

灯火绘古城 童趣映国风

——定海元旦灯会璀璨启幕

□记者 傅明燕

暮色四合，定海古城的青石板路被暖光铺满，文房四宝园环线的彩灯次第点亮。昨晚，以“萌宝闹春添童趣 雅境国风绽芳华”为主题的定海元旦灯会正式启幕。自贡非遗彩灯工艺与现代光影艺术在此碰撞交融，让这座千年古城焕发出别样生机，成为市民游客跨年游玩的必打卡地。

本次灯会的精华，藏在文房四宝园的两条特色主题线路里。

踏入“萌宝闹新春”主题区，城墙之上的“年兽来袭”灯组率先抓住众人目光。圆润可爱的萌版年兽搭配流转闪烁的烟花光效，与古城墙的斑驳肌理相映成趣，瞬间拉满节庆氛围。不远处的“指定发财”灯组更是人气爆棚，2.5米高的萌版财神凭借灯光指向与游客趣味互动，“指谁谁发财”的巧思设计，让传统祈福变得鲜活又好玩。“这里一定要拍照！”市民张先生笑着打卡，“希望财神保佑我来年财源滚滚。”再往前，屋顶上手持书卷的“状元”灯组，与“醒狮贺春”灯组相映成景，勾勒出新春纳福的喜庆画面，家长们纷纷带着孩子驻足合影，祝愿孩子新的一年学业进步。

移步换景，踏入“国风雅境”主题区，画风瞬间切换为婉约雅致的东方美学。4.5米高的“星野灵骥”灯组堪称全场视觉焦点，流光溢彩的羽翼搭配漫天星辰元素，宛如神兽从神话中踏光而来。沿途的“鱼游花

间”灯组里，灵动金鱼在莲花间穿梭游弋；“凤冠韵风华”灯组将戏曲冠饰化为璀璨拱门，尽显国风韵味；“妙笔生花”灯组则以发光毛笔与仙鹤为元素，构建出一幅诗意盎然的水墨画卷。每一步前行，都能邂逅不一样的中式浪漫。

灯会当晚的古城，处处人头攒动、热闹非凡。逛累了，不妨坐在登科桥边的草坪小憩，耳畔传来港风歌友会的悠扬歌声，惬意十足。“莲花灯特别有韵味，和古城的气质太配了。”市民陈女士带着孩子坐在石凳上，满眼笑意，“晚上人多热闹，真的有快要过年的味道了。”现场不少市民特意身着华丽汉服前来，衣袂飘飘间与满园国风元素交相辉映。“特意穿汉服来拍照的。”23岁的蔡女士自信地展示着精致的发髻与衣裳，“今天肯定能拍大片！”

记者了解到，本次灯展的所有彩灯，均出自四川自贡非遗传统手工艺制作，共在古城主要区域布置了九组大型主题彩灯，为市民游客打造一个集观赏性、互动性与文化味于一体的夜游空间。

值得一提的是，元旦假期的定海古城，惊喜远不止灯会。1月3日上午9时，2026定海民间民俗巡游大会将在古城东城门启动，15个特色方阵、600余名演职人员将联袂献艺。大会还配套设置了共富集市、吉祥物互动等活动，邀市民游客沉浸式感受民俗魅力，共享冬日里的文旅盛宴。

“浙BA”城市争霸赛 舟山主场82比71再胜庆元

□记者 虞仁珂

本报讯 2025年最后一天，“浙BA”城市争霸赛上演年末大战。昨晚，舟山队坐镇主场，以82比71再度战胜庆元队，圆满收官。

去年10月18日，“浙BA”舟山队赴丽水挑战庆元队，在队员受伤病侵扰的困境下，开局便落后两位数。全队凭借顽强韧劲，一路追平比分拖入加时，最终以96比88取得胜利。赛前，舟山队4胜14负积22分，庆元队0胜18负积18分。4分的差距让渴望斩获赛季首胜的庆元队志在破局。

舟山队派出刘以勒、徐震洋、田志浩、毛振宇、丁文杰组成首发阵容。比赛哨响，舟山队跳球得手，伤愈复出的毛振宇率先突破得分，随

后又接队友抢断，命中一次三分。紧接着，丁文杰中投入网，全队迅速摆脱慢热状态。双方攻防转换节奏飞快，首节战罢，毛振宇一人独揽9分。第二节，舟山队持续强攻对方篮下制造杀伤，庆元队则在外线远投上更胜一筹。上半场结束，舟山队以4分领先对手。

下半场开赛，彻底进入“毛振宇时间”。5记3分命中，他手感火热，火爆全场。仅仅两分钟，舟山队领先优势扩大到两位数，尽管庆元队教练紧急叫暂停调整战术，却依旧挡不住毛振宇的进攻势头。

最后一节，舟山队紧紧控制内线，中锋刘以勒连续送出盖帽，并时不时在篮下上演魔幻脚步，造成对手犯规。终场哨响，舟山队82比71锁定胜局，获得本赛季第5场胜利。

摊位腾退太仓促 多方沟通解民忧

□记者 俞浙前
通讯员 陈威波 黄钰颖

本报讯 “太感谢了！这下有了缓冲时间，年末清货、找新场地都不用慌了！”近日，普陀沈家门金叶市场B区2号市场摊主陈师傅得知摊位腾退可延期的消息后，脸上的愁云终于散去。

上月初，金叶市场B区(百货市场)20名摊主突然收到摊位合同到期需尽快腾退的通知。摊主们打听后得知，该处产权已被法院依法执

行拍卖。“通知太仓促了，年末正是经营旺季，清货、找新场地哪能这么快搞定？”摊主们眼看着腾退期限将至，无奈于上月24日下午集体前往普陀区社会治理中心寻求帮助。

普陀区社会治理中心在核实情况后，第一时间启动联动处置机制，调解员联动产权方委托人、市场管理方开展多轮协商，并且主动对接法院沟通协调，最终为摊主争取到关键的缓冲时间。

舟山好人郭荷菊 扎根社区 把平凡活成不凡

□记者 姚舜好

在新城千岛街道浦西社区，提起郭荷菊，居民们总是亲切地称她为“郭大姐”。这位土生土长的舟山人，身兼小区业委会主任、“和馨工作室”调解员、“红渔嫂服务队”骨干等多重身份，多年来扎根社区，用一件件实事温暖邻里。

她是邻里口中的“定心丸”，是小区里的“实干家”，更是环保与志愿服务的“带头人”。在平凡的岗位上，郭荷菊以不平凡的坚守，诠释了一名基层党员的责任与担当，成为社区和谐共建中一道温暖而亮丽的风景。

作为“东海渔嫂”调解员，郭荷菊奔波在矛盾调解的第一线。邻里漏水、家庭纠纷、口角争执……无论事情大小，只要居民有需要，她总能第一时间到场。

有一次，小区两户居民因漏水问题争执不下，郭荷菊实地排查漏水根源，又从“远亲当如近邻”的情谊出发耐心劝解，最终促成双方握手言和。

她还常常带着政策手册、宣传资料走进渔区码头、街头巷尾，普及法律知识，讲解安全生产规范，提供心理疏导，在“和馨工作室”梳理案例、提供咨询，走出工作室更把矛盾纠纷化解在萌芽状态。“邻里和睦了，社区才能真正

和谐。”这是她常挂在嘴边的话。她担任小城故事小区业委会主任以来，郭荷菊始终认为“居民的事无小事。”

小区绿化带曾被个别居民开垦种菜，引发其他业主不满。她主动联合物业、社区乃至城管部门反复沟通，最终带领大家清理菜地、恢复绿化，还建立长效巡查机制，防止问题反弹。

一次巡查中，她发现小区护栏破损、边缘尖锐，存在安全隐患，当即联系物业设置警示牌，并协调维修人员及时修复，周末还全程到场监督，直至隐患彻底消除。

作为“红渔嫂服务队”核心成员，郭荷菊常年心系辖区困难家庭，为贫困青少年送去学习用品，给独居老人上门打扫、采购物资、陪伴聊天；酷暑时节，带队为户外劳动者送“清凉”；创城期间，她每天早早到岗，清理小广告、整治车辆乱停放，手指磨破了也坚持工作。在她的带动下，越来越多居民加入志愿服务行列。

2023年度舟山市最美志愿者，是对郭荷菊付出的最好肯定。而如今，她依然奔忙在社区服务的道路上。她说：“只要居民需要，我就会一直坚持下去。”

身边的道德典型

迎新年 看大戏 六横村民乐享文化盛宴



昨天上午，普陀六横镇滚龙岙村文化礼堂内锣鼓喧天，当地文化志愿者自编自演的迎新文艺演出热闹上演。龙灯、船灯、马灯等当地特色民俗表演率先亮相，引得满堂喝彩。扇子舞、越剧折子戏、现实题材小品等节目接连登台，既丰富了村民的文化生活，又传递了孝老爱亲的正能量。

通讯员 刘生国 摄

舟山影视演员有了自己的“家”

□记者 裴驰宇

本报讯 舟山市影视家协会于近日正式成立演员专委会。该专委会通过提供专业的交流平台，汇聚我市影视表演艺术爱好者，积极构建本土影视表演创作专业群体，为会员提供业务培训、艺术指导、权益保障支持，并促进业界交流合作。

近日，市影视家协会演员专委会在南洞艺谷举办了以“光影之间·思想碰撞”为主题的艺术沙龙，这也是该专委会成立后的首场活动。协会理事张晶分享了影视表演艺术个人经验，与会人员围绕核心议题展开探讨与展望。演员专委会的成立，将有效助力本土影视人才培育与产业发展。