



童眼观食安，画笔绘共富

2025定海区食品安全线上征文绘画比赛等你来

“人是铁，饭是钢，一顿不吃饿得慌。”食品安全，关乎每个人的身体健康，是我们生活中不可或缺的重要部分。对于青少年来说，树立正确的食品安全意识，养成良好的饮食习惯，更是关乎一生健康的大事。

为了提升青少年的食品安全意识，实现“教育一个孩子，影响一个家庭，带动整个社会”的目标，舟山市定海区食药安办联合舟山市新闻传媒中心小记者，特别举办“童眼观食安·童心有‘画’说”主题作品征集活动。在这里，你可以尽情发挥想象，用手中的画笔描绘出你心中的食品安全世界；也可以用灵动的文字，讲述你与食品安全的故事。

本次活动期待全市中小学校和幼儿园的同学积极参与，让我们一起用“童眼”观察食品安全，用“童心”讲述对食品安全的理解，共同为食品安全贡献自己的力量！

一、活动详情

活动主题：童眼观食安，画笔绘共富
 活动时间：自公告发布之日起至2025年8月30日截止
 活动范围：全市中小学校和幼儿园学生

二、作品要求

绘画/海报
 1. 尺寸：8K或4K。
 2. 形式：不限，无论是色彩斑斓的水彩画、线条流畅的素描，还是创意十足的卡通画、设计精美的海报，都欢迎你的投稿。

3. 提交方式：照片要完整、清晰上传。
书法
 1. 纸张：不限。无论是宣纸的古朴质感，还是硬笔书法纸的规整，都能展现你的书法魅力。
 2. 提交方式：照片要完整、清晰上传。

征文
 1. 题材：不限，记叙文、议论文、散文、诗歌……任你选择。
 2. 内容：围绕主题展开，须原创。可以讲述你在生活中遇到的食品安全小故事，也可以表达你对食品安全的独特见解，或是提出对食品安全的美好期待。

三、通用要求

1. 比赛作品请注明学校、班级、姓名及联系方式。
 2. 严禁剽窃抄袭，一经发现，立即取消参赛资格。

四、评选与奖励

评选办法
 通过专家评审，最终结果将在“每日舟山”微信公众号、《新区教育》周刊、“定海山”微信公众号公示，接受大家的监督。
奖励设置
 本次比赛设一等奖2名、二等奖5名、三等奖8名及优胜奖10名（包含所有作品类型，区分绘画、书法、征文）。所有获奖者均将获得相应奖品和荣誉证书，这不仅是对你才华的认可，更是一份值得骄傲的荣誉。此外，获奖者还将被聘为定

海区食品安全小监督员，参与后续食品安全宣传和监督工作。

五、投稿方式

应征作品
 请统一发送至邮箱 249417205@qq.com，邮件注明“作品类型+姓名+学校+联系方式”。
咨询电话
 如果你在投稿过程中有任何疑问，欢迎随时拨打：0580-8261690、0580-2828254，我们将竭诚为你服务。

六、作品使用说明

主办方有权将参赛作品用于食品安全宣传活动、公益广告等，包括但不限于在电视、广播、网络、户外显示屏等媒体平台播放，以及在社区、学校、企业等场所进行宣传展示。对选中的作品无需另行支付作者稿酬，但会注明作者姓名及作品出处。
 参赛者应保证参赛作品不侵犯任何第三方的知识产权、肖像权、名誉权、隐私权等合法权益，如因作品版权问题引发纠纷，由参赛者自行承担全部法律责任，主办方不承担任何责任，并有权取消其参赛资格。

同学们，食品安全无小事，让我们一起拿起画笔、提起笔杆，用“童眼”发现食品安全的美好，用“童心”守护我们的健康生活。期待在这次活动中，看到你们充满创意和热情的作品！

舟山传媒记者“大手牵小手”融媒采风活动优秀作品

探索舟山市城市展示馆

南海学校长峙小学校区
融媒小记者 马语琪

烈日炎炎，太阳像个大火球一样挂在天空，树木和小草都无精打采的，连柏油马路都软绵绵，就在这么一个酷热的午后，我参加了一场特别有意义的活动——舟山传媒记者“大手牵小手看舟山”融媒采风活动。

走进位于新城文化艺术中心二期的城市展示馆大厅，我被极富舟山特色的鱼灯吸引住了，淡蓝色的灯光洒落在光洁如镜的瓷砖地板上，映出粼粼波光。

一位讲解员姐姐接待了我们，并把大家领到了一块电子大屏幕前。她分别从舟山的“岛、港、渔、风”等角度介绍了舟山的海洋文

化和经济发展。通过讲解，我了解到了舟山市的历史变迁和发展规划、江海服务、海上花园城市、现代海洋产业体系等内容，让我对自己的家乡有了更深入的认识。

在展示馆二楼，我们沉浸式体验了“飞行拍鸟”“高空爬岩”等各种AR小游戏，但最好玩的要数裸眼3D空间。我仿佛真的潜入了海底，和小鱼戏水；下一秒又飞上了天空，和海鸥翱翔；再眨眼，眼前已掠过双合石壁、绿野仙踪（无人村）、南沙、观音法界、普陀山等具有舟山特色的美丽风景点。

这次活动让我对融媒小记者的身份多了一份责任感。以后，我要用小记者的视角探索家乡的更多地方，用我的笔记录更多精彩的瞬间，分享给更多的人。

厉害了家乡舟山

舟山小学
融媒小记者 郭奕萱

提到舟山，你的脑海里会不会立刻浮现出渔船、大网、沙滩、海鸟？这是传统的舟山。8月8日，我作为新闻传媒中心融媒小记者一员，在大记者的带领下，参观了甬东数字海洋创新产业园和舟山市城市展示馆新馆，见识到了舟山的另一面。

下午3点，火辣辣的太阳炙烤着大地，位于弘生大道旁的甬东数字海洋创新产业园一派热火朝天的景象，让我深切感受到建筑工人的忙碌和辛苦。走进工地旁的指挥部，副总指挥陈波叔叔指着巨大的沙盘给我们做起了介绍——

“数字海洋创新产业园，就像给海洋装上智慧大脑，能研究很多海上高科技，比如水下机器人。另外，园区还布局了人才公寓，配套宾馆等基础设施。”陈叔叔的介绍不禁让我联想到《星球大战》中那个萌萌的机器人R2。通过他的介绍，我们还了解到，惠飞路沿线的闲置海岸线未来还将布局科考船，就像是能在海上跑的科学实验室，可以帮助科学家在大海里做实验、找答案。

在舟山市城市展示馆新馆，我被一面巨大的浮雕墙深深打动，上面的小鱼、莲花、跨海大桥都栩栩如生。在展示馆二楼，我们看到了在建的甬舟铁路正以红色光影跃动，沪甬跨海通道则以虚线勾勒着未来的蓝图。我在长廊驻足良久，想象着舟山未来的样子。它一定会像一颗坚固的海上“螺丝钉”，把中国的海洋力量牢牢固定在世界舞台上。

这次活动让我更了解了我的家乡舟山。在回程的车上，望着窗外，我仿佛看见了几年后的家乡——列车在甬舟铁路上行进着，成千上万的水下机器人在舟山海域发现了珍贵的资源……在这片乐土上，来自五湖四海的人们在这里追求着自己的梦想。

记第一次融媒采风

南海学校长峙小学校区
融媒小记者 王舒妍

午后的风带着燥热，坐在空调车里的我们，跟着大记者开启了第一次融媒采风。车厢里并不安静，有的和同学讨论要如何采访；有的看着窗外，想着何时到达……

我们的第一站是甬东数字海洋创新产业园。这里还是一片忙碌的工地：塔吊在半空划出弧线，卡车碾过碎石路发出声响，几栋建筑的框架刚显出棱角……工程指挥部的会议室里，负责接待我们的陈叔叔给我们讲解了园区的规划和布局。提问环节，我问陈叔叔：“这些工程需要大量的专业人才，未来会如何引进呢？”叔叔微笑着告诉我：“甬东附近有浙江海洋大学、浙江大学，我们与高校联合起来，人才问题就解决了。”原来是

这样啊！
 采风活动的第二站是坐落于海洋文化中心二期的舟山市城市展示馆。一进门，占了一整面墙的大型电子屏就吸引了我：一幕幕的舟山美景以及渔船作业的画面，让我感受到了舟山这个城市独特的风韵。

在互动体验区的投屏前，我体验了模拟攀岩。站在感应区，屏幕上立刻出现了一个AI虚拟人，我根据它的提示和演示，学着进行攀岩。每一次身体的上升下降都被精准捕捉，仿佛真的置身于海岛岩壁之上，感受着海风与挑战并存的乐趣。

这天的参观和采访让我对舟山有了更全面的认识，也让我明白：小记者不只是跟在大记者后面看他们如何采访，也要用自己的方式向外界传递更多关于舟山的信息，让更多人了解舟山。