

# 清辉满月沈家门

□顾哲璐

家住东港后，去沈家门的机会明显减少。中秋将临，我家先生忽然心血来潮，想去沈家门渔港边赏月。赏月还不简单嘛，夜排档去订一桌，吹海风、品海味、赏海景、看明月，何尝不是享受生活呀！说好就马上行动，落实摊位订好桌。一下班就兴冲冲地驱车前往沈家门。

到了渔港边的鳌鱼广场，找到附近停车场停好车。眼前的沈家门渔港，最后一抹晚霞已在天际隐去，在温柔的夜色里，渔港正渐渐显露出它独有的轮廓。海风轻拂，温柔而舒适。这时的海风，不再带着白日里的喧嚣与躁动，而是换上了一副清凉的眉眼，正轻轻拂过这一方古老的海滨。

我们找到预订好的排档，坐了下来。热情的老板开始烤蟹。中秋正是吃蟹的季节，现在梭子蟹鲜香而饱满，不少外地游客来到沈家门，大部分都要享受下大海最慷慨的馈

赠——透骨新鲜的东海梭子蟹。梭子蟹有多种吃法，最简单的便是清烤。锅底放几片菜叶，将洗净的梭子蟹放上去，烤到冒青烟，香气扑鼻。梭子蟹挖开，雪白的蟹肉一丝一丝的，蘸点酱油，味道一级。

哇，月亮升上来啦！不知道谁大喊了一声，我们奔出排档，仰头举目，一个闪亮的银盘已挂上了青龙山顶。今夜，月色如水，银辉倾泻在千帆停泊的港湾。沈家门渔港，在月光的笼罩下，竟生出几分江南水乡的柔情与静谧。远远望去，起伏的渔船静静地依偎在岸边，像是疲惫的孩子沉睡在母亲的臂弯。五颜六色林立的桅杆，参差错落，在月光的晕染下，化作一幅疏朗淡雅的水墨剪影。

坐在滨海的排档上，脚下是流淌了千年的海水，眼前是流淌了万年的月光。海面波光粼粼，细碎的浪花轻轻拍打着堤岸，发出有节奏的絮语，仿佛在诉说着古老的传说。

抬头看远处，渔船锚灯点点，与岸边街灯交缠，海与城无缝相融，烟火与山海共生。那轮圆月，大而明亮，将清辉无私地洒向人间。月光照在海里，海里便有了月亮；月亮落在眼里，眼里便带上了星光。此时此刻，天地间仿佛只剩下这一种颜色，纯净得让人忘却了尘世的纷扰。

一城渔火，半湾星河。中秋夜的沈家门，若说月光是它的外衣，那烟火气便是它的灵魂，围坐在大排档的人们推杯换盏，脸上洋溢着节日的红润。东海晚风之下，沈家门永远暖意融融。这座城从不冷清，它从不是内陆都市那般摩登冷漠，它是属于海岛人的大城，骨子里依旧藏着海的温柔与赤诚。它接纳每一艘避风归港的渔船，包容每一个小岛渔民的谋生梦想，承接东海四季馈赠，也庇护群岛万家烟火。

沿着长长的十里渔港走，霓虹灯火与皎

# 八月十六月正圆

□谷均

周末的傍晚，我和爱人一起散步时顺便走进一家超市。只见货架上摆满了各种各样的月饼，若不是商家热情地推销，我竟还未察觉，又到了月圆将至、中秋将近的时候了。

手里推着一辆手推车，脑海里浮现出许多和中秋节有关的事情。中秋又叫“月夕”“秋节”“团圆节”，是中华民族一代又一代，流传下来的传统节日。农历八月十五正值秋季之中，所以被称为“中秋”。中秋时节，月轮渐满，民间常说“十五的月亮十六圆”。人们仰望着天空中的明月，思念远方的亲人们，并且对未来的生活充满期待和希望。

吃月饼，早已是中秋融入百姓生活的一种风俗习惯。那熟悉的油纸包装里，一股淡淡的甜香混着记忆里的味道扑面而来，瞬间将我的思绪拉回到童年，那是本地品牌“三和兴”的月饼。儿时我，曾仰着头，咬下一口月饼，酥皮簌簌地往下掉，甜香在舌尖化开，这种月饼，如今依然有售。

在晚风轻拂之时，我手里拿着一只月饼，唇齿间漫开甜甜糯糯的味道。秋天里的一抹

温暖慢慢扩散开来。当暮色四合的时候，一轮明月高挂在夜空之中，犹如一只大银盘一般，洒下皎洁的光辉，照耀大地。

除了吃月饼，岱山的中秋还藏着一段独特的历史渊源。与内陆大多数地方不同，我们海岛人过中秋往往是在农历八月十六。相传当年宁波有一批秀才到省城应试，归家途中因路途遥远迟到了。家里的亲人为了等他们，硬是等到十六才摆上月饼团圆。后来海禁解除，从宁波一带迁居岱山的第一代移民，便将这“八月十六过中秋”的习俗带到了海岛上，代代相传直至今今。

“月到中秋分外明，人逢佳节倍思亲。”在中秋节这一天里，人们用来传情达意、思念远方的亲人。此时此刻，月亮成了一个美好的象征物。家人和朋友们团聚在一起，摆出各种各样的美食以及各式各样的月饼，聊着生活的点点滴滴。苏式、粤式，还有本地酒楼制作的月饼五花八门，香气四溢。除了节日的意义之外，月饼还有一种感情上的寄托作用，在人们的心中占据了一席之地，并且每年都会留下

深刻的印象。

望着高高的明月，不禁生出许多感触来。有对命运发出疑问思考的时候，也有因分离而产生的忧伤感怀之情；在品味和领悟的过程中，理解了“此事古难全”的道理，最后回归到“但愿人长久，千里共婵娟”这样的美好愿望上。古人早就懂得了这个道理：月亮圆缺本来就是很正常的，圆了反而是难得的际遇，在人世间也是这样。

中秋节也是感悟生活、积淀收获的时候。在这一年里，所有的喜怒哀乐都会在如梦般的月光下慢慢消散，留下的只是一份对人生的独特感受。一年又一年的人事变迁，都化作了一轮明月，每年如期而至。希望可以放下心中的万般秋愁，保持一种平和的心态，去欣赏那一轮皎洁的月亮，让它永远停留在心里。

过去的中秋节总是充满着诗意和温情，在这个节日里，人们可以享受到一种宁静的心境。吴刚伐桂、嫦娥奔月、玉兔捣药等流传了千百年的神话故事，给它带来了浪漫的气息；天空晴朗，万里无云，五谷丰登，

道那些甜味是用什么代替的，怕胖怕糖想要吃月饼的人估计能解一口瘾吧。我站在那里看了一会儿，还是没买。

不知何时起，身边的人都开始养生了，以前只以为与年纪有关，现在发现“00后”的同事也很注意控糖。别说是月饼了，食堂里那些加了糖的绿豆汤，他们都不敢多喝一口。无论是因为减肥，还是因为身体原因，总之，都开启了“无糖模式”，对于他们来说，月饼太甜了，热量太高了，有哪位好心的同事送了个月饼，可能会一直放在那里，直到发油、发霉。

有人说，现在过中秋，不在意月饼的味道了，可我看到有人在那家有名的月饼店门口排队，只为买他家的月饼，这又让我有点怀疑，是真的不在意月饼的味道了，还是更想吃点不一样的月饼呢。

也有人说，我们对中秋节那么重视，是因为心里的那份思念。

其实，无论月饼有糖无糖，哪怕不买月饼，只要一家人坐在一起喝茶聊天，月亮照样会爬上来，清辉落满窗台的时候，该有的氛围感一点也不会少。那么，这个中秋节，你是买有糖的还是无糖的月饼呢？

## 月满舟山港

□陈桂珍

今夜，海面铺开一卷幽蓝的绸缎  
月亮，这枚高高在上的古老银币  
在波纹上投下一条金色的航线

归来的渔船是散落的星群  
用红、白、黄的光点  
在夜的画布上签下平安的祝愿

港口的灯火次第亮起  
像母亲为游子点亮的窗棂  
甲板上传来阵阵欢声笑语

月饼的香甜裹着海风的微咸  
在缆绳与桅杆间互相缠绵  
团圆的絮语和着潮汐的节拍

浪花轻卷  
耳畔漾起月光曲  
满港浮起粼粼银辉

站在光与影的交界  
看月光为每艘渔船  
镀上归家的印记

这满港的明月啊  
不只照亮海面  
也照亮千里之外的思念

## 无糖的中秋节

□李慧慧

每逢中秋节，又想起了那些吃不着的月饼。往年，每次中秋节以后，家里会有很多月饼，我有时候当作早餐吃，有时候拿回办公室，饿的时候吃一点。但是无论多小的月饼，真的很容易让人饱，每次都会吃到害怕。

家里的月饼多数是婆婆给我们的，小叔子在一家企业里上班，每到节假日，总会有很多福利，过年的时候发烟花，中秋节的时候，会发月饼。个人老板，讲究实惠，也讲究仪式感，小叔子家也吃不了很多，就送一些给婆婆。只是，婆婆年纪大了，不能吃甜的，所以，更多的时候，那些月饼就让我们吃掉。

女儿小时候，还能吃几个，现在，除了芝麻或者豆沙馅的还能吃一个，其他的都不感兴趣。于是，中秋过后，家里的月饼越积越多。

中秋节讲究仪式感，现在的人讲究克制，很多人在中秋节那天会与家人或朋友聚一聚，但是桌上不太会摆月饼，要买也是迷你的那种，尝一口就好，更多的是清淡的菜，一些新鲜的水果，以及茶水。

小时候家里过中秋节很有讲究，吃过晚饭，一家人就把里屋的方桌搬到院子，围坐在一起，上面摆点水果、月饼、瓜子，一家人随意地聊天。那时，皎洁的月光洒在院子的



AI 制图