



## 六年级下册单元习作 家乡的开渔节

普陀小学六(2)班  
小记者 黄俊凯(证号D0185)

我的家乡舟山，是一座被东海环抱的小城。岛上的人们靠海而生，与海相伴，也留下了许多独特的风俗。其中最令我记忆犹新的，莫过于开渔节。

漫长的休渔期过后，开渔节便接踵而至。码头上，渔民们穿着整洁的衣服，脸上洋溢着幸福的笑容。周围人山人海，欢笑声、高呼声汇成一片，咸涩的海风也带着喜悦的气息。连船上的红绸带，仿佛也激动得上下翻飞。

嘈杂的波涛声渐渐退去，仪式拉开了帷幕。渔民们摆开一张大圆桌，上面摆满鱼、猪头和米酒。随后，船老大上前一步，神情严肃地凝视着大海，深吸一口气，庄重地拜了三拜，高声喊出祝愿：“出海平安，鱼虾满舱。”爸爸告诉我：“这是咱老祖宗传下来的规矩。只有敬畏大海，才能得到它的馈赠。”

随着渔民号子响起，最激动

人心的时刻到了——渔民们解开缆绳，渔船的鸣笛声震耳欲聋。海面上，白色的浪花绽放如朵朵雪莲，袅袅烟波随风飘扬。人们站在岸边，张开双臂，高声呼喊。鸣笛声、欢呼声、海浪声交织在一起，构成了独属于舟山人民的浪漫乐章。连身旁的一位大叔都忍不住赞叹：“阿拉舟山，是真的好啊！”望着远去的浪花，我的心头泛起层层涟漪。

开渔节，是独属于舟山人浪漫，是祖祖辈辈对大海的向往与敬仰。我爱我的家乡，更爱这片大海。

### ●老师点评

小作者用心记录家乡开渔节，用细腻的笔触写出了舟山渔家独有的民俗风情。文章场景描写真切动人，字里行间满是对家乡、对大海的真挚热爱，既展现了海岛特色，也藏着对海洋的敬畏，文笔朴实自然，情感动人，是一篇很有生活气息的佳作。

指导老师 康喜梅

## 三年级下册单元习作 深夜对话

定海小学昌东校区三(1)班  
小记者 郑好(证号C2028)

夜深人静，天空穿上黑色的棉衣，小主人已经进入美梦，铅笔和橡皮悄然无声地走出了文具盒妈妈的怀抱，开始它们的深夜对话。

铅笔身子挺得像一位站岗的士兵，居高临下地扫了橡皮一眼，得意扬扬地说：“小主人每天用我写字画画，我既能画出美丽的画，又能写出工整的字迹，我是小主人最得力的文具。你这又胖又丑的家伙，快给我滚开！”它刚伸出腿想踢橡皮一脚，却不小心在本子上划了一道斜线。

“别急，我来帮你！”橡皮温和地说着，一边伸出双手，一边在纸上轻轻滚过，那条斜线一下就消失不见了，只留下工整的字迹。

“谢谢你！”铅笔脸红得像烧熟的龙虾，羞愧地低下了头，“没有你，我的错误就留在本子上了！”

这时，文具盒妈妈伸出双手，温柔地拥抱着它们，语重心长地说：“你们就像我的左手和右手一

样，铅笔写出工整的字迹，橡皮帮忙改正错误，你们配合起来才能帮助小主人进步！”

轻纱似的月光洒进窗户，两个小伙伴紧紧地依偎在一起。在这个安静的深夜里，它们明白了：每个人都有自己独特的价值，互相帮助才能创造最美好的明天。

### ●老师点评

这篇《深夜对话》构思十分巧妙，小作者以童话的形式，让铅笔和橡皮开口说话，充满童趣与想象力。文章语言生动形象，“天空穿上黑色的棉衣”“脸红得像烧熟的龙虾”等比喻贴切鲜活，将铅笔的骄傲、橡皮的温和刻画得栩栩如生。情节完整且富有教育意义，从铅笔轻视橡皮，到犯错后被橡皮帮助，再到文具盒妈妈的点拨，层层推进，自然点明了团结互助、各有价值的道理。结尾意境优美，升华主题。若能再增加一两句对话细节，人物形象会更加丰满。作文整体结构清晰，文笔流畅，是一篇优秀的童话习作。

指导老师 徐萍

## 四年级下册单元习作 外公家的后山

檀枫小学檀枫校区四(7)班  
小记者 叶逸涵(证号C11121)

有一个地方，留下了我的笑声，留下了我的足迹，也留下了我儿时的欢乐，那儿就是外公家的后山——我最爱的乐园。

从山脚向上走，首先映入眼帘的是一片菜地，地里有绿油油的白菜、红彤彤的番茄……种类繁多，诱人极了。再往上走，便是外公放鹅养鸡的地方。外公每天在太阳还没升起时就起身喂小鹅，真是辛苦！再往上走，就是我最爱的小瀑布了。两旁是茂密的树林，中间夹着那条又长又细的瀑布。瀑布从山顶直冲而下，犹如一条白色的丝带从山顶缓缓飘落，落到石块上，溅起一片片洁白的水花。瀑布的水流下来，汇成了一条小溪。溪水清澈见底，鱼儿在水中欢快地嬉戏。

记得小时候的夏天中午，我最爱去后山玩耍。我穿着雨衣和雨鞋，跟着外公去瀑布下嬉戏。一到瀑布边，我便迫不及待地跑进流水里，在水里蹦跳着，任凭清凉的水流冲刷我的头和肩膀，山谷间处处回荡着我的笑声。突然，我看到小溪里有一条鱼，便猫着腰悄悄走过去，双手缓缓探入水中，

迅速一合，鱼就被我捧在手心。我高兴地大喊：“外公，我抓到鱼啦！我抓到鱼啦！”外公在一旁微笑着，慈祥地望着我。

秋天的时候，我还会去山里捡落叶。五彩缤纷的落叶漫天飞舞，我在落叶堆里开心地转圈。叶子一片一片地飘下来，落到地上积成一堆，踩上去发出“沙沙”的响声。我朝外公喊道：“外公！您也来一起玩呀！”于是，外公便笑着加入，陪我一同嬉戏，直到黄昏时分，我们才恋恋不舍地回了家。

外公家的后山给我带来了无穷的快乐，也留下了我美好的童年回忆，我爱外公家的后山！

### ●老师点评

小作者对于外公家后山的那份情感非常真挚而深厚，那片后山不仅仅是风景如画的地方，更是承载了她无数美好且珍贵的童年回忆的重要载体。景与事相互交融，画面感很强，小作者在描述这段经历的时候，字里行间都自然而然地流露出那种无忧无虑、纯粹而又欢快的心情，让人读来也能感同身受，被这种快乐的情绪所感染。

指导老师 杨敏

## 三年级下册单元习作 美丽的“粉蝴蝶”

定海海山小学三(3)班  
小记者 徐凡舒(证号C725)

我有一位特别的朋友，就住在我们小区里，不会说话，也不会走路，那就是娇艳的粉玉兰。

不久前，我惊喜地发现，小区的粉玉兰悄悄绽放了。远远望去，一朵朵玉兰花缀在枝头，宛如一只只粉嫩的蝴蝶停驻在树上，美得让我挪不开脚步。我迫不及待地走近细看，只见玉兰花的姿态各有千秋：有的蓓蕾初绽，只悄悄展开一点点花瓣；有的欣然怒放，露出了嫩黄色的小花蕊；还有的含苞待放，像害羞的小姑娘，躲躲藏藏，可爱极了。

我轻轻凑近，用手指摸了摸玉兰花的花瓣，那触感软软的、滑滑的，就像上好的锦缎一样细腻。再将鼻子凑近细嗅，一股淡淡的清香钻进鼻腔，清甜而宜人，让人心头泛起一阵暖意。

看着看着，我忽然觉得自己也变成了一朵粉玉兰，穿着粉嫩的长裙，悠闲地坐在枝头。微风轻轻一吹，我便跟着风儿翩翩起舞，

粉色的长裙也随风轻轻摆动。小燕子从头顶掠过，叽叽喳喳地与我打招呼；小蜜蜂嗡嗡地飞来，凑到我耳边讲述采蜜时的开心事儿，真是有趣极了。

粉玉兰不仅外形清丽雅致，更具有颇高的药用价值。它能通鼻散寒、宣肺止咳，还可改善失眠、美容养颜，堪称名副其实的“宝藏花”。

这就是我的植物朋友——粉玉兰花，我太喜欢这朵化作蝴蝶的美丽花儿了！

### ●老师点评

小作者巧妙地将自己的植物朋友粉玉兰比作粉蝴蝶，有一双善于发现美的眼睛，巧用比喻、拟人、排比等修辞手法，将玉兰花不同的花开姿态刻画得生动形象。同时调动视觉、触觉、嗅觉多种感官进行描写，文字细腻优美，画面感十足。结尾巧用想象，化身花朵，情景交融，还补充了植物的实用价值，内容丰富饱满。语句通顺流畅，用词优美准确，可见平时积累扎实。

指导老师 张依芸

