



汲取先贤思想养分 让智慧的力量在血脉中流淌



一端连通我们当下



“海边‘悦’读”是由舟山市新闻传媒中心小记者团“夏老师教育工作室”打造的读书类视频栏目。在第32期“海边‘悦’读”中，南海实验初中芦姿而同学与她的老师陈琳一起分享浙江优秀先贤教育丛书之《品读黄以周》，师生二人从三个维度解读了这位舟山本地晚清经学大师的学术魅力与人生智慧。芦姿而在分享中表示，她最感动的是黄以周对经学的执着与热爱。他一生致力于注解经典，即便

在动荡的年代仍坚持用残卷断简校勘《礼书通故》，这种治学态度让她深受感动。

陈琳老师也在分享中表示，黄以周先生的治学态度值得每个中学生学习。无论外界环境如何变化，内心的追求与信念不应动摇。因为学习路上难免会遇到困难和诱惑，唯有心无旁骛，专注目标，就一定能够有所成就。

正如陈琳老师所言：“阅读，恰似一座桥梁，一端连接着黄以周先生等先贤的深邃智慧，一端通向我们当下求知若渴的心灵。当我们翻开书页，便如同推开一扇通往历史与真理的大门。”愿每个同学都能在阅读中汲取先贤的思想养分，让智慧的力量在我们的血脉中流淌。

乡情悠悠

定海七中八(4)班
学生记者 吴炫瑜(证号 B2015)

蒹葭苍苍，白露为霜。记忆里的故乡，远山似一幅天然水墨画卷，天空湛蓝如宝石。山脚下，错落分布着黑瓦白墙的屋舍，当裹着饭菜香与乡音的炊烟袅袅升起，仿佛诉说着悠悠乡情。每年夏天，李子成熟时节，奶奶总爱在屋檐下晾晒李子干。清晨的露水还未散尽，她便挎着竹篮去后山摘果子。“阿宝，来挑李子！”她唤我的声音裹着山风，清亮得像溪涧溅起的浪花。晨光穿过枝叶，在她藏青色的布衫上织出细碎的金斑。当奶奶将摘得的李子一股脑儿全倒在一个大竹匾里，我便会踩着脚在竹匾前翻拣。当指尖触到带着薄霜的果皮，凉意会顺着掌心渗透手掌。奶奶说，只有被晨露吻过的李子，晒出的果脯才甜得透彻。

奶奶晒李子干有一个特殊的程序——蒸。当炊烟飘起，果干的水分快速减少，果干会更硬实，糖分也更多。当混合着李子甜香的炊烟升起，我就知道，奶奶的李子干也快完工了。

之后的几天中，晒场上的竹匾列成方阵，琥珀色的果肉在日头下渐渐蜷缩并渗出晶莹的蜜汁。蝉鸣声中，奶奶用蒲扇轻轻驱赶蝇虫，盛满阳光的银色发丝随风飘动。小小的我常趴在她膝头，看她将晒好的李子干装进玻璃罐，时不时捻起一片塞进嘴里，那甜酸便在舌尖绽开。这就是家乡特有的味道啊！

后来，金塘大浦口集装箱码头扩建的消息传来，整个村子都沸腾了，这也意味着我们要整体搬迁。爷爷奶奶沉默不语，我也满心失落。搬迁前一天，奶奶生起了最后一次灶火。炊烟缓缓升腾，诉说着奶奶对这片土地的不舍，也氤氲着我过往岁月的留恋。

后来，爷爷奶奶住进了居民楼，奶奶仍会在阳台上晒几匾李子。可玻璃窗滤过的阳光总显得苍白，李子干再没有记忆中的琥珀色光泽。这时，奶奶常对着玻璃罐喃喃：“这李子干，到底少了点山雾的灵气。”

我悄悄捻了一颗含在嘴里，一阵酸涩突然漫过舌尖——原来乡愁是有味道的。它是缩水的夏天，是风干的眼泪，是永远封存在玻璃罐里的，那段带着炊烟味的旧光阴。

远近起伏都是歌

定海二中八(2)班
学生记者 黄楚翔(证号 B3010)

远眺那连绵不断的群山，只见大大小小的峰峦起伏，颇有韵味。

记得五年级时，我曾给报社小记者版面投过稿，但没被录用。后来试着再投，再次告失败。那天又是风又是雨，我不甘心地望着灰色的天空，撑着伞默默在雨中走着，不争气的眼泪却顺着眼角流淌下来。回到家，我愤怒地将作文稿丢到地上，又用力踩了两脚，以发泄心中的不满与愤慨。那段时间，我的世界像被阴云笼罩着，失去了一抹斑斓的底色，而我，就像一只被囚在笼子里的雄鹰，仿佛看不到可以自由翱翔的希望。

有一天，我正在整理书稿，突然瞥见墙上贴的座右铭——努力的目的不是为了成功，而是不留遗憾。我心中猛地一动，整理书稿的手也放了下来。这时，我忽然又想起了书中读到的那些名人的故事：贝多芬双耳失聪，但是仍然创作了多首

名曲；刘邦虽历经多次战败，却仍胸怀大志，最终成就一代霸业……想到这里，原来暗淡的世界仿佛突然被一盏明灯点亮，心想：只要不放弃，我也一定会有破茧成蝶的那一天。

从那天开始，我开始阅读优秀文书，学习他人的写作技巧、谋篇布局，又背了好多好词好句，积累了一定的作文素材。每周我都会给自己布置一篇作文，并让老师提出修改意见。不仅如此，我还经常向写作优秀的同学请教优秀作文的写作套路，以求写出满意的作文。

那段时间，卧室里的台灯见证了我埋头苦读的每一瞬，太阳和月亮见证着我努力的每一个瞬间。时间如白驹过隙，我的写作技能得到了很大提高，并得到了语文老师老师的肯定。

群山有远近起伏，人生道路又何尝不是如此？在我们成长的道路上，唯有努力前行，才有可能把历经的挫折都转化为最美的诗行，那是生命最美好的旋律。

窗外

南海实验初中八(8)班
学生记者 姜奕汝(证号 A3045)

窗外的栀子花树依然在，一阵清风吹过，拂落几片花瓣，纷纷扬扬，缓缓落在我的窗前，眼前却浮现出她的身影。

我和她相遇在初夏时节，在空调外机的轰鸣声中，她递过来的栀子花瓣，香满了整条街。

那个初夏，我搬到乡下的外公家暂住。三层小楼，洁白的外墙，反射着耀眼的阳光，蝉鸣阵阵，燥热的空气中流动着一丝若有若无的清凉气息。

我趴在窗台上，无聊地望着窗前盛开的栀子花。它们清淡的花香随着流动的空气，不时涌入我的鼻腔。突然，我的眼前出现了一抹阴影，一声柔和的“你好”环绕于耳畔。抬起头，映入眼帘的是一张白皙光滑的脸，一头柔顺的黑发肆意披在肩头，一双灵动的眼睛，如空中闪耀的星星。往下看，是一身格子碎花裙，裙摆下

露出一双纤细的小腿。伴着那声“你好”，她对我伸出了手，“你好，我是你的邻居青棠，交个朋友？”“知夏。”我伸出手，轻轻握了握她的手。

此后每一天，枯燥无聊的生活变得有趣起来，青棠每天都会来找我，拉着我去溪边、田间、林荫下、弄堂间。那日，因为大人的责备，我失落地坐在屋内，不愿搭理任何人。突然，紧闭的窗被敲响。我抬头，打开窗，窗外是青棠那张溢满笑意的脸。“嗨！看你半天没开窗，是心情不好吧！喏，给你，我自己做的。”她递过来一个栀子花环，一股清香瞬间扑面而来。那一刻，我内心的阴云顿时一扫而光。我将花环戴在头上，打开门，拉着她坐在门口的树下聊起天来。此时，两颗心紧紧连在一起……

夏天就那么悄悄过去了，很快就到了我搬回城里的日子，但她那张真挚的笑脸和那个夏天一样，永远铭刻在我心底。