

# 杭州余杭原创音乐剧《嘉木入尘烟》在沪首演



《嘉木入尘烟》剧照

5月29日晚,从“茶圣著经之地、中华抹茶之源”——杭州市余杭区走出的原创国风音乐剧《嘉木入尘烟》,在上海中国大戏院完成全国巡演首场公开演出。一场关于唐代“茶圣”陆羽的千年故事,以青春热血之姿震撼申城观众。

“我名叫陆羽字鸿渐,我有名字不再孤单,我就算出身卑微也勇敢,我草芥亦可照人间!”当剧中陆羽唱出这句话时,台下不少观众悄然抹泪。该剧未将陆羽塑造成高高在上的圣人,而是聚焦他作为孤儿、伶人、幕僚的颠沛流离与内心挣扎。有观众表示:“他太‘普通’了,却又那么不平凡。他尝试过诸多事,似乎都不算‘成功’,最终唯有一本《茶经》流传于世。这是我们这代人寻找自我价值的写照。”

这份共鸣正是主创团队的初衷。该剧出品人魏虎虎坦言,团队初衷并非打造一部严肃历史剧:“我们从一开始就想做一部有趣的人物传

记。陆羽首先是一个活生生的普通人。我们想传递的是,生命要有韧性,凡事皆可一试,错了又何妨?”

据悉,该项目入选浙江省第四批文化基因激活工程培育项目推进计划、余杭区文艺发展基金扶持项目。舞台之上,演员以精湛表演,呈现陆羽在盛世将倾的烽烟中,以茶为伴、以经明志的孤傲与执着。这不仅是个人的命运书写,更是对一段影响世界茶文化进程历史的戏剧化再现。

该剧由余杭文旅集团、陆羽文化出品。余杭文旅集团有关负责人表示:“我们希望借助音乐剧这一新颖载体,带动更多年轻群体了解余杭径山茶文化,以演促产、以文促旅,为余杭茶文化品牌注入新商业动能。”

据悉,该剧在上海中国大戏院的演出将持续至6月7日,随后于6月12日—13日回归杭州,登陆浙话艺术剧院。

据中新网

## 随车携带AED 网约车“急救侠”上岗

5月29日,绍兴市网约车“急救侠”队伍正式成立。这支由普通网约车司机组成的特殊队伍,将携带AED(自动体外除颤器)设备,穿梭于大街小巷,为市民生命安全筑牢防线。

“我市共有1.5万余辆网约车,具有‘响应快、覆盖广、路况熟’的天然优势。”绍兴市交通运输局相关负责人表示,组建“急救侠”队伍,可以将移动运力转化为应急救援能力,补齐公共场所应急救援短板,同时推动新就业群体融入基层治理,从“出行服务者”向“城市守护者”转变。

网约车司机陈坚刚第一时间报名。经过严格培训,他已熟练掌握AED的使用方法。每台设备启用后,其使用地点和关键信息将实时同步至红十字会后台系统,实现急救过程的可追溯与联动。这意味着,一旦有市民突发心脏骤停,附近的“急救侠”不仅能第一时间赶到,其专业施救行为也将得到系统支持。

“下一步,我们将逐步扩大‘急救侠’队伍规模,并探索与120急救系统的联动机制。”市交通运输局有关负责人表示。

据《绍兴日报》

## 杭台高铁温玉段启动热滑试验

5月30日,首趟热滑试验列车从温岭站启动,驶向玉环站方向,标志着杭台高铁温玉段启动接触网热滑试验,为下一步开展联调联试创造条件。

接触网热滑试验是电气化铁路联调联试前的关键环节。试验期间,在接触网带电情况下,热滑试验列车以不超过80公里时速开展试验,通过受电弓的滑行,精确检测接触网与受电弓的弓网关系和受流网压等参数,确认相关设备设施达到联调联试条件。

杭台高铁温玉段是2022年1月开通运营的杭台高铁的延伸线

路,位于台州市南部,途经台州温岭、玉环两市,新建正线约37公里,设计时速350公里。全线设温岭、温岭西、玉环3座车站,其中温岭站为改建既有车站,其余为新建车站。

杭台高铁温玉段是一条集路网、城际、旅游及经济开发功能于一体的客运专线,主要承担城际客流。项目建成运营后将填补玉环市铁路空白,形成台州“县县通铁路、铁路网全覆盖”的交通新格局,对于加快打造浙江省1小时高铁交通圈,完善区域路网结构布局,促进沿线文旅产业融合发展等具有重要的意义。

据浙江在线

## 南京大学首位 “实践成果”博士诞生

5月29日,南京大学博士生王浩然以“实践成果”通过答辩,成为《中华人民共和国学位法》2025年实施后该校首位没有传统毕业论文的工程类专业学位博士生。

王浩然是一位非在职专业学位博士研究生,自入学起便深耕分布式光纤传感技术在水利工程监测领域的应用,在导师张旭萃教授带领下,扎根工程一线。他的研究成果——基于分布式光纤传感的PC-CP(预应力钢管混凝土管)安全监测技术与设备,已部署在南水北调工程、郑开同城东部供水工程,甚至远销欧洲斯洛文尼亚。

“我从刚开始入学期间,就在导师指导下从事水利监测工程有关的课题研究。”王浩然说,“研发的这套设备应用在了国内多个重大水利管线上。”

然而,前期大量工程实践与项

目成果,无法通过传统学位论文充分呈现。恰逢教育部推动研究生培养改革,以及2025年1月1日,《中华人民共和国学位法》正式施行,首次以法律形式明确“实践成果”与“学位论文”并列作为学位授予依据。南京大学迅速响应推出的实践成果答辩新路径,这让王浩然看到了另一种可能:“前期做了大量工程工作,用实践成果申请学位的方式刚好契合。”

导师张旭萃指出,实践成果答辩的“硬杠杠”并不低于传统论文:需要用户单位出具应用报告、第三方检测及行业专家鉴定。王浩然也坦言,实践成果答辩挑战性更高,因为必须有一线真实应用成果。据悉,清华大学、西北工业大学、重庆大学等多所高校均迎来了各自首位“实践博士”。

据澎湃新闻

## “淳六味”杯第三届 浙江药膳创新创意大赛举办

近日,“淳六味”杯第三届浙江药膳创新创意大赛(一桌药膳)在浙江省杭州市淳安县举办。来自浙江省各县(市、区)的20支代表队、80余名选手同台竞技,以“淳六味”道地药材为核心,在规定时间内完成一桌集色、香、味、养于一体的药膳宴席,为现场评委与观众奉上了一场“舌尖上的中医养生盛宴”。

一大早,大赛竞技场现场就热气蒸腾、香味四溢。20支参赛队伍在灶台前,展开一场匠心与创意交织的药膳比拼。比赛采用团体赛制,每支队伍需在120分钟内完成5—10人食用的整桌宴席,涵盖菜肴、点心、饮品等,并进行完整摆台展示。评审团由中医药、营养学、餐饮业专家组成,从主题文化、配伍依据、色泽风味、造型创意及市场推广价值等维度综合打分。

本次大赛的最大亮点是所有参赛队伍必须有一道菜品以“淳六

味”之一的覆盆子为原料进行创作。覆盆子口感酸甜适口,药食两用。选手们各显神通,将覆盆子与鸡、鱼、虾、糕点和汤羹巧妙融合,精心烹制出“覆盆子炖三黄鸡”“覆盆子鹿肉煲”“石斛覆盆子糕”等20余道特色药膳,既有传统药膳的食养底蕴,又充满现代创意美学。

浙江省中医药大健康联合会主席张光霁介绍道,养生要以整体观念为核心,倡导人与自然相融、身心同养。遵循顺应自然、形神兼养、保精护肾、调养脾胃四大原则,从情志、饮食、起居、运动多维度调理身体,固本培元、防病抗衰。合理膳食、规律作息、平和心态,便是最简单有效的养生之道。

药膳飘香,食养有方。一场大赛,既是一次技艺的切磋,更是一次中医药文化与现代餐饮消费的深度拥抱。药膳的生命力,深植于传承,绽放于创新。

据中新网

## 城市里的丰收画卷



近日,在嘉兴经开区双溪湖区域的麦田,收割机轰鸣,一茬茬麦穗被卷入机器,饱满的麦粒尽数归仓。一边是拔地而起的高楼,一边是随风而动的麦浪,城市风光与田园丰收景象在此完美交融。

据人民网