

帮人找回“快乐老家” 00后手艺人靠这门生意年入百万

“拆掉的是房子，拆不掉的是回忆。”年关将至，一拨“怀旧潮”悄然升温——继年轻人回乡“爆改老屋”刷屏后，“复原老屋”成了新潮流，越来越多人愿意为“快乐老家”买单。

撑起这拨热潮的，是一位00后手艺人芦庆欢。每到年底，他和30余人的团队就日夜赶工，仅凭客户的模糊影像和零碎记忆，就能让老屋子“重现”眼前，帮人们找回那些回不去的旧时光。

订单排到4月，万元“老屋”抢着订

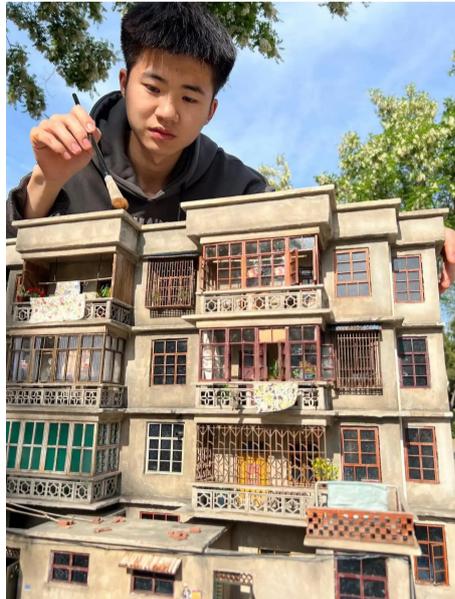
目前，芦庆欢正在赶制的两套绍兴、金华网友定制的老屋模型已完成80%，将于1月中旬交付。“金华东阳的老屋是木质结构，是客户父亲当年倾尽全力建成的，承载着家里几代人的记忆。”芦庆欢向记者介绍。

他的老屋订单来自天南地北，每座老屋都藏着独一无二的家庭故事：湖州网友复原的老屋，是爷爷挑担子赚钱盖起来的，几代人在这结婚生子，如今房子已拆除10年；河南新乡网友家35年前建的老屋，是村里第一座砖房，凝结着父辈一生的心血；天津客户惦记着老家院子里的两棵槐树，怀念树下乘凉的时光；辽宁客户则要求复刻冰雪覆盖的老屋，连父亲手做的冰车也要还原……

这门生意的起点，源于芦庆欢大二时的一次尝试——他复原了自家老屋，相关视频发布到网上一周后，就收到了山东烟台网友的订单。

此后，订单源源不断。三年间他已复原七八百座老屋，成交额有七八百万元。

“一套‘老屋’制作费超万元，制作周期约30天。现在是旺季，订单已排到4月。”



芦庆欢正在复原老屋

芦庆欢向记者介绍，起初创业时只有他一个人，如今团队已扩至近40人，每月能接到三四十个定制单。大学毕业仅一年多的他，在2025年首次实现年薪超百万元，成交额在500多万元。

复原老屋是个精细活：拿到客户提供的照片后，团队先绘制老屋三维图，再使用泡沫板、木头、PVC板等材料进行雕刻、裁切、搭建，随后给外墙刮腻子粉、上色，拼装完成后还要处理缝隙等细节，最后配上扫把、板凳等“老物件”配饰。

对于一些难以手工雕刻的部件，团队会借助3D打印技术，但老屋特有的破旧感、错落感，仍需纯手工打造。“色彩渲染有时要反复二三十遍，才能还原老房子的质感。”芦庆欢介绍。

复刻的是老屋，留住的是乡愁

谈及“复原老屋”的走红，芦庆欢坦言，

这是一次从0到1的探索，此前没有成功经验可借鉴，能做成生意、收获认可，完全超出他的预料。

支撑他坚持下来的，是第一个客户收到模型时感动落泪的瞬间。随着接触的客户增多，他越来越清楚地感受到，自己的手艺不仅是复刻老屋，更是帮人们安放情感。

为什么越来越多人愿意为万元起步的老屋模型买单？

心理学博士、浙江工商大学副教授李喻对此分析：这背后是人们对情感价值的追求和归属需要的满足。

“人们的底层物质需求基本得到满足后，就会追求归属感等更高层次的心理需求。”李喻说，受城市化与人口流动等社会因素影响，不少年轻人带着漂泊感在城市打拼，“复原老屋”就成了老家与乡愁的象征，是都市异乡人寻求归属感的情感容器。与照片、视频相比，模型可触摸、可感知，能让抽象的回忆与情感具象化，让内隐的心理需求外化，让情感有了安放之处。

在芦庆欢接到的七八百个订单里，“复原老屋”的主力人群在35—40岁之间。他说，从交流中明显感受到，这个年龄段的人已成为家里的顶梁柱，以前的他们或许是挣脱老屋，追寻新生活，现在他们的关注点也从向外追逐事业，逐渐转向向内探寻自我。

李喻同样认为，这一阶段的人常伴随对人生意义的重新审视，老屋作为个人历史的起点，能帮助他们整合“我是谁”“从何而来”的叙事，助力中年阶段的身份重构。此外，部分人在事业遇到瓶颈时，复原老屋也是对简单童年的怀念，是应对现实压力的心理策略——通过重温童年老屋的安全感，暂时逃离当下的竞争与不确定性，获得情感慰藉。

对芦庆欢而言，“我是帮更多人把根留住。未来我还想在模型里打磨出更多细节，让这份乡愁记忆更鲜活。”

据《钱江晚报》

“80后”画家 让树洞妙变“童话窗”

元旦假期，一些在宁波市奉化仁湖公园散步的市民惊喜地发现，绿地边有棵樟树变了“脸”：树洞里，一只胖嘟嘟的小蜜蜂“探”出脑袋，羞答答地“望”着外面的世界，它的上面是一片瓦蓝的“天空”。“上次我带孩子来散步时，这里还是一个黑黢黢的树洞。没想到这么短时间，竟然‘长’出一幅卡通画。”挨着樟树，家住锦屏街道的金先生与其家人拍了一张新年全家福。

像这样的“树洞画”，在全省有上百幅，位于宁波、金华等地。“它们有的在公园里，有的在人行道边上，还有的在餐厅小院内。”创作者吴龙波介绍。

树上的瑕疵变成了“童话窗”

吴龙波是一名“80后”画家，老家在奉化区苑湖街道，毕业于浙江师范大学美术系。2025年，在一次送儿子上学途中，有棵行道树引起吴龙波关注。“这棵树在金华，树洞很大。当时，我想能不能将其修补后画一幅画。”他告诉记者，此后一段时间里，他一直在筹划创作“树洞画”。

“刚开始，一些人持观望态度。看到吴老师积极参与社会公益性的创作项目后，大家发去不少‘邀请函’。”在奉化经营餐厅的王大科向记者透露。

在吴龙波的协助下，王大科餐厅小院中的1棵枯树近日换上“彩装”。在这棵树的树洞、树疤上，吴龙波画了3只卡通猫。“树洞凹陷处化作小猫探头的窗口，凸起的



吴龙波在创作中



吴龙波的作品

树结变成小猫的耳朵。”王大科说，在吴龙波的画笔下，树上的瑕疵变成了“童话窗”。

为了保持树木的健康状态，吴龙波在创作时坚持使用环保涂料和颜料。这种“艺术疗愈”树木的方式，为城市树木的美化与养护提供了新思路。“相较于传统的水泥填补，‘树洞画’在修复树木‘创伤’的同时，又赋予其艺术生命。”王大科说，它将城市“微角落”变为传递美、激发想象力的公共艺术空间。

在网上揽获近3000名“粉丝”

除了画“树洞画”，吴龙波还利用空余

时间推广墙绘、壁画等创作，在网上揽获近3000名“粉丝”。“这两天，他在直播时教大家画财神，希望新年讨个好彩头。”网友“月湖燕姐”说，希望吴老师的艺术天地更广阔，推出更多佳作。

网友的期待正一步步变为现实。新年伊始，受相关单位之邀，吴龙波准备前往金华武义县创作一批新的“树洞画”。“春节前，我打算在那里画一组‘十二生肖’，为城市增添年味；创作几件弘扬爱国主义精神的作品，让更多树木‘开口’讲‘好故事’。”他展望道。

据《宁波晚报》

全市天气：今天晴到多云。明天多云。今天最高气温：9℃，明天最高气温：13℃。今天最低气温：2℃，明天最低气温：-1℃(有薄冰)。舟山市区：今天西北到北风7~8级阵风9级，下午减弱到7级阵风8~9级，傍晚起6~7级阵风8级，半夜起5~6级阵风7级。明天南到西南风5~6级阵风7级。今天蓝天指数为：二级，天色淡蓝。今天森林火险指数为：四级，容易引起森林火灾，林区严格控制野外用火。
舟山市气象台2026年1月10日17时发布

请您关注天气预报