

作为舟山图书馆的一位“宝藏”馆员 她在书香里为家庭教育播下成长的种子

□记者 李晓旭

世界读书日临近，舟山图书馆少儿借阅室里，周末的午后阳光透过落地窗洒进来，不少亲子家庭安静地坐在阅读区，父母低声为孩子读着绘本，孩子们则聚精会神地翻看着手中的书籍。

“看到这么多的孩子爱读书，看到他们的父母愿意陪着孩子一起读书，是我作为一位图书馆馆员最愿意看见的事。”刘海芳说。

“舟图家长荟”： 一座移动的“加油站”

2012年，刘海芳从教育系统调至舟山图书馆，开启了她的图书馆职业生涯。“刚来的时候，我是做窗口工作的，在外借部和读者可以有一个近距离的接触。”刘海芳回忆道，“那时候我就发现，来图书馆的亲子家庭真的非常多。”

那时刘海芳的儿子正读小学二年级，对于亲子陪伴、家庭教育，她也有点懵懵懂懂。为了更好地陪伴孩子成长，她专程前往南京学习家庭教育课程。

当她看到图书馆里有如此多的亲子家庭时，一个想法萌生了——在图书馆做家庭教育课程。

2017年，舟山图书馆的公益课“舟图家长荟”正式开课。这个面向家长的家庭教育沙龙，很快成为馆内最受欢迎的活动之一。

“有一次在‘舟图家长荟’结束之后，一位家长和我谈‘每次参加这样的沙龙活动就好像是加油站一样，让我感觉自己在教育孩子这条路上不孤单了’。”刘海芳说，听到家长如此感慨，她感到特别欣慰。

在“舟图家长荟”上，刘海芳不仅分享家庭教育理念和方法，还会给家长们推荐相关书籍。《正面管教》《好妈妈胜过好老师》《非暴力沟通》《觉醒的父母》……这些她延展过的书籍，成为许多家长的“育儿宝典”。

“这些书籍的阅读有很多的操作方法，重要的不仅是把这些文字看进去了，而且要持续地执行这些方法。”刘海芳强调，阅读的真正价值在于实践。

从教师到馆员，身份的转变并没有让刘海芳离开教育，反而让她找到了一种新的教育方式，让家庭教育通过图书馆这个平台，影响更多的家庭。

“复合馆员”： 不只是借书还书那么简单

在舟山图书馆，刘海芳还有一个身份是办公室工作人员。但她的工作远不止做办公室日常工作。

“馆里要求我们都来做‘复合型馆员’。”刘海芳介绍，舟山图书馆专门设置有活动部，馆里鼓励每一位馆员都来策划活动，每个部门都要搞有自己特色的活动。

去年，图书馆打造了“阅读疗愈空间”，这个充满设计感的区域不仅满足市民借阅需求，更承载了活动举办、身心放松、美学体验等多元功能。

在这个空间里，她策划过一场特别的亲子摄影课。大家脱了鞋，席地而坐。从来都是父母拍孩子，孩子镜头中的自己又是什么样子？那个晚上，家长和孩子用镜头互相记录，享受了一场别样的亲子互动时光。

“在生活中，我也是非常喜欢摄影的，但并不是专业的摄影爱好者，很难把多高超的摄影技术教给大家。”刘海芳坦言，“现场看到大家互拍的时候，我其实就是想营造这样一个氛围，让大家感受这份快



右一为刘海芳



乐就好了。”

2025年，舟山图书馆还创新推出了研学活动，有展板、有体验、有书籍，还有系列的公益课堂，深受欢迎。去年开始，“好书推荐”成为每一位馆员都要参与的活动，不仅要读书、写推荐稿，还要录制推荐视频。其

中三十多个视频被推送至“学习强国”平台，也进一步激发了馆员们的读书热情。

“来图书馆之前，我看的专业书比较多，现在我会看很多类型的书，包括哲学、社会、自然科学等。”刘海芳说，这种跨界的阅读让她在策划活动时有了更丰富的视角。

图书馆的温度： 藏在这些真诚的分享中

在刘海芳看来，图书馆的工作不仅仅是管理书籍，更是连接人与人、人与知识、人与成长的桥梁。

“每次办活动，对我来说也是一次的成长。”她说，看到亲子家庭在图书馆里互动、学习、成长，那种成就感是难以替代的。

从2012年至今，刘海芳在舟山图书馆已经工作了十余年。在此期间，她见证了舟山亲子家庭阅读热情的变化，也见证了图书馆从传统借阅场所向多元文化空间转型的过程。

而她自己，也从一名窗口工作人员成长为一位“宝藏”馆员。她懂教育、爱摄影、会策划活动、能推荐好书，更重要的是，她懂得如何用图书馆运作活动的方式，陪伴一个家庭成长。

今年的世界读书日，当许多人在讨论读什么书、怎么读书时，刘海芳和她的同事们正在用行动回答另一个问题：图书馆还能读者做什么？

答案或许就藏在那间“阅读疗愈空间”里，藏在“舟图家长荟”的每一次分享中，藏在那些亲子共读的安静午后。

“今年全市图书馆提升了每一位读者的借阅量，一个人一次可以借20本书，我们少儿借阅室最多时一天有5700多册的借阅量。”刘海芳说，数字背后，是一个个真实的家庭，是一对对愿意陪着孩子读书的父母，是一个个在书香中成长的孩子。

而这些，正是一位图书馆馆员最愿意看见的事。

照片由受访者提供