

来自美院的“艺术村长”，以好设计为小岛“加料”

□记者 宓妤霖 何斌

中国美术学院与舟山市的艺术赋能乡村建设合作正在深入推进，其中一项重要内容是美院教师以“艺术村长”身份进驻乡村，用艺术激活海岛文化基因。中国美术学院建筑艺术学院教师詹欣由此多了一个新身份：定海区小沙街道后岸村“艺术村长”。近一年来，她带领团队在这座小岛上展开了一场“美丽试验”，为长白岛注入了鲜活的艺术气息。

寻找长白石：打造特色夯土景观

近日，记者见到詹欣时，她正在长白岛上的一处海岸边，寻找当地特有的一种石材。同行的还有她特意请来的当地施工队师傅。“长白的石头颜色比较多，就想选长白的石头。”詹欣一边挑选一边说。

她挑选石头，是为了手头正在重点推进的长白碾子公园周边抛荒地景观设计项目。这处公园内保存着目前舟山发现的最大的碾子，是岛上重要的历史遗迹。但公园周边是一片抛荒地，缺少游玩设施，可玩性不强。在详细了解了街道和村对这片区域的规划后，詹欣明确了方向：利用长白特有石材以及建筑渣土，打造一处夯土景观。

“希望把小满那边山咀的一些渣土循环利用起来，通过夯土的方式，在碾子公园做一个夯土景观。”詹欣介绍，“就用石头，把当地紫红色的石头、青色的石头和青石浪的灰石头、夯土结合，做一个景观。这个景观设计中，将融入我们前期对长白岛石材、土壤考察的经验，把这里变成一个很好看、很有特点的长白景观。”

待在岛上的时间里，詹欣还和村民成



詹欣



扫一扫 看视频

为了好友。驻岛工作室对门的村民唐素琴，希望村里能给水井造一座井亭。詹欣打算以老船木为原料，既保护余家古村落风貌，又兼具实用性和历史感。

深入调研：用设计讲好“长白岛故事”

前不久，詹欣还接到了定海区公安分局小沙派出所所长白共治警务站宣传壁画绘制的请求。为了达到更好的艺术效果，她邀约美院壁画系的研究生程创上岛创作。大家商量后，决定创作一幅三联木刻板画风格的壁画，整体以“警务蓝”为主色调。“颜色看怎么给它融进去。”在创作现场，詹欣与程创反复讨论着色彩与构图的融合。

她希望通过新颖的视角呈现海岛的文化基因，激发村民们对日常生活的重新关注。长白共治警务站站长薛磊对此表示肯定：“肯定比单纯的文字标语更加鲜活生动。”

“在我们看来，整个海岛的渔业和造船业，就是这个海岛的一种文化基因，它是非常有特色的。”詹欣说，“所以我们会通过艺术的方式，以一种不同的视角，将这些日常熟悉的事物展示出来，让大家有一个全新的感受。”

自去年六月校地合作启动以来，詹欣已累计带领五十余名美院师生上岛考察实践，开展了乡村文化基因调研、乡村风貌提升研究规划、古村落数字测绘等工作，积累了长白当地大量的渔业文化、地名、植物、建筑肌理等方面的研究基础。

谋划中的夯土景观、老船木井亭，创作中的主题墙绘……詹欣正用设计讲好“长白岛故事”，将艺术资源链接到小岛，提升小岛的文化意蕴。

“我觉得做‘艺术村长’，首先是让自己成为村子的一部分，真诚地去了解这个岛。”在她的带领下，这座小岛正在悄然发生着变化，而艺术的力量，正以一种温柔而坚定的方式，滋养着这片土地。

他是奔波在路上的快递小哥，靠勤奋跑出踏实人生

□记者 邢楠 林家豪

在舟山定海的街头巷尾，一辆挂满玩偶的电动车格外引人注目。车身上，各式玩偶在风中轻轻摇晃，仿佛在向路人招手。这辆“专属座驾”的主人，是32岁的外卖骑手辛程梁。他用一车小美好治愈路人，也用九年的坚持，跑出了属于自己的踏实人生。

玩偶车：防撞也送欢喜

“哈喽大家好，我叫辛程梁，你们都可以叫我小辛。我今年32岁，是名舟山本地外卖小哥，干外卖已经快九年了。”面对记者的镜头，辛程梁这样介绍自己。

他的电动车两侧挂满了玩偶，成为车流中一道独特的风景。“其实当初我装这些娃娃，主要是为了防撞，当然也为了美观。”辛程梁说，“这些娃娃基本上是在闲鱼、淘宝批量购买的，自己心里看得比较舒坦，路人看到也会有一个好心情。”

常常有路人停下来，对着他的车拍照，感叹“好多娃娃呀”。“我听了其实挺高兴的。现在大家都忙于工作，希望能给大家添一份小欢喜。”辛程梁说。

从辗转择业到踏实跑单

玩偶背后是辛程梁对生活的热爱。在成为外卖骑手之前，他也曾辗转多个岗位。“30岁之前，我也做过很多工作，后来就穿上了外卖衣服，开始跑外卖的生活。”

朋友都说外卖很辛苦，风吹日晒雨淋。但跑久了以后，辛程梁发现“这份工作比较踏实”。这种踏实感，让他一干就是九年。

中午高峰如期而至。手机屏幕上不断



辛程梁

舟山新闻
ZHOUSHAN NEWS

我更希望 路人看到也会一个有好心情



扫一扫 看视频

弹出订单，辛程梁熟练地接单、规划路线。“现在到了吃饭的时间，一下子来了很多单子。咱们也要一个一个的，先把近的单子接了，再规划好线路，这样既不耽误大家吃饭，也不耽误送单的时间。”

爬楼梯当锻炼：心态决定状态

辛程梁经常跑定海区域，这里没有电梯的老小区比较多。“一开始我很害怕爬楼梯，后来变个思路，就当锻炼身体了，现在爬楼比之前快多了。”又一单准时送达，他对着镜头比出一个完成的手势。

奔波的路上，温暖从不是单向奔赴。辛程梁守住准时送达的承诺，顾客回以理解与认可，这份双向的善意，成为他对抗疲惫的力量。

“我刚送完一单外卖，看，顾客给了我一瓶水，很开心。”辛程梁说，“虽然只是一

瓶水、一句谢谢，但这种被理解的感觉特别好。每份工作都是辛苦的，对我来说能踏踏实实地把餐准时送到，让大家及时吃上饭，就有意义。”

近年来，舟山街头陆续设立了不少小哥驿站，让骑手们有了可以歇脚的地方。

“跑了一个上午，现在来芙蓉洲路的小哥驿站休息一下。”休息间隙，辛程梁说道，“平时跑单的时候，连喝口水的时间都没有，这里就像我们外卖小哥的‘避风港’，累了歇歇脚，渴了能喝水，特别贴心。跑外卖这几年，我见证了舟山的变化，也收获了很多温暖。”

一辆挂满玩偶的电动车，一身穿梭街巷的橙色身影……辛程梁用自己的方式，将幸福传递在城市的各个角落。“从一开始的手忙脚乱到现在的得心应手，我知道，日子是一步一步走过来的。”辛程梁说，“也希望大家能多理解我们外卖小哥。”