

习近平总书记关切事 以文化自觉，守护城市根脉

新华社北京9月19日电(记者 刘菁 许雪毅 黄浩然)城市更新既是民生工程,也是发展工程、文化工程。

习近平总书记高度重视历史文化保护传承,强调重视保护城市独特的历史文脉、人文地理、自然景观。

从“要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产”的殷殷嘱托,到“要把传统和现代有机融合在一起”的深邃思考,习近平总书记关于城市建设的一系列重要指示,指引着广大城市建设者以文化自觉,守护城市根脉。

珍爱:守护城市历史和文脉

很多来福州的人,都首选去三坊七巷走一走,触摸它在这座城市2200多年历史中的文脉印记。沿着青石板路前行,人们领略着坊巷起于晋、成于唐宋、鼎盛于明清时期的古韵悠长;走进严复、林觉民等名人故居,与近代风云中的仁人志士隔空对话;聆听闽剧婉转唱腔、观摩福州脱胎漆器制作、品尝茉莉花茶,沉浸式感受闽都文化的烟火气息。

“三坊七巷是守护城市文脉的样板。”三坊七巷“00后”讲解员张雨璇,每天都在讲述三坊七巷从“保下来”到“活起来”的生动故事。

二十世纪八九十年代,在城市开发热潮的冲击中,三坊七巷一度岌岌可危。时任福州市委书记习近平在会上一锤定音,保护了这片历史街区。

张雨璇告诉游客,福州人一直感念着习近平总书记,“如果没有总书记的保护支持,三坊七巷早已不在了!”

2021年3月,习近平总书记在福州三坊七巷考察时强调,保护好传统街区,保护好古建筑,保护好文物,就是保存了城市的历史和文脉。“对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心。”

声声叮嘱,语重心长。近年来,三坊七巷按照“修旧如旧,保持总体坊巷格局、风格、风貌不变”的原则和“镶牙式、渐进式、微循环、小规模、不间断”的步骤组织实施修缮,累计修复古厝300多处,总面积达27万平方米。严复故居、林觉民·冰心故居等名人展馆展陈持续优化升级,沈葆楨故居、吴石旧居布展完成提升,名人文化展示内容不断丰富。三坊七巷也成为住建部首批城市更新典型案例。

2021年至2025年,三坊七巷历史文化街区累计接待游客超1

亿人次,2025年街区人流量超2600万人次。

“路过的游客问我,三坊七巷怎么能保护得这么好,我都会告诉他们,这得益于总书记的高瞻远瞩和文化情怀。”仍住在三坊七巷、76岁的文化讲解志愿者陈永健说,“保护了三坊七巷,就留住了我们的乡愁。”

活化:让传统文化融入现代城市生活

每逢节假日,位于汕头小公园开埠区国平路的潮汕文艺人才一条街总是热闹非凡。

骑楼檐下,木雕、嵌瓷、抽纱等多间大师工作室里,不时传来交流讲解声。有人看木雕艺人执刀落木,在一凿一刻间雕琢人物花鸟、亭台楼阁;有人细赏嵌瓷、抽纱等传统技艺,在方寸间感受潮汕工艺的精巧。

“老建筑有了新生命,老手艺有了新窗口,每天都能和天南地北的游客面对面介绍非遗,非常有意义。”国家级非物质文化遗产代表性项目嵌瓷(嵌瓷)代表性传承人许少雄说。

这份生机,源自汕头小公园片区推进保护与活化利用的不懈努力。汕头小公园开埠区建有大片骑楼群,是百载商埠的历史见证。随着城市发展,这片老街区一度面临建筑老旧、部分骑楼年久失修等问题,昔日繁华的商埠人气渐淡。

如何留住老城,又让老城重新成为人们愿意走进的地方?围绕这一问题,汕头2016年启动试点修缮,小公园保护与活化利用走上探索之路。

2020年,习近平总书记在汕头市小公园开埠区考察时强调,在加强保护的前提下开展城市基础设施建设,有机融入现代生活气息,让古老城市焕发新的活力。

保护不是把城市留在过去,而是让老建筑延续生命、让历史文脉在当代城市中继续生长。近年来,汕头小公园开埠区修复建筑353座,面积约23万平方米,完整且真实地还原了城市历史风貌。

随着保护与活化利用工作深化,更多老建筑有了新用途。胡文豹大楼(“星华日报社”旧址)焕新为全省首批十所“岭南书院”之一的迴澜书院,成为集阅读、逛展、活动、打卡于一体的“城市文化客厅”;修缮后的骑楼街区连续三年举办元宵灯会,创新打造融入潮汕美食、红头船、侨批等元素的主题灯组和英歌巡游等沉浸式体验。

建筑还是那些建筑,走进其中的人却多了起来。近年来,年均超300场民俗展会、文艺汇演等活动落地于此。咖啡店、特色餐饮、文创店、民宿等新业态不断涌现。自2021年以来,小公园人气持续攀升,2023年起年接待游客超千万人次。

38岁的蔡海燕是生活在这里的创业者。作为土生土长的汕头人,她把一家潮汕文化主题餐厅开进百年骑楼。潮剧、潮汕工夫茶和潮菜一起融进餐厅空间,外地游客既看到百年骑楼,也从一餐一饮中品味侨乡文化。

变化还在向街区更深处延伸。汕头市金平区小公园街道相关负责人介绍,汕头正推动小公园“番客街”建设,涵盖小公园片区三条主街,依托海外侨团商会打造融合各国场景、展示地域文化、汇聚全球货品、品鉴中外风味的特色商坊,目前已有菲律宾粤商会、德国潮州同乡会等11个侨团、商会进驻。当地还依托侨批题材电影《给阿嬷的情书》带来的热度,推动将海平路升级为电影主题街,吸引更多海内外游客前来打卡。

赓续:擦亮城市名片彰显中国气质

窑砖铺就的里弄深巷蜿蜒曲折、青砖黛瓦的古建民居错落有致……江西省景德镇市陶阳里历史文化街区,游客络绎不绝。转泥成器、范土为窑、瓷上作画,明清窑作群内,手工制瓷技艺在这里“活态”传承。这些鲜活的场景,正是“千年瓷都”最生动的城市名片。

2023年10月,习近平总书记到这里考察,深刻指出:“中华优秀传统文化自古至今从未断流,陶瓷是中华瑰宝,是中华文明的重要名片”“把‘千年瓷都’这张靓丽的名片擦得更亮”。

文脉赓续,久久为功。早在2015年,习近平总书记先后两次对景德镇御窑厂遗址保护工作作出重要批示,为推动以御窑厂遗址为核心的瓷业遗存和文化遗产保护指明方向,也为景德镇进一步擦亮城市名片注入了动力。

擦亮城市名片,首先要守护好构成名片的每一处历史遗存。

明清窑作群内的徐家窑始建于明末,是景德镇最老、最完整的柴窑之一。十多年前的早春,景德镇非物质文化遗产代表性项目陶瓷烧炼技艺代表性传承人余喜来到窑里,眼前的景象让他怅然:断砖碎瓦,荒草没膝。

“这里紧邻市中心,那时如果

被拆迁,一台铲车,一个晚上,就什么都没了。”余喜来说。所幸,徐家窑随后历时3年修缮,近15万块窑砖,按古法烧制,一块一块拼出弧面。这一砖一瓦的匠心修复,正是擦亮城市名片的精细功夫,让历史的肌理重新可触可感。

城市名片,不仅要有历史厚度,更要有人文温度。

在景德镇生活多年的法国陶艺家开弥看着徐家窑砖面上深浅不一的刻痕,问道:“窑砖上的名字是匠人的专属印记吗?”

“我们把所有参与修缮、守护古窑的匠人名字,一一镌刻在窑砖之上。”余喜来说,“有的老人已离世,但窑火年年复燃。”

开弥若有所思:“这不仅修复古窑,更是修复人与历史的连接。”

正是这些守护者、传承者,把对历史文化的敬畏融入一砖一瓦、一窑一火之中,让“千年瓷都”的城市名片越擦越亮,也让中国气质在文明赓续中愈发彰显。

三洲四码头、四山八坞、九条半街、十八条巷、一百零八条里弄……一处处陶瓷文化遗存讲述着“千年瓷都”城市故事,其中御窑厂遗址尤为珍贵。

“景德镇以此为中心展开城市布局,每一个空间几乎都和瓷有关。”景德镇御窑博物院院长翁彦俊说。

景德镇市以御窑厂遗址为中心划定保护区,地处保护区内的景德镇市委、市政府办公大楼搬迁为之“腾地”;散布全城的196处老窑址、108条老里弄、247处各级文保单位得到系统保护,6万多家手工制瓷作坊持续焕发生机。在修复古窑遗址的同时,植入现代生活设施,打造国际陶瓷交流中心等。如今,在景德镇从事陶瓷及相关行业的人员多达10余万,接近城区人口的四分之一,撬动庞大的陶瓷产业链,更聚集数千名像开弥这样的“洋墨漂”在景德镇安家逐梦。

充盈的时代活力、生活气息,让“千年瓷都”的城市名片再添新彩。

今年7月,联合国教科文组织第48届世界遗产大会上,“景德镇手工瓷业遗存”正式列入《世界遗产名录》,成为我国第61项世界遗产。

山东曲阜深耕“三孔”文脉,以儒家仁礼文化滋养当代文明;山西平遥活化古城遗存,让千年古韵与市井烟火共生共荣;江苏苏州深耕平江古街,在修旧如旧中传承历史风貌……一座座古城守正创新、各展风华,在古今交融中绘就了宜居宜业、文脉绵延的“人民城市”画卷。

商务部新闻发言人 就中美经贸磋商有关问题答记者问

新华社北京9月19日电(记者 谢希瑶)商务部新闻发言人19日就中美经贸磋商有关问题答记者问时表示,经中美双方商定,中共中央政治局委员、国务院副总理何立峰将于9月19日至23日率团赴美国与美方举行经贸磋商。双方将以两国元首重要共识为引领,就彼此关心的经贸问题开展磋商。

商务部回应美对进口 俄石油或天然气第三国加征关税

新华社北京9月19日电 商务部新闻发言人19日就美方将《2026年格雷厄姆制裁俄罗斯和伊朗法案》签署成法答记者问时表示,中方一贯反对缺乏联合国授权和国际法依据的单边制裁,反对以涉及第三方为由,对他国采取所谓次级制裁措施。中国历来在平等互利的基础上同世界各国开展正常的经贸合作,有关合作既不针对第三方,也不受第三方的干扰和胁迫。

有记者问:美东时间9月18日,美方将《2026年格雷厄姆制裁俄罗斯和伊朗法案》签署成法。该

法全面加强了对俄制裁,延长对伊有关制裁,并明确可对进口俄罗斯石油或天然气的第三国加征最高100%所谓“次级关税”。有评论认为,中方将是美征税目标之一。请问中方对此有何评论?

发言人表示,中方将继续密切关注美方后续举措,并保留采取一切必要措施的权利,坚定维护中国国家主权和发展利益以及企业的合法正当权益。希望美方与中方相向而行,通过对话和磋商保持经贸关系稳定,为维护世界贸易秩序和全球产供应链安全稳定多作贡献。

多部门将重拳整治 生态环境监测机构弄虚作假问题

新华社北京9月19日电(记者 高敬)记者19日从生态环境部获悉,生态环境部等部门将形成合力,重拳整治生态环境监测机构弄虚作假问题。

日前,生态环境部联合相关部门在京召开全国深入打击生态环境监测机构弄虚作假问题部署推进会。生态环境部部长黄润秋表示,监测机构造假问题依然严重、形势依然严峻,必须始终坚持零容忍态度,重拳整治这一问题,切实守牢生态环境监测质量底线。要按照“摸清底数、集中整治、规范运行”三个阶段,部署深入打击监测机构弄虚作假问题,推动行业生态持续净化、监测行为有效规范。

生态环境部要求,要全面摸清底数,抓紧开展动员部署,指导

监测机构严格规范自查,建立问题台账。要集中整改整治,依法分类处置弄虚作假问题,加强对监测机构的帮扶指导,切实推动问题整改到位。强化抽查核查,坚决查处错报漏报瞒报以及敷衍整改、假装整改等行为。要常态规范运行,夯实管理基础,加快出台相关管理文件,建好用好生态环境监测管理服务平台,切实把好监测机构资格准入关、仪器使用关、行为规范关、依法退出关,持续加强对排污单位和技术服务机构规范化管理。

生态环境部门将与市场监管、公检法等部门密切协作,对涉嫌犯罪案件,坚决依法及时移送,打造上下联动、左右协同、齐抓共管的良好工作格局。

盘活工业遗产 黄金博物馆开门迎客



9月19日拍摄的黄金博物馆。

9月19日,由吉林省与中国黄金集团有限公司携手打造的黄金博物馆正式开馆迎客。位于吉林省桦甸市的夹皮沟金矿素有“中国黄金第一矿”之称,博物馆依托矿区建设,打破传统静态展陈模式,构建“地上全维度展示+井下沉浸式体验”模式,是集史料收藏、文化展示、文脉传承于一体的特色展馆。

新华社记者 颜麟蕴 摄

舟山影视产业， 从“协拍取景”迈向“舟产好剧”

◀上接第1版
推动“舟产好剧”出海,也是舟山全力推进的方向。

9月18日起,由舟山本土影视公司制作、全程在花鸟岛取景拍摄的60集微短剧《花恋鸟,我要去花鸟》在中央广播电视总台“央视频”播出。此前,这部微短剧已登陆TikTok等17个海内外平台,全网播放量超1.4亿次。

《小龙人救玉》已正式与亚洲头部娱乐传媒机构KC Global Media Asia LLC达成合作,签署亚洲区域独家发行协议。此外,该公司承制的《未署名的爸爸》《独弦出海》《胭脂》等作品,已经完成出海布局,成功落地东盟十

国播出。

“好剧出海,宣传和引流效应非常直观,《灯塔》就是一个例子。”市文广旅体局广播电视处相关负责人介绍,今年3月,浙江大学传媒与国际文化学院以嵊泗灯塔故事为原型的AI动画《灯塔》,在CGTN俄文频道播出,今年前7个月,花鸟岛接待的俄罗斯入境游客暴增40倍。

今年以来,全市已出海或计划出海影视剧达35部。我市将继续深化“文化‘新三样’+旅游”融合发展模式,设计“剧游舟山”主题游戏,打造热剧打卡点14个,组织沉浸式NPC漫游等活动,承接释放剧文旅叠加效应。

我国完成“地星三号”卧床实验

为太空长期驻留和载人登月任务提供技术支持

新华社天津9月19日电(李国利 占康)记者从19日在天津召开的首届航天医学工程大会获悉,我国已完成“地星三号”卧床实验,结果表明对人体骨骼、心血管等能够起到很好的防护作用,将为太空长期驻留和载人登月任务提供技术支持。

卧床实验是开展航天医学研究、探究低变重力生理效应、验证防护效果的重要研究手段。中国航天员科研训练中心曲丽娜介绍,为破解长期驻留与载人登月任务的生理防护难题,我国今年开展了

“地星三号”卧床实验。

据介绍,这项实验从今年5月开始,多名志愿者根据不同分组,卧床总时长为15天或30天。卧床期间,志愿者全程在头低位6度或头高位卧床状态下,完成用餐、洗漱、睡眠、排便等日常活动,以及相关测试等,有的每天还要按照程序开展锻炼。

“头低位卧床是通过保持卧位姿势来模拟航天失重生理效应,人体的体液会向头和胸部转移,并且腿部骨骼肌肉相应减少了活动和刺激,这与航天员因失重出现的身

体变化很接近。”曲丽娜介绍。

目前,中国空间站已经进入长期有人驻留时代,神舟二十三号乘组1名航天员将开展一年期在轨驻留试验,载人月球探测任务稳步推进。而太空独特的微重力环境,会对太空长期飞行的航天员人体骨骼、肌肉、心血管等系统产生多维度影响。

“这项实验兼顾空间站一年期飞行失重生理效应防护、载人月球探测低变重力生理效应防护两套方案验证,持续积累变重力、失重环境对不同骨量人群生理系统影

响的基础数据,为后续载人飞行航天员健康保障筑牢实验根基。”曲丽娜说。

目前,“地星三号”卧床实验已经全部完成。经过此次卧床实验验证,结果表明:无论是空间站一年期飞行针对骨骼和心血管系统能力提升的失重综合防护方案,还是载人登月任务低变重力防护方案,都具备很好的防护效果。

在此之前,中国航天员科研训练中心曾组织开展15天、60天、90天卧床实验,具备丰富的卧床实验开展经验。

备,极大地改善了乘组进食体验和进餐率。

“近年来,中国空间站‘太空厨房’不断上新,持续提高航天员在轨生活保障水平,航天食品的种类、质地、风味、色泽和营养变得越来越好,中国人的太空生活烟火气越来越足。”刘伟波说。

以“铸人·铸器·智创未来”为主题的大会,由中国航天员科研训练中心、航天医学全国重点实验室、人因工程全国重点实验室主办,聚焦航天医学工程关键科学问题、技术创新与转化应用,为太空健康保障和深空探测发展提供新思路。

中国空间站“太空厨房”全面升级 航天员20分钟吃上热食

新华社天津9月19日电(李国利 占康)“太空饮水机”“太空微波炉”“太空烤箱”……依托多套设备协同工作,中国空间站“太空厨房”保障能力全面升级,出差太空的航天员乘组可以在20分钟内吃上热食。

这是记者19日从正在天津召开的我国首届航天医学工程大会上获得的信息。

空间站任务以来,为保障航天员长期在轨驻留,中国航天员科研训练中心联手多家民企,围绕“太空厨房”的饮水、食品复热和新鲜食材在轨烹饪等开展了多项技术攻关。

据中国航天员科研训练中心刘伟波介绍,研制饮水分配器时,他们攻克气液分离加热、定量分配、恒温直饮和专用除银技术,保障了再生水的饮用安全。在食品复热上,他们研制出国际上首台微波加热装置,解决了微波泄漏的技术难题,在低功耗条件下通过微波实现食品的快速复热。

“特别是在新鲜食材在轨烹饪方面,我们研制了国际上首台热风烘烤机,通过精准温度控制、结构优化设计与化学催化剂组合净化技术,实现高效、低能耗的油烟净化,首次实现了太空烤鸡翅、烤牛排、烤蛋糕。”刘伟波说。

2025年11月,神舟二十一号和神舟二十号航天员乘组在中国空间站顺利“会师”。在轨共同工作生活期间,他们正式启用随神舟二十一号飞船上行的热风烘烤机,第一次在“太空家园”吃上了烤鸡翅、烤牛排。这是中国空间站“太空厨房”首次上新“烤箱”,航天员食品实现在轨烹饪烘焙。

据了解,航天员食品种类目前已扩展至近200种,飞行食谱周期延长至10天,突破了传统食品工业化、益生菌高效包埋和梯度冻干、新鲜果蔬保障等多项技术,实现了新鲜蔬菜、坚果、蛋糕、肉类等在轨烘焙加工,酸奶在轨发酵制