

硬件全面升级 好戏轮番上演

普陀大剧院焕新亮相首演舞剧《杜甫》



图片由普陀大剧院提供

□记者 陈妤 通讯员 张凤娇

本报讯 7月15日晚,经过全面改造升级的普陀大剧院正式重装开业,经典国风舞剧《杜甫》作为首场演出精彩上演,升级后的专业舞台、完善配套服务与特色国风互动活动,为市民带来沉浸式观演体验,拉开海岛文化惠民全新序幕。

当晚剧院座无虚席,改造后的全新场馆迎来首批观众。舞剧《杜甫》以诗意舞台、古典舞美完整演绎诗圣杜甫坎坷一生,依托更新后的灯光音响设备,画面层次立体、声场均衡饱满,磅礴细腻的表演收获全场阵阵掌声。

不少观众身着汉服专程赴约,市民缪女士从新城赶来二刷该剧,她表示,剧场新增的曲面大屏光影表现力更强,大厅环境雅致致现代,整体观演体验相比改造前提升显著。不少家长带着孩子到场观演,把这场历史题材剧目当作暑期美育课堂,在艺术熏陶中提升孩子审美素养、传承传统文化。

首演期间,剧院同步推出丰富国风互动活动。定海汉文化协会带来唐、宋、明多款汉服免费供市民试穿打卡,中场设置投壶、非遗拓印体验区,家长与孩子一同拓印“金榜题名”“心想事成”等吉祥字样,充满温情的互动延伸了观演乐趣。

本次改造由普陀交旅集团统筹实施,实现场馆软硬件全方位焕新。舞台核

心设备全部迭代,老旧吊杆更换为智能数控系统,可快速适配各类大型剧目调度;全新4K灯光系统层次丰富,全域线阵列音响消除听音死角,无论坐在哪个位置都能拥有均衡清晰的音质。

公共区域同步升级,大厅增设自助取票机、曲面LED大屏与智能电子展板,优化空间布局,同时上线智能停车、自助票务系统,大幅简化观演流程,场馆综合服务标准对标国内一流中型剧院,让舟山市民在家门口就能享受高品质专业演出。

以重装开业为新起点,剧院已敲定下半年近20场多元化演出,覆盖舞剧、话剧、戏曲、音乐会、亲子剧、脱口秀等品类,满足全年龄段群众文化需求。继《杜甫》之后,开心麻花《乌龙山伯爵》、非遗皮影展演、京剧专场、戏曲名家演唱会将陆续登台;《PP 侦探》《奥特集结》等亲子剧目丰富暑期生活;《骆驼祥子》、文华奖戏曲、相声专场、俄罗斯交响乐团跨年音乐会等重磅剧目也将轮番上演。

下一步,普陀大剧院将持续深耕海岛文化服务,打造“海岛艺术季”惠民品牌,常态化推出惠民票价与公益演出,推动高雅艺术普惠大众。同时搭建本土文艺展示平台,扶持融合海洋、观音文化的舟山原创作品,探索“剧院+文旅”融合模式,增设本土文创展示区域,打造海岛文旅新打卡点,以文艺力量持续赋能城市发展。

智能设备预警

舟山海关查获24吨洋垃圾

□通讯员 周关

本报讯 近日,舟山海关运用“背散射透视成像”系统开展空箱智慧监管,设备自动预警一个集装箱成像数据存在异常。

海关工作人员第一时间对该集装箱实施开箱查验,箱内堆满废纸,现场散发强烈刺激性异味。经专业取样鉴定,

该批货物属于我国明令禁止进口的固体废物(洋垃圾),总重量约24吨。目前涉案货物已移交相关职能部门处置。

海关提醒:我国全面禁止任何形式的洋垃圾进口,严禁境外固体废物在境内倾倒、堆放、处置。根据《中华人民共和国固体废物污染环境防治法》,相关违法行为将由海关依法责令货物退运并处罚款;情节严重构成犯罪的,将依法追究刑事责任。

岱东珍珠小土豆集中采收

四百余亩田亩产约1000公斤

□记者 滕海平 通讯员 李骐辰

本报讯 眼下,岱山县岱东镇龙头村珍珠小土豆进入集中采收期,龙头一鹿栏晴沙田园综合体农事繁忙,处处洋溢丰收气息。

种植大户池国军介绍,当地珍珠小土豆特色鲜明,果实小巧圆润,口感软糯,烹饪后不易碎烂,深受市场青睐。今年全镇珍珠小土豆种植面积400多亩,亩产约1000公斤。

当地农户采用自主种植、自主采收

模式,采收后的小土豆分生鲜直销、留种育苗、精深加工三类渠道分流销售,有效提升农产品附加值,延伸特色农业产业链。

眼下市场销路持续向好,种植大户计划落地本地育苗、加工、仓储一体化基地。“自有加工基地建成后,再也不用把土豆运往温岭加工,大幅降低运输成本。”池国军说道。

近年来,珍珠小土豆作为岱东特色农产品,不断拓宽销售渠道,稳步带动周边农户就业增收。

我市开展

红色经典电影展映

将落地300场公益放映

□通讯员 刘生国

本报讯 连日来,我市各县区渔农村数字电影流动放映队奔赴渔农村、城市社区、敬老院、外来务工人员集中居住区,开展红色经典电影公益巡回展映,沉浸式主题宣传教育活动收获群众广泛好评。

本次展映紧扣庆祝中国共产党成立105周年、纪念红军长征胜利90周年两大主题。市新农村数字电影院线有限公司遴选《长征》《血战湘江》《1921》

《古田军号》《生死坚守》《跨过鸭绿江》《七七事变》等多部革命历史题材影片,计划在全市落地300场公益放映。

为提升群众观影体验,各流动放映队提前做好全流程筹备:全面检修维护放映设备、完成影片下载调试;每场放映均配套座椅,方便老人安心观影。

据了解,本次红色经典电影展映周期为7月至10月,持续为基层群众送上红色光影盛宴,让红色基因、革命精神浸润千家万户。

一枚螺钿发夹能赚钱

非遗技能培训

进我市残疾人之家



□记者 傅明燕
实习生 张文萱 文/摄

本报讯 近日,由舟山市星悦特殊群体社会融合服务中心承办的市民政局第十四届公益创投项目“星向未来”——心智障碍群体职业技能训练与社会融合全面启动。项目面向全市各残疾人之家开展非遗螺钿送教上门服务,依托传统手工艺,为心智障碍人士搭建技能学习、就业增收的全新平台。

7月15日上午,星悦中心负责人包孟娜、授课老师翁学谨带着全套制作物料与教学设备,走进马岙润和残疾人之家开展现场教学。课堂上,老师细致讲解螺钿原料来源、完整制作流程,一对一手把手示范操作。学员们认真学习捣碎螺钿、拼接镶嵌发夹等工序,遇到操作难题主动请教,现场学习氛围浓厚。

据了解,星悦中心长期深耕孤独症群体康复服务,在日常实践中发现,螺钿工艺工序温和、节奏舒缓,适配特殊群体动手训练。此前参与实训的孤独症学员制作的螺钿文创成品精致美观,完全达到市场售卖标准。基于这份实践经验,包孟娜牵头

推出本次全域送教培训,培训周期为7月至9月,首批11家残疾人之家将在7月内完成首轮授课。

培训最终落脚于辅助性就业增收。目前,星悦中心已有部分孤独症学员在康复之余承接螺钿文创订单,包含螺钿发夹、发圈等简易饰品,以及白鲸、螃蟹等舟山海岛特色定制手作,单件手工酬劳2至10元。技艺熟练的学员每月手工收入可达千元,手工创作成为特殊群体实现自我价值的重要渠道。

“我们希望把成熟的就业模式推广开来,不光让残障朋友有事可做,更切实解决心智障碍群体就业难题。”包孟娜介绍,孤独症学员产出有限,吸纳广大残障群众共同参与制作,既能丰富文创产品供给,也能让更多人获得稳定劳务收入。更重要的是,借一件件手作搭建沟通桥梁,让社会大众看见、理解、包容孤独症及各类残障群体。

为打通产销链路、实现项目长效可持续运营,星悦立足舟山本土特色设计文创产品,对接各大景区、普陀山文旅渠道,打造海岛、佛文化主题螺钿伴手礼。