在接受记者采访时，曾留下这样一句话：“我想打破三阶单手世界纪录。”一年半后，他做到了。7月28日，记者从有关方面获悉，陈震在参加2026WCA芜湖魔方公开赛时，以平均6.99秒的成绩，打破三阶魔方单手平均世界纪录；同时以单次6.12秒的成绩刷新了自己保持的中国纪录。

陈震今年13岁，是宁波市鄞州区应麟书院的一名学生。9岁那年第一次接触魔方，他便着了迷。手指翻飞间，那些杂乱无章的色块被迅速归位，那种“把混乱变回秩序”的感觉让他欲罢不能。从2023年第一次参赛至今，他已参加近40场比赛，拿了30次冠军，几乎每赛必捧杯。

“三阶魔方至少有4325亿亿种组合，每一次还原都是一次挑战。”陈震说，“最吸引我的，是它瞬息之间的变化，总能带来无尽的惊喜。”

比奖牌更珍贵的，是魔方带



他走进的那个世界。通过一场场比赛，他认识了全国各地同样痴迷魔方的朋友，大家聚在一起聊公式、拼手速，惺惺相惜。“魔方给我打开了一个新的世界。”他说。

据《宁波晚报》

上海海关三年来截获外来物种510种次 查获“异宠”近2.2万只

7月4日，上海海关所属上海浦东国际机场海关（以下简称“浦东机场海关”）在对入境旅客开展监管时，发现1名旅客手提行李图像异常。经查验，在旅客行李中查获活体昆虫53只。旅客自述为甲虫爱好者，在国外家中饲养并繁殖这些甲虫，此次携带入境的目的是交给在国内的“虫友”。目前，上述物品已全部送检，待进一步处理。

这一案件是上海海关近三年来严厉打击“异宠”走私的真实缩影。自2023年7月海关总署“严防外来物种入侵三年专项行动”启动以来，上海海关严厉打击以伪瞒报方式携带、寄递“异宠”进境等违规



违法行为。记者从上海海关获悉，三年来，上海海关在非贸渠道累计截获外来物种510种次，查获“异宠”近2.2万只，有效阻断了多条跨境物种传播链条。 据澎湃新闻