



雷雨即景

崂山菜园三小五(1)班
小记者 彭启钺(证号 E0147)

傍晚时分,天空原本被粉羽般的晚霞铺满,宛如一块柔软的锦缎。火球似的落日,慷慨地将周围万物都染上了红色,连空气都透着暖融融的气息,让人沉醉。

忽有墨色云团从天际滚滚而来。起初,像起皱的棉絮,伴着远处闷雷的低吼,转眼就化作了奔腾的

千军万马。鸟儿扑棱着翅膀,四处躲藏;街上的人们加快步伐,行色匆匆。周围顿时寂静了许多,倒让那雷声更显沉厚。一道银蛇般的闪电划破天际,乌云瞬间吞噬了整个天空,天地间仿佛拉上了黑色的幕布,一片阴暗。

惊雷炸响大地的刹那,黑色幕布间,亮蓝的闪电若隐若现。雨点像受了惊吓,噼里啪啦地往下掉。起初,细如银针的雨丝,缠

着风,斜斜地飘散着;转瞬,好像天公打翻了水盆,暴雨如注,为高楼披上了一层朦胧的纱。雨点砸在水洼里,溅起万朵梨花,水面泛起层层涟漪,倒映的楼房仿佛也随之起了褶皱;雨点顺着玻璃窗往下淌,织成一条条莹亮的小河;雨点沿着屋檐缓缓滚落,又串成晶莹的水帘,把屋顶洗得发亮。

不知何时,雨势渐渐轻了,一

道月光如银梭般刺破云层。乌云渐渐退去,露出玉盘似的明月,清辉漫过湿漉漉的草地,连叶尖的水珠都闪着光。星星也探出脑袋眨着眼,仿佛这场雷雨只是天公一场短暂的梦。

这场雷雨,是大自然磅礴的诗篇,既藏着令人敬畏的力量,也透着“雨过天青云破处”的哲理。熬过风雨,我们总能看见更清亮、更美好的世界。

我与诗歌的故事

普陀小学五(11)班
小记者 李雨臻(证号 D0179)

如果语言有色彩,那么诗歌就是五彩斑斓的存在。诗歌,让我们用美丽的眼睛看世界。

在我懵懂之时,就已经开始接触诗歌了。小时候,妈妈会给我读古诗:“小时不识月,呼作白玉盘”“举杯邀明月,对影成三人”“随风潜入夜,润物细无声”……那时的我虽然不理解诗歌的含义,但是觉得有一种押韵

的美感。那颗诗歌的种子,在我小小的心中已经开始萌芽。

近期,在语文的学习中,我与诗歌又有了一场美好的邂逅。比如,艾青的《绿》,描绘了一幅春天万物复苏,整个大自然都充满绿色的景象。这首诗歌让我感受到了春天的生机勃勃和绿意盎然,每当我读这些诗歌的时候,总会心潮澎湃,陶醉其中。

令我最难忘的是我们班举办的诗歌朗诵会。当我站在讲台中央朗诵着“母亲,倘若你梦中看见

一只很小的白船儿”的时候,我的思绪仿佛已经跟着那只纸船,载着作者对母亲的思念和爱,一起漂向了远方……这是我第一次深切地感受到,文字也会跳舞。当掌声响起的时候,我的手心已经沁满了汗水。这不仅是一场听觉的盛宴,更是一次心灵的沐浴,让我们在诗歌的海洋中体会到文字的力量。

我和诗歌的故事还没有结束,愿每一颗诗歌的种子,都能开出自己的花,绽放自己的光彩。

四季诗

沈家门一小四(4)班
小记者 周煜航(证号 D03066)

春天,
鸟语花香,
万物复苏,
风景如画。

夏天,
烈日炎炎,
热情洋溢,
繁花似锦。

秋天,
硕果累累,
田野金黄,
落英缤纷。

冬天,
银装素裹,
白雪皑皑,
锣鼓喧天。

第一次去北方旅行

朱家尖小学四(2)班
小记者 来莉雯(证号 D07088)

生活就像一本五彩的画册,每一次出行都令人难忘,尤其是我人生中第一次去北方的旅行。

记得那一天,我一下飞机就感受到了和家乡截然不同的风。家乡的风带着湿润的水汽,而这里的风干爽又带着草原的辽阔,吹在脸上凉丝丝的。抬头望去,天空蓝得像一块透亮

的蓝宝石,云朵低低地悬着,仿佛伸手就能摸到,和家乡灰蒙蒙的天空比起来,简直是两个世界。

让我印象最深刻的是骑马和吃羊肉。来到草原上,看着成群的骏马悠闲地甩着尾巴,我既紧张又向往。在牧民叔叔的帮助下,我小心翼翼地爬上马背,马儿慢悠悠地迈开步子,带着我走过绿油油的草地。风从耳边呼啸而过,远处的牛羊像散落的珍珠,我仿佛

变成了草原上的小骑士,心里别提多得意了。到了傍晚,热情的牧民为我们准备了烤全羊。金黄酥脆的外皮,鲜嫩多汁的羊肉,咬上一口,浓郁的香味在嘴里散开。这和家乡清淡的口味完全不同,却好吃得让我停不下筷子。

这次北方之旅,不仅让我看美景吃美食,还让我感受到祖国的地大物博,太难忘了!

(指导教师:余姣姣)



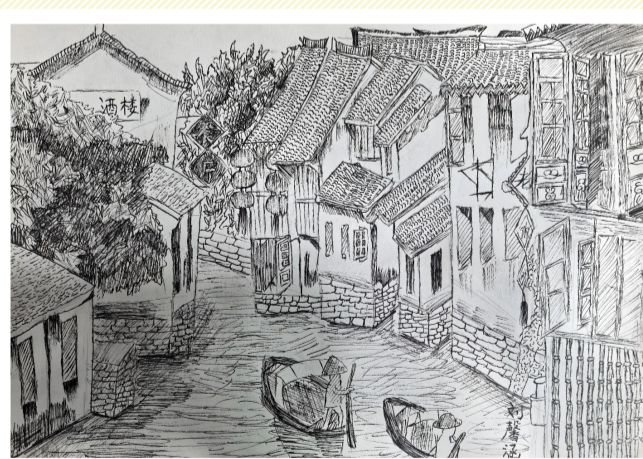
小鱼猫咪

朱家尖小学三(1)班
小记者 乐珈舒(证号 D07052)



汉堡可乐

沈家门一小三(1)班
小记者 刘倍佑(证号 D03036)



江南水乡

沈家门小学四(2)班
小记者 刘馨涵(证号 D04119)