

身边人

57岁舟山阿姨退休拾起画笔 她把海岛记忆剪成风景

□记者 陈佩佩 实习生 张文萱 文/摄

一把剪刀，一张红纸，一两分钟，一只活灵活现的小梭子蟹便跃然纸上。近日，在舟山定海街头，57岁的李芬和老姐妹们正忙着把剪好的螃蟹、黄鱼书签免费送给游客。“都是海岛元素，大家喜欢就好。”她笑盈盈地说，手上的活儿一刻没停。



零基础起步，六年磨出“老手艺”

退休前，李芬是一名幼儿园老师，整天围着孩子们打转。她心里始终藏着一粒艺术的种子：“小时候看别人画画、剪纸，羡慕得不得了，可那时家里条件差，没机会学。”

退休后的头几年，生活被家务事填满。直到2020年，节奏慢了下来，李芬终于有机会可以“重新养一遍自己”，从零开始学画画。

她走进老年大学，从钢笔手绘起步。一本本速写簿很快被填满，画的多是老房子、龙头鱼和大黄鱼。不久后，她在社区公益团队接触到了非遗剪纸，跟着陈士定老师学了起来。

剪刀走外廓，刻刀修细节，废纸攒了厚厚一摞，指节磨出了茧，手却越来越稳。除了剪纸，她还钻研渔民画。色彩曾是她最大的拦路虎，她反复琢磨对比色的冲撞与互补色的和谐。功夫不负有心人，她的作品逐渐在省市展览中崭露头角，其中《龙鳞坝的传说》还斩获了浙江省非物质文化遗产保护协会的奖项。

海岛记忆，是剪不断的创作源泉

在李芬的作品里，多是渔网、墨鱼、马灯、螃蟹这些海岛生活的碎片。这些形象之所以信手拈来，源于她在东极青浜岛度过的童年。

“小时候放假就去赶海，敲藤壶、捡螺。”记忆深处，最难忘的是母亲提着马灯去海边“剖墨鱼”的情景。“大人在沙滩上弯腰忙碌，马灯的光在海风中一晃一晃。这个画面，在我脑海里亮了几十年。”后来，她把这幅画面画成了渔民画，又剪成了剪纸。

一幅名为《织女情结》的剪纸作品上，一位渔家女子正低头修补渔网，网线丝丝分明，李芬说，那是她自己的影子，“小时候和姐姐坐

在家门口织网，一坐就是半天。”

从海边剖墨鱼的母亲，到穿着黑色大裆裤的渔民，再到晒在礁石上的鳗鲞，这些即将随着时代变迁而消逝的渔家场景，成了她取之不尽的素材库。

剪出温暖，被人需要是种幸福

技艺渐熟，李芬成了社区里的“文艺骨干”。每年春节前，是她最忙碌的时候。她要为社区剪几百个“福”字送给居民，最多的一年剪了四五百张。她还曾去航海学校给孩子们上过一学期剪纸课。“看着孩子们屏息凝神，剪下人生中第一缕红纸屑，心里特别满足。”在社区的公益课堂上，看着零基础的居民们逐渐掌握技巧，她成就感十足，“就像看到自己播下的种子，在别人心田里开了花”。

剪纸不仅丰富了她的精神世界，也融入了她的家庭生活。今年3月，儿子新婚，李芬花了半个月，精心刻制了一幅“百喜图”作为贺礼。剪纸以双鱼环抱巨型双“囍”为中心，四周排布着百款造型的喜字，穿插飞燕、石榴、瑞兽与成对的猫咪。儿媳感动地将这份沉甸甸的心意晒在朋友圈，称之为“妈妈刻在纸上的爱”。

端午临近，李芬又忙着制作精美的端午扇送亲友。她把剪纸贴在素白的扇面上，又画几笔粽子、艾草和憨态可掬的熊猫。“扇子可以扇风，上面的剪纸还能看，大家喜欢，我就高兴。”她说。

平日里，李芬的时间表排得满满当当：练瑜伽、游泳、画画、剪纸，一样都没落下。她笑着说，这把年纪还能学新东西，还能被人需要，就是最大的福气。

眼下，她正着手构思一组新作品，打算把东极大黄鱼养殖和渔村直播带货的新气象也剪进纸里。“我剪的、画的，全是舟山渔家老底子的故事。把这些记忆留下来，再讲给喜欢的人听，日子就特别有奔头。”她说。

高亭升级投用全新文化阵地 构建家门口一站式公共文化服务体系

□记者 滕海平 通讯员 何晓琼

本报讯 近日，岱山县高亭镇公共文化服务空间正式开馆运营。全新升级的文化空间整合休闲服务、文艺展演、手工体验、文体培训等多元功能，为辖区居民打造一站式、高品质的文化休闲新阵地。

开馆首日，全新亮相的文化空间内人气高涨，各类特色文体活动轮番登场。场馆一楼，主题音乐会吸引不少居民驻足聆听，悠扬的旋律在空间内流淌，大家沉浸式感受现场演出的魅力，尽享家门口的高品质文艺大餐。

“活动特别丰富，一楼有好听的音乐会，楼上还能做手工、跳舞，环境也特别干净舒服。在家门口有这么好的一个文化场所，我

觉得是一个非常开心的事情。”市民朱女士说。

除特色文艺活动外，场馆便民配套同步升级。同步投入使用的便民水吧，为群众提供饮水、休憩一体化服务。软硬件同步提质，让公共文化空间兼具文化温度与便民力度。

“接下来，我们会继续贴合居民需求，推出更多接地气、多样化的文化活动，切实丰富我们辖区群众的精神文化生活，打通公共文化服务最后一公里。”岱山县高亭镇综合文化站负责人马静洁说。

据了解，此次公共文化服务空间升级投用，是高亭镇深耕基层文化服务的重要举措，通过整合各类文化资源、丰富活动业态，真正让基层文化阵地“活起来、用起来”。

六横岛防洪排涝能力提升 一期工程加速推进

□记者 沃青青 通讯员 虞弼媛

本报讯 连日来，在普陀区六横岛防洪排涝能力提升一期工程施工现场，挖掘机长臂挥舞，工人们正紧张而有序地进行河道桩基施工、底板浇筑、护岸砌筑等作业，全力推进项目建设。

据了解，该工程总投资7461.08万元，建设工期为15个月。该工程建设主要对六横镇蛟头、青联、杜庄三个片区总长度4900米的7条河道进行整治，同步新建1座水闸、5座桥涵，拆除老旧失效水闸1座。工程防洪标准按20年一遇设计，排涝标准为20年一遇最大24小时暴雨不受淹。项目预计2027年4月全面完工。

“项目自今年1月16日正式开工以来，青联片区及杜庄片区

的河道清淤作业已全部完成，蛟头片区施工筹备工作基本就绪，即将全面启动施工。”工程现场监理由石勇介绍，各条河道正根据建设进度依次推进施工作业。其中，青联片区留云河的地基加固处理已完成工程量的80%，河道护岸两侧干砌石挡墙完成250米，下一步将依次进行基础开挖、底板浇筑和护岸施工；外沙头河正在进行河道底板承台施工，即将转入干砌石挡墙施工阶段。

该工程建成后，将有效打通区域河道排水堵点、疏通水系脉络，大幅提升区域防洪排涝能力，最大程度守护人民群众的生命财产安全。同时，河道综合整治将有效改善片区水生态环境、提升河道风貌，人居环境进一步得到提升。

乌石塘“打水漂”大赛人气旺

□记者 陈永建 通讯员 翁宇

本报讯 6月20日，由舟旅集团朱家尖旅游有限公司主办的2026朱家尖乌石塘打水漂大赛，在乌石塘景区鹅卵石滩热闹举行，近百名市内外游客到场参与，现场人气闹猛。

“我们很早打算来舟山玩，看到朱家尖乌石塘打水漂大赛活动后，我和我的朋友报名加入进来，这里很有特色，景色很美。”专程从上海赶来的一名游客说道，特色赛事为海岛之旅增添乐趣。

本次比赛分大众组、亲子组、

现场体验组，选手依次上前投掷石子，滩边围观群众喝彩不断。参赛选手林先生在大众组5次投掷中，石片弹跳总个数达29个，表现亮眼。他说：“小时候和小伙伴们一起经常玩这个小游戏，已经30多年没有玩了，今天看到这样的比赛，便参与进来，激起了小时候的回忆。”

据活动相关负责人介绍，今年已是乌石塘打水漂大赛举办的第三届，游客反响良好。赛事依托乌石塘独特鹅卵石资源，将传统童年小游戏变为特色文旅活动，老少皆宜，让游客在山海滩涂间重温儿时欢乐。