

# 从啦啦队员到“幕后指挥官”，她与赛事共成长

CUBAL(东南赛区)连续三年落地普陀，不仅点燃了这座海岛城市的体育热情，也见证了一批年轻人的成长。三年里，一位名叫杨茗竹的赛事志愿者，从活力四射的啦啦队员，成长为统筹全局的“幕后指挥官”，书写了与赛事、与普陀的双向奔赴。

## 从台前到幕后的蜕变

最近，CUBAL(东南赛区)在普陀体育馆持续上演精彩较量。赛场上，队员们奋勇争先；赛场一侧，头戴耳机的杨茗竹神情专注，一边紧盯着流程表，一边通过对讲机与工作人员实时联动，精准把控着赛事服务的每一个环节。

今年22岁的杨茗竹，来自大连，是浙江海洋大学的应届毕业生。从2024年CUBAL(东南赛区)首次落户普陀开始，她就以啦啦队志愿者的身份参与其中。

“我一开始是作为街舞社的表演者来到这里，相当于参加一次志愿活动。”杨茗竹回忆道，“这个赛事也让我知道了篮球是怎么样的一个运动，知道了CUBAL联赛是一个多么有凝聚力的比赛。”

前两年，杨茗竹是赛场上最亮眼的啦啦队员，用热情的舞蹈为球员加油、为观众助兴。而今年，凭借两年的积累，她获得了赛事运营方的实习机会，从“台前”走到“幕后”，成为掌控整场比赛氛围节奏的“指挥官”。

“今年我的身份可能有所转变，还是负责体育展示的部分，但是一些节间的活动设计，包括表演到底放在暂停还是放在节间比较合适，这些流程都是我在掌控。”杨茗竹说，“可以更好地保障比赛，让整个比赛更加流畅，自己也会很有成就感。”

从舞动青春到统筹全局，这一角色的



杨茗竹



转换并不轻松。她需要熟悉每一个流程节点，协调各方人员，应对突发状况。但正是这份挑战，让她迅速成长。

## 见证普陀赛事服务的升级

三年来，杨茗竹亲眼见证了普陀赛事服务的不断升级。从“镇街道+球队”的结对模式，到AI直播、运动嘉年华市集的打造，再到赛事细节的贴心安排，每一处变化都让外地球员和球迷感受到普陀的专业与温暖。

“第一年的时候，很多流程还在摸索中，大家都很紧张。到了第二年，明显感觉更顺畅了。今年，各种配套活动更加丰富，观众体验也更好。”杨茗竹说，作为参与者，她为普陀的进步感到骄傲。

这几年的志愿经历，在锤炼杨茗竹工

作能力的同时，也改变了她的职业规划。“一开始的规划对我来讲，是可能回到家乡去发展，回到爸爸妈妈身边。”她坦言，“但是公司给了我平台，我也对CUBAL这个联赛有了很深的感情，所以选择留在这里。”

如今，杨茗竹已经能够独当一面，从容地指挥着每一场比赛的体育展示环节。她的成长轨迹，与CUBAL在普陀的发展同频共振。

“舟山给了我机会和舞台，我也希望能为这座城市贡献自己的力量。”杨茗竹说。未来，她将继续扎根普陀，在赛事运营领域深耕，与这座海岛城市共同成长。

来源：普陀台 扫一扫 看视频



# 他是拍鸟达人，用镜头记录珍稀鸟类“朋友圈”

□记者 郑理 俞海辉

春暖花开，草长莺飞。在舟山，活跃着一群热爱拍摄鸟类照片、视频的爱好者。他们用相机记录下鸟类的各种姿态，用实际行动倡导保护环境、珍爱鸟类，让人与自然和谐共生。今天，让我们走近其中一位拍鸟达人——年近八旬的张加金。

## 湿地公园里的“观鸟专家”

这天上午，普陀东港的武岭湿地公园里鸟鸣声声，不少水鸟在水中游弋、觅食。岸边，一位老人架着“长枪短炮”，专注地记录着这些珍贵瞬间。他就是张加金，对眼前鸟类的品种、生活习性如数家珍。

“这个是大白鹭，叫作黄嘴大白鹭，是国家一级保护动物。一般11月份会大批过来，最多的时候有三四十只。”张加金指着远处的鸟群介绍，“那边一只苍鹭，也是鹭科的，但是品种不一样。那边嘴巴黑的，是小白鹭。那边的是水鸡，数量不多，但是比前几年多了很多，因为生态环境改善了，鸟类都会来。”

张加金原是沈家门小学的教职工，退休后在老年大学学习了摄影。他告诉记者，最初他也拍人物、拍风景。直到有一天，在湿地公园拍摄时，一只白鹭优雅的身姿闯入了镜头，给他留下了深刻印象。从此，他把摄影重心转向了鸟类，一方面升级器材设备，另一方面大量学习鸟类知识。这些年来，他以普陀为中心，在海岛各地的山野间静静驻守，只为呈现一张完美的照片。

“动态更漂亮。像这只大白鹭，它平时停着，一看到有鱼，啪一下飞下去吃鱼，然后就把鱼叼上来了，这些瞬间我都有，很美。这是大自然赐予大家的美好景色。”张加金动情地说。



拍鸟达人 张加金



## 舟山生态向好的见证者

张加金的镜头，是普陀乃至整个舟山生态持续向好的生动注脚。据他观察，近年来舟山鸟类的“朋友圈”不断扩容，黑琵鹭、白琵鹭、彩鹮、鸕鹚、黄嘴大白鹭等国家一、二级珍稀鸟类纷纷现身，成为最亮丽的生态风景线。每年看着这些“老朋友”来此过冬，种群数量日渐增多，张加金无比高兴。

“舟山的环境一年比一年好，环境好了以后，许多鸟类都来这里越冬。像大白鹭、白琵鹭，还有彩鹮、琵鹭等国家一级保护动物，以前很少见的。”他兴奋地说，“2024年，琵鹭刚来的时候就有三四十只，大群的！通过跟拍，我掌握了它们去小干湿地栖息的规律，它们会在潮水基本退完的时候出现，因为水沟里有小鱼小虾，就会大批飞过来吃鱼。这个吃鱼的动作场景很壮观，我也把它们录了下来。”

## 分享热爱，传递环保理念

空闲时，张加金也会去普陀老年大学给其他摄影爱好者上课。尽管已经79岁，他仍会继续扛起相机，用镜头定格飞羽之美，同时把这份坚持和快乐分享出去，让更多人通过他的作品了解鸟类、喜爱鸟类，共同守护人与自然和谐共生的美丽家园。

普陀老年大学老师黄竞彦说：“我也很喜欢拍鸟，经常去东港湿地公园拍一些鸟类，向张老师学习。”

学员翁佩芬表示：“我刚刚学摄影，张老师拍了好多定海、普陀等区域的鸟类生态。我们也要多宣传保护鸟类、保护生态环境。”

从退休教师到拍鸟达人，张加金用镜头守护着海岛的自然精灵，也用影像传递着生态保护的理念。



扫一扫 看视频