



## 我和“绿豆”的故事

普陀东港中学七(8)班  
学生记者 贺琬舒(证号D1138)

我家有一只可爱的巴西龟,名叫绿豆。它有着又细又短的尾巴、漂亮的龟壳,以及一双绿豆小眼。它的爪子尖尖的,却不锋利,挠在手上痒痒的。

它平时生活在鱼缸里,有鱼儿们做伴。鱼缸底部铺着大大小小的鹅卵石,是绿豆最爱待的地方。我有时也喜欢把它捞出来,让它陪我写作业。有了绿豆的陪伴,我挑灯夜读时不再孤单,心里时常流动着暖意。写作业累了时,我常常会用手指轻轻摸摸它的脑袋和爪子,起初它会害怕地缩进龟壳里,渐渐地,它适应了我的抚摸,甚至十分享受,会开心地摇摇尾巴。

绿豆身上有着锲而不舍的精神。

有一天,我闲来无事,便撒了点饲料进鱼缸,那本是龟粮,却成了鱼儿们的大

餐。绿豆一看到饲料,眼睛就亮了,屁颠屁颠地游了过去,奈何寡不“敌”众,一无所获,只好灰溜溜地游走了。

我以为它放弃争食了,没想到,在一番养精蓄锐后,绿豆又奋力游了过去,像一个小螺旋桨。终于,它冲进了鱼群。在一场混战后,看见它昂起头,眼里闪着胜利的喜悦,雄赳赳、气昂昂地离开了。看着它这副样子,我忍不住嘴角扬起。

可命运总是无法预料的,第二年的某一天,绿豆静静地闭上了它那双绿豆小眼。它死了,毫无征兆。那天,我的眼睛发酸,内心像是空了一块。最后,我小心地将绿豆埋葬在了花盆里——愿它化作一朵花,享受春风的温柔。

时间会冲淡离别的悲伤,可绿豆带给我的快乐和那份锲而不舍的精神不会消失。春天又来了,看着花盆中那群争奇斗艳的花儿们,我喃喃自语:“绿豆,哪一朵花是你呢?”

## 老城一隅,江湖一梦

定海二中八(1)班  
学生记者 刘昊旻(证号C15062)

“桃李春风一杯酒,江湖夜雨十年灯。”

在金庸笔下,江湖是人的江湖,是思想的江湖,是寄情黄蓉、死守襄阳的江湖,也是烟波浩渺中小龙女“十六年生死两茫茫”的江湖。我一直记着,却不曾想,在这明月如霜的华山,看法变了。

“飞雪连天射白鹿,笑书神侠倚碧鸳。”

华山,自古以来便因险峻获得天下第一山的称号。多年来,它独自向北眺望着冷月,转瞬间便过了许多光景。流连处,波涛跌宕在雾气中若隐若现。峰峦之下,古树残照,千百年来,守着这巍巍险关。从塔原峰攀援而上,手扶着冰凉的岩石,看着石壁上铺着厚厚的青苔,浸着冷雨,旁边是垂下的几支干枯的爬山虎藤,带着水珠,轻抚过我的脸颊,又在黑老潭边沉沉睡去。

玉女峰,雾气不深,却掩不住峻峭苍翠,正如那春秋时的云,不慕荣华。这里建有玉女祠,品茗台、引凤亭,构成了一个美丽的爱情传说——独向斜阳,留下最深一抹嫣红。

在这里,我仿佛看到了“华山论剑”,看到那年东邪、西毒、南帝、北丐通通为一部《九阴真经》,在山顶上大战七天七夜。在月朗风清之际,武斗将江湖快意展现得淋漓尽致。从黄药师的孤傲难测,从王重阳到张三丰,从欧阳锋到洪七公,华山见证了“五绝”的变化,也见证了时代的变化,更见证了岁月的变迁。华山,柔情犹在,浩气长存。

踩着沉重的步伐离去,望萧萧暮雨洒满江天,我们急需一种从味蕾到肠胃的温暖。行走在随意选的小巷,扑面而来的油香、辣气,似一头凶兽用尖锥刺着我的鼻子。端着白瓷碗,轻轻拨动,我便停不下来。每一道食材,都有着属于自己的故事。滚烫的热油配上三大勺油泼辣子,浇在筋道的面条上,搭配着臊子。每一口面,在泛着红光的大碗里,慢慢讲述着属于它们的江湖故事,仿佛是刚刚经历了一场恶战的兄弟,饮过烈酒,口齿不清,断断续续地说着……

## 令我读懂自强的人

南海实验初中七(6)班  
学生记者 陈亦辰(证号B321)

星斗阑珊,灯火葳蕤。

图书馆,我对着未完成的手抄报,心生倦怠。长久以来,都是父母为我构思、绘图、查资料,我天真地以为,“依赖”是理所当然,不曾明白“自强”的意义。

漫步书馆,墨香萦绕,光影交错。一位老奶奶静立书柜,鬓染霜华却身姿从容。她踮脚取书,稳如青松;俯首翻读,静若磐石;身上橙色的环卫工作服,亮得晃眼,瞬间拨动我的心弦。

好奇心驱使我缓步靠近,一探究竟。老人安然端坐,手捧电工书籍,执笔抄录;字迹沧桑,深藏专注之态;目光澄澈,饱含好学之心。

我轻声询问:“阿婆,您看电工书?”老人抬眸,温和微笑:“小朋友,活到老学到老呀!”交谈中,我了解到,她是一位平凡的环卫工。去年老伴走后,家中粗活再无人打理,孩子们在外打拼,她不愿去添烦,如换灯泡、修水管之类的活,都试着自己来。“不管多大年纪,自己能做的事,尽量不麻烦别人,靠自己,才安稳。”老人说完,目光又回到书页。

古人云:自助者天助,自强者恒强。

刹那间,老人朴实坚毅的话语,如久旱甘霖,涤荡我心。真正的力量,从不来自他人的庇护,而源于自身的坚强。望着老人佝偻的身影,我顿生惭愧。与她相比,我是何等风华正茂,却遇烦便躲,遇难便求,习惯于依赖父母的帮助,实在是浅薄浮躁。这一刻,无声的触动,悄然改变了我的心性。

我重回座位,再拾笔杆,静心勾勒,亲力亲为。一笔一画,一字一句,皆出于我的双手,不再依赖,不再懈怠。

成长,是褪去依赖的羽翼,学会独立飞翔;自强,是扛起肩头的责任,勇敢直面风雨。

那位老人,以风烛残年挑战逆境,令我读懂自强;那些话语,以萤火之光照亮前路,让人一夜长大。

## 《钢铁是怎样炼成的》读后感

普陀二中武岭校区七(7)班  
学生记者 叶珈源(证号D1305)

小学时拿到这本书,我被书的题目所“迷惑”,以为它是一本科普提炼钢铁的书籍,便满心欢喜地翻阅,读后却发现并非如此,粗粗浏览后便失落地合上了书页。年幼的我没有领悟名著的耐心与勇气,于是它在书架上一呆就是好几年。直到上了初中的这个寒假,终于得以静下心来阅读它。

读完这本书,我受到极大的震撼。保尔从狱中逃脱、在战火中拼杀、于铁路工地上顽强工作……在一次次磨难中成长的他,激励着每一个人,让人感受到生命的坚韧和信仰的力量。

保尔的经历让我想到了小学的自己。

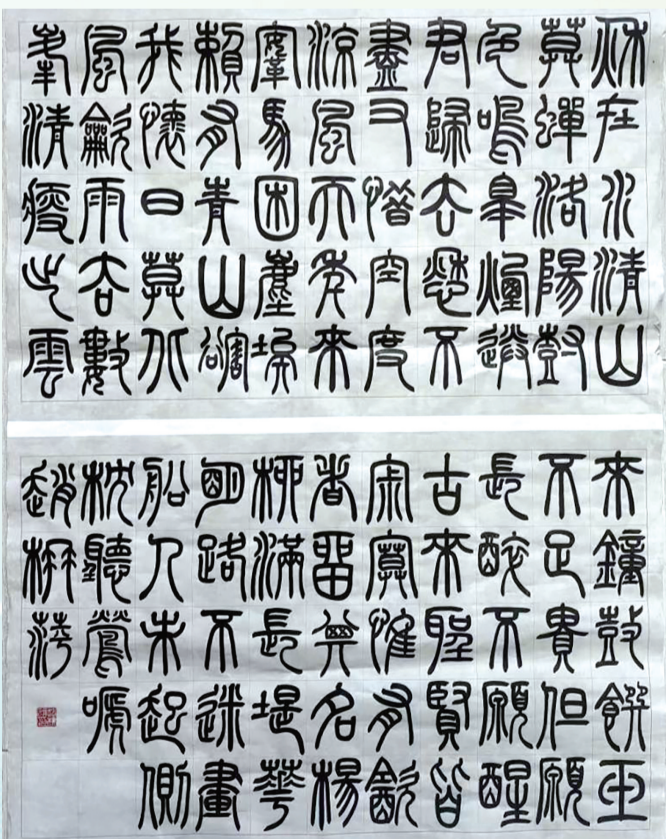
三年级时,我有幸参加学校组织的知识竞赛。那时的我胆小到连话筒都拿不住,按抢答器的手速总是慢一拍,最后只轮到翻成绩牌,结果可想而知。妈妈总结原因——知识储备不够,缺乏自信导致紧张并出错。那时的我只知道自己不能放弃。从那以后,我开始认真积累语文素养。

四年级时,我站在台上,昂首挺胸,自信满满,手稳稳地握住话筒。前面的答

题环节都很顺利,等到比划猜成语环节时,我卡住了,之前的方法都失灵了。仿佛被魔法师点中穴道的我,困在那里,无法动弹,一个成语都没有猜出。我很懊恼,低着头,默默回到自己的位置,心想:明明已经很努力,为什么结果还是差强人意?比赛结束后,我进行了反思:成语积累不够,应变能力不强。但这次的失败还是没能打败我。

五年级时,我再次站上熟悉的赛场。比赛一开始便进入白热化阶段,双方分数咬得很紧。到了最后关头,我面临一个选择:是挑战争夺第一名的题目,还是选择争夺第三名的题目?科学是我的强项,权衡之下,我决定放弃冲击第一名。没想到那道30分的题目考的是元素知识,我毫无悬念地夺得了第三名。老师夸我力挽狂澜,但我觉得是老师一次次给我机会,让我得以克服困难、不断成长,正如保尔在磨难中一次次克服挑战。

初遇挫折时学会了努力,再遇困境时懂得了坚强,历经考验后做到了胜不骄、败不馁。尽管小学时没有细细品读,但保尔那种克服困难、坚持不懈的精神,原来一直潜移默化地影响着我,让我在成长道路上不断突破自我。



学生记者 赵楠萍(证号C15145)

书法作品

定海二中八(12)班