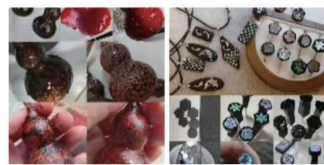


两月雕琢一只葫芦 听障姑娘雯雯 有一颗“非遗手作”匠心

雯雯

大漆螺钿这玩意儿真是磨人，总算弄出像样的东西，费时费力还费钱🥹



□记者 陈瑶

一只小小的葫芦，经过打磨、刷底漆、固定螺钿碎片……近日，“雯雯”耗时2个月，把一只不足手掌大的葫芦，做成了一件精致的、纯手工的大漆螺钿工艺品。

雯雯是一名听障人士，2024年2月，为了参加舟山市残疾人手工艺品制作大赛，她偶然看到了螺钿这一传统非遗手作技艺，“用螺贝做手工，也很符合海岛的海味。”她想。

最开始，雯雯只是跟着教程自学，尝试基础的螺钿镶嵌技法，越做越沉浸其中。凭借这份热爱与积累，最终拿下了赛事的市级一等奖。也正是这次参赛的经历，让她正式踏入螺钿手作的创作领域，此后便一直深耕不辍。去年，雯雯的螺钿作品还曾在北京故宫展出。

目前，主做螺钿工艺的雯雯还接触过多种海岛特色的非遗手工，包括非遗渔绳结、海岛布艺等。

最近，她又入坑了大漆螺钿，这和普通螺钿也不一样。

据她介绍，传统普通螺钿的制作相对简便，通常只需用胶水固定螺钿片，表层简单做一层封层即可，工序少、成型快，但成品的光泽感偏生硬，质感也较为单薄。

而大漆螺钿是纯正的古法工艺，全程采用天然生漆制作，工序极为繁琐。需要反复涂漆、耐心等待阴干、精细镶嵌螺钿、再层层打磨，每一步都靠时间与耐心堆砌，完全没有捷径可走。

它的难点也十分突出：天然大漆干燥周期极长，必须耐心等待自然阴干；漆层

厚度难以精准把控，涂厚了会起褶皱，涂薄了又遮不住螺钿纹理；打磨时力度稍不控制，就容易刮落螺钿片、磨伤胎底，同时还面临材料成本高、特别费钱的问题。

雯雯自学大漆螺钿工艺已有数月，其间一直在反复试错、不断改良手法，至今仍在持续精进每一个细节，力求让作品更臻完善。

“以这件葫芦大漆螺钿为例，这是我的进阶练习作品。”雯雯告诉记者，首先要精细修整葫芦胎体，反复打磨至表面平整；接着分层涂刷大漆底漆，每一层都需彻底阴干后再涂下一层，以此打好坚实基础；随后把螺钿碎片随机固定；镶嵌完成后，需反复叠加多层大漆，完全覆盖住螺钿片；最后进行多次精细水磨，再整体推光抛光，整个工序需要循环多遍。一件这样的大漆螺钿葫芦，前后耗时近两个月，其中大部分时间都耗费在等待大漆阴干、反复打磨修整瑕疵上，真正的手工操作时间反而只是其中一部分。

平时，她也会用大漆螺钿技艺制作一些项链、戒指、耳饰等螺钿配饰，这些作品既保留了螺钿工艺的独特美感，又能融入日常使用。“我经常在朋友圈晒作品，希望能让更多人感受螺钿工艺的魅力。”雯雯说道。

接下来，雯雯打算继续深耕螺钿工艺，不断打磨手艺，尝试创作更多形制的作品，丰富自身的作品品类，更会着重融入舟山海岛的地域特色，打造更多具有本地文化标识的原创手作，让非遗手工艺在海岛文化中焕发新的活力。

破壶秒变工艺品

Becky_小白
哎哟喂，我真想夸夸自己……本来想丢了算了，又心疼买来还没用几次……现在，愣是给增值了……新技能get



□记者 朱蔚

上周末，小白买了把心水已久的小茶壶，嘚嘚瑟瑟拎着茶事包去小干岛露营。还没走到帐篷呢，脚下一绊，茶事包飞了，壶摔了。捡起来一看，壶口磕出个豁口。

“买来还不到一星期，扔了心疼，留着伤心。”她正纠结，广东朋友支招：闲鱼或小红书能找人修复。她搜了一圈，报价都在百元以上，自己的壶买来才299元，似乎不划算。

有朋友给出“馊主意”：“把壶放你老公经常转身的地方，然后……啥也别管，盯着他看，你就能收获一个新款。”虽然也不失为一个办法，但就没有更好的方式了吗？

也有朋友建议用陶瓷胶，说是修补效果不错，可小白早把碎片给扔了。正懊恼呢，又有朋友出了主意，直接甩了条小红书的链接——

《茶具破损不要扔，铜瓷修补让它更漂亮》。里面有完整的视频，手把手教你怎么在茶具的缺口上贴纯银花片。

这办法好啊，而且修补好的样子更精致了，简直就像艺术品。小白眼睛亮了，开始研究，大数据也非常配合，拼多多立马给她推来了专用银花片。

不过真要操作起来，其实也不简单，小白一板一眼地照着卖家的叮嘱做了下来，先用瓷粉混合509胶填满缺口，但是用手捏出来的总是不规则，她一边喝茶一边用给指甲去死皮的小工具在瓷粉上磨啊磨，直到磨得和原来的厚度、高度接近。

这就折腾了几个小时后，再把退火后的银片贴上，看着还有点不太服帖，她就用长尾夹固定了一天。“原本想着想修不好就扔，结果偏偏修好了。”最后成品出来，小白倍儿有成就感。

小摊主，大收获

Sun · 0zyo

出门跳个舞，再当个小老板!!!
爸爸的3D打印玩偶还是很畅销的!



2026年4月18日 17:17



□记者 李晓旭

网友蒙蒙爸爸最近送给孩子一台3D打印机，原本是想让小家伙在家打印些小玩偶、小收纳盒，自己玩得开心就好。可没想到，孩子的创造力一打开就收不住了——Labubu、小兔子、机器人……一件接一件，很快就堆满了整张书桌。

蒙蒙妈妈看着这些五颜六色的小作品，灵机一动：“不如带你去摆个摊，把它们分享给更多人吧！”女儿一

听，眼睛立刻亮了。

于是，妈妈带着孩子参加了普陀首届亲子换物市集活动，周末的杉杉普陀天地人来人往，母女俩支起小桌板，把打印好的玩偶整整齐齐摆开。每件小东西都独一无二，有孩子喜欢的卡通形象，也有实用的小收纳盒。女儿主动当起“小老板”，向路过的小朋友介绍：“这是我自己打印的哦！”在这个过程中，孩子收获了双倍的快乐，既有创作的满足，也有分享的成就感。