

## 人在旅途

## “藕”遇武汉

应红枫

前几次到武汉，去得最多的自然是黄鹤楼等主要景点，这次潜入大武汉的各条美食街，来吃一吃粮道街和户部巷的米粉，尝一尝山海关路的豆皮，逛一逛吉庆街的夜市，更喜欢水塔街的藕夹，感受大武汉无处不在的人间烟火气。

武汉是美食之都，除了久负盛名的武昌鱼、黄陂三鲜、鱼头泡饭等招牌菜外，莲藕在武汉的美食菜谱上也占据重要的位置，不管是高档酒楼，还是街巷小吃，都少不了它的身影。莲藕是武汉当地的特色农产品，被巧妙地融入各种美食中。排骨藕汤、糖醋藕片、糯米藕、藕圆子、脆藕夹等，这些美食小吃都是武汉饮食文化的重要组成部分，也代表这座城市的独特味道。

在武汉众多的莲藕菜肴中，排骨藕汤无疑是经典的菜肴。这道家常菜承载着武汉人的集体记忆，更是待客的最高礼遇。排骨藕汤选料颇有讲究，需选用带骨缝的猪肋排，焯水去除血沫后用温水冲洗，搭配涨渡湖产的老藕，藕段切滚刀块，确保炖煮时能充分吸饱肉香。砂锅中先铺姜片打底，放入排骨翻炒至表面微黄，加足量开水没过食材，大火煮沸后转小火慢炖，至少需两小时以上，让排骨的油脂与鲜味缓缓渗入藕中，藕块吸足汤汁后变得粉糯绵软，轻轻一抿便在口中化开，排骨则炖得酥烂脱骨，汤色乳白浓稠，撒上几粒枸杞或红枣，清甜中带着温润，暖心又暖胃。

除了这道经典汤品，武汉人将莲藕的烹饪智慧发挥到极致，衍生出多样风味。鲜肉脆藕夹是街头巷尾常见的小吃，选用脆嫩的东湖藕切片，中间夹入调好味的鲜肉馅，裹上薄淀粉糊，放入油锅中炸至金黄酥脆。咬开外皮的瞬间，藕的脆嫩与肉的鲜香碰撞，外酥里嫩，再蘸上酸甜的番茄酱，层次丰富，那滋味让人欲罢不能。藕粉蒸肉则是另一番软糯口感，将五花肉切片，用酱油、料酒、糖等调料腌制入味，搭配藕丁铺在碗底，盖上市粉蒸制，米粉吸收了肉的油脂与藕的清甜，入口绵密鲜香，肥而不

腻，是宴席上的受欢迎菜品。

糯米藕则是武汉人钟爱的甜品，做法精致却不复杂。选取粗壮的莲藕，洗净后切去一端，将泡好的糯米慢慢灌入藕孔中，用牙签固定藕段，放入锅中加红糖、冰糖、桂花酱炖煮。小火慢熬让糯米充分吸收糖分与藕的清甜，藕肉变得软糯香甜，糯米则晶莹剔透，咬下时桂花的香气在口中弥漫。冷却后切片装盘，淋上浓稠的糖汁，清甜不腻，既是餐后甜点，也是街头巷尾的热门小吃。此外，藕圆子、酸辣藕丁、清炒藕丝等菜肴各具特色。藕圆子外焦里嫩，裹挟着蔬菜与肉的鲜香；酸辣藕丁爽脆开胃，是下饭神器；清炒藕丝则最大程度保留藕的本味，清淡爽口，尽显食材的新鲜。

莲藕在武汉的饮食文化中，已经超越了食材本身，成为一种情感符号与城市印记。街边的早点摊，一碗藕粉冲调得细腻顺滑，撒上芝麻、花生碎，搭配油条、面窝，开启江城人活力满满的一天；深夜的排档中，一锅热气腾腾的藕汤配着烤藕片，三五好友围坐畅谈，享受美食之都的城市烟火气。

武汉的莲藕美食，也在时代变迁中不断创新。如今，不少餐厅将传统藕肴融入现代烹饪理念，推出藕泥慕斯、藕香披萨、莲藕沙拉等创意菜品，吸引年轻食客。袋装藕汤、真空藕夹等预制食品方便携带，让来到武汉的游客也能带回特色莲藕的新鲜味道。莲藕深加工产品如藕粉、藕面、藕糕等，成为特色伴手礼，将江城风味传递到全国各地。

在武汉美食街与莲藕的邂逅，也是一场烟火人间的温情重逢。从湖底淤泥中的默默生长，到餐桌上的百般滋味，莲藕以其包容的特质，吸收不同食材的风味，也承载着武汉人的生活态度——既有江湖的豪爽大气，又有市井的细腻品味。当筷子夹起一块粉糯的莲藕，当汤汁的鲜香萦绕舌尖，更让我读懂了这座九省通衢、繁华都市所蕴含的人文内涵魅力所在。

## 生活滋味

## 楼下的阿姨

夏蕾婕

我刚搬到一个新小区，坐电梯下行后，梯门打开，一个臀部异常肥硕的阿姨笑意盈盈地站在门口，眼睛弯弯、嘴角上扬，看着我，对我说了声：“你好！”

其实在同一栋楼里，大家虽为邻居，但哪怕在一个电梯间里，也是没有眼神交流的，都在盼着赶紧到达自己的楼层。这突如其来的一问让我怔住，出于礼节，我也答复：“阿姨好！”

就这样我们算认识了。这个阿姨认识整栋楼的人，知道每个人住哪一层。每次我跟她一起搭乘电梯，她都先帮我按好我的楼层，再按她自己家的楼层。通过几次接触，我知道她就住在楼下。

阿姨退休了，帮女儿带外孙，但她给自己的退休生活安排得非常充实，我每次看到她都在忙忙碌碌，一刻也不闲，她有自己的副业——回收废品。

在装修期间，阿姨像自家长辈那样常常光顾我家。硬装完成后，新买了电器，在等工人师傅运过来的时候大门敞开。阿姨来了，自来熟地坐在沙发上，就像坐在自家孙女的沙发上那般泰然自若。师傅来了，她帮忙拆包装、抬电器，然后跟我打了声招呼说要拿走包装壳。当然，我也欣然同意。

阿姨干这行也是讲行规的，我家楼上也有个阿姨，是这栋楼的保洁，她每次打扫的时候，看到我们放在门口的纸壳也会回收。楼下的阿姨时不时会在整栋楼逛逛，看看谁家的纸壳扔在外面。但她发现竞争激烈，就选择转场了。我后来看到在距离我们小区好几公里外的街道，满头大汗的阿姨脖子上挂条毛巾，骑个三轮车，车上堆满了“废品”。

根据我自己的经历，她能做到对我自来熟，大概也猜到在各个沿街店铺，阿姨也有能力搞好跟商家的关系，路过商店的时候，大胆地跟老板们打招呼，在店家拆卸纸包装壳的时候主动帮个忙，让人能记住她，并且印象深刻。



曾有一次，在大冷天里，阿姨拿个大笤帚帮楼下的花店打扫散落的花泥、花瓣、枝丫，帽子下露出的额头冒着热气。我也不知道她帮忙了多久，但看她尽心卖力的样子，不由得佩服阿姨的“利他”行为，或者说“利益交换”。代入老板的视角，有个阿姨平

日里会热心帮忙，有纸壳的话也会第一时间考虑给她。

前段时间，阿姨说起小区旁的烟酒店雇佣她打扫卫生，一个月能多挣两千。她很开心地跟我分享，我也发自内心地祝福了她。

这位阿姨值得我学习，与人为善，把生活安排得满满当当，这不正是我梦寐以求的晚年生活嘛？祝愿阿姨继续活得璀璨绚丽。

## 诗情画意

长峙岛的生活  
(外二首)

俞跃辉

和朋友聚会后  
总会在家附近走走  
冬天的风、树木和湖水  
云朵冰冷，飘荡，有些不近人情

房子守着这小小的火的秘密  
光一粒粒地跳了出来  
就像这些家庭，举着手或者喋喋不休

一棵棵树，有的叶子红了  
有的叶子更金黄，也有的叶子慢慢掉落  
那棵歪脖子杨柳树，女孩般柔顺的叶子  
明显有了些苍老

我嗅着风的味道和植物清香  
走来走去，上楼，敲门，轻声呼唤妻子  
然后就着温暖的灯光，读读庄子的逍遥游

要么浪漫或者简单  
要么把欲念妄念杀死，或者无限遐想  
生活就是为了给老婆烧顿菜，与她喝茶

## 音乐如水飘荡

音乐如水飘荡  
向往，思绪飞扬或者淡淡的迷恋  
我在远处，又神一般降临  
这是音乐幻化的场景吗  
冬夜的水、芦苇、灌木  
一棵树凝视着自己火红的影子  
小桥如长笛，笛孔里轻按着水波起伏  
别墅白墙灰瓦，疑似童话世界  
这样的静默，是否屏住呼吸  
音乐如水飘荡  
又像鸟从体内飞出

## 这是新的开始

二十五年了，这是新的开始  
今晚，我与你晚餐后，在长峙岛的绿道上  
我要向遇到的一切事物问好  
向攀援着的凌霄花问好  
向河水对岸的楼群问好  
向迷蒙的月亮和云彩问好  
向一阵风和涌动的波涛问好

二十五年了，生活细碎而磨损  
而光亮犹在，我与你，与对这个世界的感觉  
就像坐在滨海步道的高脚椅上  
影子也在聆听  
海与岛的游戏