



石板缝里的春天

定海二中七(3)班
学生记者 陈幸子(证号C15007)

雨,不知疲倦地落着,像天空在无声地哭泣,也像我此刻的心情,湿冷又沉重。

社会又考砸了。走在那条再熟悉不过的回家路上,我感觉每一步都格外艰难,眼前反复浮现那张满是红叉的试卷,还有老师那句带着失望的评语——“最近学习好像不认真啊!最基本的知识点都背不出了吗?”我一时不知如何回应,只觉得胸口堵得慌。作业每天都满满当当,光是书面作业就能耗掉晚上的大半天时间。至于口头背诵,常常被我遗忘,或是背着背着就困得睁不开眼——我太累了。

石板路又硬又滑,雨水在缝隙里积成小小的水洼。就在这时,我发现裂缝里有一抹嫩绿。是青苔!这种植物寻常得几乎被人忽略,可我从没见过这样鲜活的绿。它们从缝隙里钻出来,顺着石板的纹路铺开,叶尖沾着晶莹的雨珠,在灰暗的雨天里,显露出勃勃生机。书包压得我直不起腰,我没能蹲下身细看,只是伫立凝望,忽然觉得心里的阴霾,正被这抹嫩绿悄悄扫开。

“苔痕上阶绿,草色入帘

青。”青苔也曾是文人笔下的雅景。“苔花如米小,也学牡丹开”,更让我心头一震。它没有牡丹的雍容,没有玫瑰的芬芳,甚至连一片像样的土壤都没有,挤在冰冷坚硬的石板缝里,却依然拼尽全力生长,用一抹绿意,对抗着环境的贫瘠与风雨的侵袭。

我忽然红了脸。不过是一次考试失利,我就像泄了气的皮球,自卑又沮丧,觉得自己一无是处。可青苔在那样逼仄的环境里,都从未放弃向上生长的希望,我又凭什么因为一次跌倒就一蹶不振?

雨停了,风里带着泥土和青草的气息。望着脚下的青苔,它们是无数青苔中的一小片,正是这一片片不起眼的绿,拼凑成了充满生机的春天。原来,挫折从来都不是终点,只要心里长有青苔,藏着向上的力气,再窄的缝隙,也能长出属于自己的春天。

我加快了脚步,往家的方向走去。书包依旧沉重,可我的心里,被点亮了一盏灯,温暖又明亮。我知道,下次再面对挑战时,一定能像这石板缝里的青苔一样,在逆境中扎根,在风雨中生长,慢慢绽放出属于自己的光彩。

(指导老师 刘爱香)

渔民号子,非遗之魂

定海二中八(2)班
学生记者 黄楚翔(证号C15144)

咸腥的海风漫过渔港,漫进身旁的小巷。我倚在渔港的木桩旁,抬眼凝望天边:夕阳缓缓下坠,远山被余晖染成金黄。渔舟归航,号子声声,轻轻揉进我的心底。

渔民号子,是舟山独有的“非遗”瑰宝。对世代逐浪的渔民而言,这是捕鱼时协作的信号,是拉网时凝聚底气的呐喊;于我而言,这是穿越时光的回响,是家乡渔民刻在骨子里的精神图腾。

抱着敬畏之心,我和同学们走进了学校开设的渔民号子非遗课堂。初学时,我们呼出的号子总带着几分生涩,拖腔斜调,像风雨中飘摇的小船,少了应有的豪迈。教我们号子的洪国壮老师皱着眉,一遍遍叮嘱:“渔民号子,一定要唱得高亢激越,每一个音符都要饱含力量,不能有半分拖沓迟疑。”

时光流转,结课那天,恰逢开渔。老船长带着我们来到码头,登船的瞬间,一声嘹亮的呐喊划破长空:“啊——开船啰!”岸边的渔民应声和唱:“呀——嘿!”在雄浑的号子声里,众人齐心协力,将船驶入茫茫大海,渔网缓缓入水,拉开了一场与大海

的对话。

船行至深海,风浪骤然汹涌。数米高的巨浪如小山般压来,船身剧烈摇晃。老船长却迎着风浪昂首呐喊:“舟山的渔民,不怕浪——”渔民们齐声高唱:“嘿——”我望向他们,脸上没有半分惧意。该放网时果断放网,该划桨时奋力划桨,小舟在风浪中屹立不倒。那一刻我忽然懂得:渔民号子,从来不是简单的声响,而是舟山渔民勇立潮头、无畏无惧的精神写照。

夕阳西下,金辉铺满海面,渔民们满载而归,船舷上银光涌动。返航途中,粗犷的号子声再次响起,我也忍不住加入其中。他们的脸上满是收获的喜悦,没有丝毫疲惫,那是大海的眷恋,是对生活的热爱,更是舟山民风民俗最生动的绽放。

如今,舟山的渔船上早已配备自动化渔网,可老一辈渔民依旧坚守着渔民号子这份传承。我们亦当接过这份责任,用心守护这份非遗,让它在时代浪潮中生生不息。

渔歌声声,在广阔的大海上飘荡。这慷慨雄壮的号子声,是舟山渔民无所畏惧、勇立潮头的模样,更是舟山民风民俗最动人的吟唱,是非遗文化最鲜活的传承。

我的“铁搭档”

定海二中七(5)班
学生记者 吴瑞栋(证号C15026)

夜色如墨,霓虹灯将城市的大街小巷渲染成斑斓的色块。刚入警队半年的我,今晚竟要与一个“铁疙瘩”并肩巡逻,心里别提有多别扭了。

“警员小吴,我是你的新搭档守护者-7号,你可以叫我小七。”身旁的机器人高约一米八,钛合金外壳在月光下泛着冷光,头部的LED面屏却闪烁着友好的蓝色波纹。我敷衍地点点头,转身出门。

这玩意儿真懂执勤吗?

“前方巷道发现异常聚集,情绪指数偏高。”身旁的机械音突然打断了我的思绪。我凝神前望,果然看见几个黑影在推搡。正当我准备冲过去时,小七却伸手一拦:“让我先进行声波安抚。”话音刚落,小七已快步上前,胸前的扩音器微微颤动,却听不到任何声音。奇妙的是,那几个剑拔弩张的年轻人竟渐渐平静下来。我目瞪口呆,这……这就解决了?

“武力不是唯一的手段。”小七回头道,面屏上打出个调皮的表情。我嘟囔着:“运气好罢了。”

晚上九时许,对讲机突然响

起——“紧急求助!五岁男童在中心公园走失!”我心头一紧,正想去拦辆车,不料小七竟把我一背,脚底喷出火焰,随即腾空而起。

两分钟后,我俩已站在公园里了。“启动热成像与声纹追踪。”小七蹲下身,双眼投射出三维光束,在草丛间搜索着。“发现匹配痕迹!东南方向!”小七一边说,一边以惊人的速度穿梭在树木间。我跟得气喘吁吁,心中既震撼又惭愧。

不一会儿,我们在喷泉边找到了蜷缩的小男孩。当他抬头看见小七,吓得大哭起来。小七的面屏上竟切换成卡通小猪的形象,同时奶声奶气地说:“别怕,我是警察佩奇哥哥呀!你妈妈让我来接你回家了。”小男孩破涕为笑,扑进了小七的怀里……

下班返回警局的路上,我忍不住叹息道:“唉,有了你们,我们该坐冷板凳喽!”“不。守护这城市,既需要有机器的精准,更需要有人类的温情。”小七语调柔和却很肯定地回答。

月光下,我和“铁搭档”的影子被拉得很长很长,最终交织在一起,成了这座城市最坚实的防线。

我的滑雪故事

定海二中七(7)班
学生记者 陈宣翰(证号C15030)

又一个冬天到了,我终于站在了高高的雪道上。

多年以来,我一直对滑雪时冲下雪坡心存向往,却从未真正体验过。这一次,我终于站在高高的雪台上,心里却多了一丝恐惧。

来到这片雪白的世界,抬头望向那蜿蜒的雪道,如同几条雪龙占据了整个滑雪场,等待着一批又一批的人。看着别人顺利地滑下去,我的心瞬间飞到了坡顶,心中有了一股前所未有的激动。

来到向往已久的坡顶,踏上滑雪板,看着边上的人们一个个滑下去,有刚起步就摔倒的,有滑到一半摔倒的,最厉害的是一直滑行,直到变成一个小点。教练开始讲解滑雪要领:双脚与肩同宽,膝盖微屈,身体略前倾,重心向前,保持身体稳定。特别是感觉要失控时,要向侧后方摔倒,双手抱胸。

教练讲解完,就带领我们缓步来到最边上的一条雪道,他让我们先在原地等待,等他发出指令再滑。只见他先滑出几米远,然后朝我们招手示意。教练助手

看着我笑着说:“准备好了吗?放心,教练在下面会护着你的。”我点点头,缓缓移到雪道前,虽然天气还是那么冷,但我的手心已经出了一层汗。他轻轻地推了我一下,我把腿一屈,向前一冲,只觉得身子向前一倾,不过冲出去两三米,就重重地摔倒在地,边上的家人们哈哈大笑,我也难为情地笑了。教练滑过来把我扶起,替我弹掉身上的雪。

回到坡顶,我调整好心态,调整好姿势,眼睛直视前方,奋力向前冲去。风在耳边呼呼地响着,似乎在交流着什么。我用双脚控制着速度与方向,慢慢冲到了坡底,这时,我的心中充满了一种成功的自豪感,回头看向那雪道,仿佛也没那么高了。

“生活就是在黑暗中的长期拼搏。”卢克莱修说过。在滑雪的雪道上,让我懂得了要敢于探索未知,勇于超越自我。每当我遇到困难,我都会想起我在滑雪中的体验,克服困难,勇敢滑出去,成功就在不远的前方。

