



难忘的重庆之旅

定海白泉中心小学六(4)班
小记者 王泽轩(证号A6102)

七月的重庆像热情的东道主，刚出地铁站，湿热的空气就裹着花椒的麻香扑面而来。这个暑假，我跟着舅舅和妈妈脚步，几乎踏遍这座魔幻城市的角角落落。

李子坝的轻轨站永远挤满了好奇的游客。当列车慢悠悠钻进居民楼，观景台上立刻响起一片欢呼。我举着相机，镜头里居民楼的阳台上，三角梅顺着栏杆垂落，穿背心的爷爷坐在藤椅上摇着蒲扇，仿佛与穿梭而过的轻轨早已是老邻居。“这才是重庆的日常哟！”卖凉面的阿姨笑着说，手里的筷子在红油里翻飞。

重庆人民大礼堂藏在浓荫深处。青灰色的穹顶像扣着的巨碗，廊柱上的浮雕在阳光下闪着光，朱红的大门推开时，仿佛能听见老时光的回声。舅舅说这建筑融合了中式的飞檐与西式的穹顶，就像重庆，总能把不同的风格揉得恰到好处。我们坐在礼堂前的石阶上，看鸽子在草坪上踱步，风卷着黄桷兰的香气掠过，竟忘了夏日的炎热。

解放碑的热闹要到傍晚才真正开始。高大的纪念碑在夕阳下投下影子，周围的霓虹次第亮起。穿汉服的小姑娘举着糖葫芦拍照，卖重庆小面的摊子前排着长队，辣油的香气勾得人直咽口水。我和妈妈、舅舅钻进一家老火锅店，红汤锅底冒着泡，毛肚瞬间卷了边，咬一口，麻辣劲直冲头顶，配上冰镇可乐，爽得人直拍桌子。

洪崖洞的夜景是压轴大戏。灯火亮成一片金色，层叠的飞檐在夜色里勾勒出梦幻的轮廓。江风拂过，对岸的灯影在水里碎成了星星。我们沿着滨江路慢慢走，看游船载着游客驶过，听卖唱的小伙弹着吉他唱《成都》，忽然就懂了为什么人们说重庆是“3D的诗”——它的热闹与宁静、现代与古朴，都在山水间和谐共生。

离开那天，行李箱里躺着几包火锅底料。高铁开动时，我望着窗外倒退的青山，鼻尖仿佛还萦绕着红汤的香气。这个暑假，李子坝的轻轨、大礼堂的飞檐、解放碑的烟火、洪崖洞的夜色，还有那碗烫嘴的火锅，都成了最鲜活的记忆。

这儿真美

南海实验学校长峙小学校区三(5)班
小记者 沈芯朵(证号A4055)

有人喜欢高耸入云的雪山，有人喜欢一望无际的草原，而我却喜欢学校操场的跑道。

春天，学校的跑道非常美丽。你看，跑道旁的植物特别引人注目——柳树吐出了嫩绿的叶子，迎春花穿上了黄色的裙子，它们正一起迎接春天。春风一吹，整个跑道都散发着迷人的花香。

夏天，烈日炎炎，跑道上非常非常炎热。这时，我们会坐在大树下，一边休息，一边乘凉，清风拂过，感

觉校园里十分美好。“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。”秋天到了，天气变得凉爽，桂花开了，很多果实成熟了，银杏树的叶子纷纷飘落，像一只只翩翩起舞的黄蝴蝶。这时，跑道上空都是甜甜的桂花香，令人流连忘返。

冬天，天气越来越冷，很多人都戴上了保暖护具，我们常常在跑道上做一些跑跳等运动，让身体能够暖和起来。

我们学校操场的跑道一年四季风景都不一样，非常值得观赏，令人陶醉。

寻味达人村

南海实验小学五(1)班
小记者 何亦萱(证号A1102)

世界上有许多山珍海味，我却独钟情于达人村淳朴甘甜的古法豆浆。

——题记

初尝

走进达人村，门口的呐喊喷泉矗立在眼前，正中间那朵泉花姿态娇艳，令人心醉。走进大门，五头福牛姿态不一，或仰头长鸣，或卧跪小憩，或甩尾赶蝇。穿过林荫小道，乘上“希望号”小火车，在金灿灿的稻田里自由穿梭。

初见达人村，一幅欣欣向荣的美景，让我觉得格外亲切实在。

细品

磨坊里，一块块白嫩的豆腐如纯白无瑕的宝玉，又像肤如凝脂的小姑娘。另一边，我第一次见证了古人的智慧——圆滚滚的石磨把一颗颗豆子吃进肚子里，缓缓转上几圈，石磨的一侧边沿，一滴滴纯白清香的豆汁便被挤了出来，滴入盆内。磨出的豆汁再进行过滤煮

熟，一股清甜的豆香便直往我鼻子里钻。轻轻吹一下，再小小吸一口，舌尖触碰到豆浆的一瞬间，味蕾开始集体舞动，清甜瞬间充满整个口腔，让人喝了还想喝。

细品古法豆浆，让我感受到乡村生活的宁静安逸，村民待客的淳朴热情。

回味

达人村还有色泽金黄、配料丰富的石锅饭和惊险刺激的彩虹滑道、脑洞大开的镜子迷宫等游乐设施，它们中无论哪一样都是我这次秋游美好独特的回味。

当达人村被温暖的阳光包围，我沉醉在秋游带来的兴奋中，如痴如醉……

老师点评：

这篇文章构思巧妙，语言灵动，把秋游的快乐形式升华到独特的情感抒发。通过“初尝、细品、回味”三个阶段，把达人村的美景、古法豆浆制作以及各种体验写得淋漓尽致，又借助对古法豆浆的印象，表达出达人村村民古朴纯真、热情好客的情感。

(指导老师：吴嫣红)

和马良一起画画

舟山二小四(1)班
小记者 陈彦泽(证号A9047)

一个夏日午后，我正坐在大树下翻看一本神话书。突然，一阵狂风袭来，书页“哗啦啦”翻动，我被吹得睁不开眼……

当我再次睁开眼时，发现自己站在一片陌生的土地上，四周的景象让我惊呆了——土地干裂，庄稼枯萎，村民们面黄肌瘦，穿着打满补丁的衣服，眼神里充满了无助。

就在这时，一个身影出现在村口。他身穿粗布白衣，头戴斗笠，手中握着一支闪烁着淡淡金光的毛笔。我心头一震：这不就是书本里的神笔马良吗？

“马良，真的是你吗？”我激动地跑上前去。

马良微笑着点点头说：“是我。这里连年大旱，百姓受苦，我正想帮助他们。你愿意和我一起吗？”

“当然愿意！”我毫不犹豫地回答。只见马良挥动神笔，在空中轻轻一划——一道清澈的河流

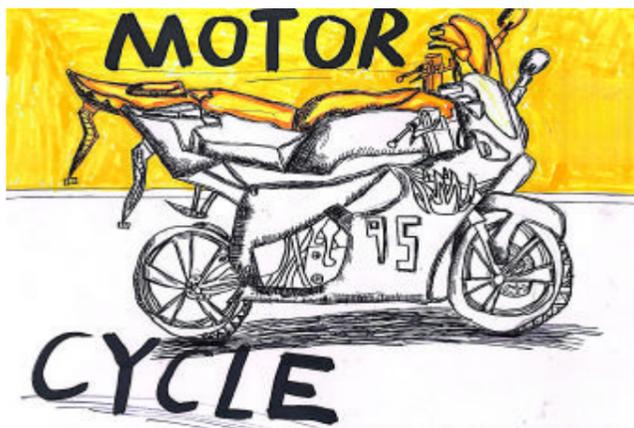
瞬间出现在干裂的土地上，河水“哗啦啦”地流向农田。村民们惊喜地涌向河边，用双手捧起甘甜的河水。

“现在，让我们画些粮食吧！”马良说着，神笔在空中舞动。一株株稻穗从笔尖飞出，落在田野里，转眼间变成了一片金黄的稻田，沉甸甸的稻穗压弯了腰。

此时，我也灵感迸发，对马良说：“我们画一座学校吧！让村里的孩子都能读书识字。”马良赞许地看了我一眼，神笔挥洒间，一座崭新的学堂拔地而起，里面传来朗朗读书声。

正当我们画得起劲时，那阵熟悉的大风又吹来了。眼前马良的身影渐渐变得透明，他朝我挥手，说：“记住，用你的双手也能创造美好……”

大风过后，马良不见了，我发现自己还坐在大树下，手中的神话书正好翻到马良的那一页。虽然这只是一场梦，但马良的话却深深印在我心里：即使没有神笔，我们也可以知识和双手，为这个世界画出更多的美好。



摩托车

舟山一小北校区四(3)班
小记者 姚苏宸(证号A20031)

我渴望鼓励的声音

舟山第二小学六(6)班
小记者 陈彦睿(证号A9113)

生活是一场充满未知的冒险，时而晴空万里，时而风雨交加。在那些艰难跋涉的时刻，我始终渴望听到鼓励的声音——那是指引方向的灯塔，是支撑我继续前行的力量源泉。

那是一次夏令营的负重长跑。十公里山路，沉重的背包，只有前十名才能获得奖励。“我肯定没戏了！”站在起跑线前，看着周围跃跃欲试的同学们，我却打起了退堂鼓。

发令枪响，我咬紧牙关跟上第一梯队。起初还算顺利，可不到两公里，双腿就像灌了铅般沉重。汗水模糊了视线，呼吸变得急促，每一步都格外艰难。内心的两个声音开始激烈交锋——“坚持就是胜利！再加把劲！”“反正也进不了前十，何必这么辛苦？”

就在我快要放弃时，一个熟悉的声音从身后传来：“陈彦睿，

加油！我们要一起冲进前十！”原来是同寝室的可乐。他加快步伐追上我，汗水同样浸透了他的衣衫，眼神却格外坚定。“跑啊，不只你一个人累，坚持就是胜利！”他对我说。

这句鼓励像一道光，瞬间驱散了我心头的阴霾。我们并肩奔跑，彼此的脚步声汇成最动听的节奏。原本笼罩天空的乌云渐渐散去，阳光透过云隙洒下，照亮了两个少年互相扶持的身影。

最后的冲刺阶段，我们咬紧牙关，拼尽全力冲向终点。当我跨过终点线的那一刻，激动的泪水与汗水交织——我获得了第五名，可乐获得了第四名。我们在阳光下击掌相拥，那份通过互相鼓励而获得的胜利，格外甘甜。

时至今日，我依然深深渴望鼓励的声音。它不必多么响亮，却能在最黑暗的时刻点燃希望。正如那个夏天的奔跑，可乐简单的一句话，让我明白：每个人的心中都有一盏灯，而鼓励，就是点亮这盏灯的火种。