

当一条路、一片海、一架飞机同框 舟山这个“海陆空”神仙机位迎来高光时刻

□记者 翁青青 通讯员 沈碧红

“你也来拍‘海陆空’啊？”
“是哦，朋友圈、抖音、小红书全部刷屏了。我昨天没等到飞机就回去了，今天再来碰碰运气。”

上周末，普陀东港陈家后山腰的坡地上，两位素不相识的女士因为同一个目标聚到了一起——拍一张能让社交平台“炸裂”的“海陆空”同框大片。

她们架好手机，打开长焦，镜头对准山下那条笔直通向大海的公路。远处，朱家尖岛的轮廓在晨雾中若隐若现，普陀山机场的跑道清晰可辨。万事俱备，只差一架飞机。

这样的场景，最近一个多月几乎每天都在这个小山坡上重复上演。谁也没想到，这个曾经杂草丛生、连本村人都懒得驻足的角落，会因为一段短视频、一张绝美的照片，一夜之间成为舟山最炙手可热的网红打卡地。



舟山·海陆空
绝美机位打卡

本地公众号纷纷推出拍摄教程



点位拍摄示意图(网友提供)

■打卡小贴士

最佳拍摄时间:上午9点至下午1点(进港航班密集),下午四五点光线最佳。

必备装备:手机或相机长焦镜头,“飞常准”APP。

交通提示:导航至东港“陈家后海澄庙”。

温馨提示:注意安全,文明打卡,勿影响交通和村民生活。



舟山摄影师“红茶”拍摄的“海陆空”大片

错过的“爆款”： 宝藏就在眼皮底下

对摄影爱好者蒲斌军来说，东港陈家后这片区域他再熟悉不过了。“我关注陈家后村的拆迁变化十多年了，经常在村里走动，连村上的狗和猫都差不多认得了。”

然而，正是这位对周边环境了如指掌的“老舟山”，却与近在咫尺的“海陆空”画卷失之交臂。他曾在这片坡地上停留，也举过手机拍山海，却从没意识到脚下踩着的，竟是一个潜在的“爆款机位”。

“大概是舟山人看惯了山海，多少有些‘免疫力’。”蒲斌军半开玩笑地说，“不像内陆来的朋友，一见大海就欢喜得不行。”

转机出现在今年的3月。他在朋友圈刷到一条短视频：宽阔的马路，碧绿的海面、白色的轮船，更绝的是空中恰好掠过一架飞机——汽车、轮船、飞机，三种交通工具被框进同一个画面，构图之妙，令人拍案。发这条视频的人，是舟山本地摄影师、玖叁传媒的“红茶”。

“我第一反应是：P上去的吧？”蒲斌军笑着回忆，“东港哪来这么好看的风光？”但他很快冷静下来。作为资深摄影爱好者，他懂长焦镜头“压缩空间”的光学原理，也对周边海岛足够熟悉，画面中每一个元素都经得起推敲。“不可能是AI合成的，这是实打实的真画面。”

镜头“变魔术”： 肉眼看不到的风景

“红茶”本名李鑫华，是舟山市摄影家协会会员。他告诉记者，发现这个机位，源于一次有意识的“寻宝”。

“这两年大连的‘港东五街’火了，就是大路直通大海那种景观。我就想，舟山也是沿海城市，能不能找到类似的机位？”他把目光投向了东港——那几条正对大海的街道，从地理条件上看，和大连的“港东五街”有异曲同工之妙。

3月16日，他第一次到陈家后这片坡地探点。原本只想拍“大路+大海+轮船”的画面，没想到，一架飞机意外闯进了镜头。“那一瞬间，我就知道，这个机位比大连的更绝。”红茶说，“汽车、轮船、飞机同框，全国可能都找不出几个这样的地方。”

当天，他通过“飞常准”APP查了航班信息。第二天，卡着降落时间再次前往，成功拍下了第一段“海陆空”视频。

说起拍摄诀窍，红茶道出关键：“必须用长焦。这么多年没人发现这个机位，是因为肉眼看到的景色其实很平常。只有用长焦端把远处的海、岛、跑道‘拉’过来，才能产生空间压缩的震撼效果。”

这也解释了为什么这个宝藏机位一直

“养在深闺人未识”——普通游客路过，看到的不过是一条马路和一片海，谁会想到掏出长焦镜头来“变个魔术”呢？

等飞机来： 打卡背后靠的是“技术活”

拍到飞机，真不是靠运气。

很多网友慕名而来，却不知道什么时候能等到飞机。对此，红茶给出了一套“技术流”操作指南。

第一步，下载“飞常准”APP。

第二步，机场选“舟山普陀山”，在界面下滑找到“机场大屏”点击进入。

第三步，选“待进港”航班，查看近期即将降落的班次。需要注意的是，舟山很多航班实际降落时间会早于软件显示的“计划到达”时间。

第四步，点击具体航班，会显示详细信息及预计降落时间。放大飞行轨迹，可以看到航班通常从舟山本岛南部经过，在普陀山国际机场做“五边飞行”，再从北边进入，沿18号跑道降落。当它经过网红地上空时，就是按下快门的最佳时机。

据介绍，并非所有航班都从北面降落。一般来说，南风天气下，飞机从北面进，最适合拍摄。上午9点到下午1点是进港航班最密集的时段，下午航班明显偏少。

而这些打卡“冷知识”，正在被越来越多打卡者口口相传。

接住“泼天流量”： 从一个山坡到一个网红打卡点

近日，蒲斌军又去了现场。他发现，曾经遮挡视野的三棵树砍掉了，杂草清除了，土地平整了，还铺上了草皮。一块小平台可以停车，视野豁然开朗。路边已有群众自发摆起的小摊——一个卖咖啡的临时棚，一个烤火腿肠的小推车。

蒲斌军也是一名政协委员，他没有停留在“看热闹”的层面。他第一时间撰写了社情民意信息，标题是《借势“看海天花板”网红效应，优化东港最佳拍摄地及观景体验的建议》，分析问题，提出建议，报送给了相关部门。

而官方的回应比预想中更快。东港街道相关负责人向记者证实，打卡点改造工程已在推进中。杂草乱树清除、土地平整、草皮铺设等基础工作已完成，目前正进行景观平台设计，计划打造一个小型游客咨询服务点或景观小店。

“设计图估计很快能出来，接下来还要招标动工。”该负责人表示，街道希望在七八月旅游旺季前完工，“最理想是八月底投用。”

回顾这场走红，多少有些“无心插柳”的意味。一个被本地人忽略的普通山坡，因为一位摄影师的有心之举，加上社交媒体的裂变传播，成了全城热议的话题。流量涌来后，政府部门的快速响应、政协委员的及时建言、村民的自发参与，共同将这场“意外”推向了可持续发展的方向。

所以，如果你也想去陈家后拍一张“海陆空”大片，请记住：带上长焦、下载“飞常准”。祝你好运。