

莲花岛的自由与无限

□蒲斌军



AI 制图

说起家乡的沙滩，浮在脑海的总逃不出普陀山千步沙、百步沙，朱家尖南沙、东沙，嵎泗基湖沙滩。这些风景区内的沙滩无一例外地设了卡口、安了闸机，进门得递上票子才行。当然也有不收钱的，本地人管叫“野沙滩”。至于东港，三四十年前原本就是一片汪洋，围海造田后才建成了现代化滨海小城。一个从海里长出来的城市，天然沙滩自然是奢望了。

但凡事也有例外，比如莲花岛附近原茶壶甩吴家沙滩，便是一处聊胜于无的去处。我在东港中学教书时曾随岳母去那里拾过泥螺，烈日当头，脚下踩着粗沙，一步一步向远处的淤泥里探，虽则狼狈，倒也寻回几分童年赶海的野趣。那沙滩算不得好，空间局促，海水浑浊，实在谈不上什么畅游的享受。可那毕竟是一段记忆，附着在脚下的沙粒上，经了日头晒、海水浸，反倒磨出些温润的光泽来。

不过莲花岛真正值得一说的，倒不是这片聊胜于无的沙地。大堤一侧整整齐齐列立立的罗汉群像，渗透了朱仁民先生的心血。这般将佛教艺术置于海天之间的做法，全国乃至全世界怕是独一份。更叫人感佩的是门口那“永久免费”四个字，在这处处圈地收费的年代，倒显出几分难得的疏朗与大气来。堤岸底下堆着不规整的乱石，是当年填海留下的痕迹，石面上滑溜溜地生了海苔，一脚踩上去，不知下一步该往哪儿落。退潮时露出的滩涂乌黑一片，竖着旗杆，布着流网，实在称不上好看。但便是在这儿，也存着我的一点美好的记忆。20年前的某个清早，我到莲花岛拍日出，正遇着茶壶甩一个村民，半个身子浸在海水里收网，鲳鱼、鲈鱼粘在网眼上扑腾。他见我瞧得认真，攀谈几句觉着投缘，竟将一袋鱼装入塑料袋朝我扔来，说是赠给年幼的女儿作玩耍的礼物。想来，那份随意的慷慨，倒与“永久免费”四个字出自同一种脾性。

莲花岛就这样安安静静地过了许多年。去年说要建一座罗汉桥，将岛封了大半年。起初我是不以为然的，觉得好端端的小岛，添一座桥反而扰了它的清静。等桥造成，远远望去，那桥身玲珑，与岛上的罗汉群相互映衬，添了几分灵动的韵致。走上桥去，摸着那些憨态可掬的小罗汉，不由得暗暗为设计者的匠心叫好。桥通了，来此走动的入渐渐多起来，岛上的气息也跟着活泛了些。

再后来，滩涂上出现了几台赤红色的“怪物”，模样像巨型的挖土机。朋友说这是压滩涂用的，此处要造一片人造沙滩。说起人造沙滩，想起前些年单位暑期读书会放在蚂蚁岛，快到广场时，林秘书长颇为得意地指着一片沙地说：“依晓得哉？这是我当书记时造出来的。”可见在普陀，人造沙滩并非头一遭，但莲花岛这般体量的，倒真是不多见。那之后，几艘铁壳船泊在岛上，日日夜夜将沙子倾倒在泥滩上。海水涨涨落落，冲去一些，又补上一些。隔岸观望

的人各有各的说法：有人击掌赞叹，说有魄力，是大手笔；有人摇头叹息，说多此一举，后续养护怕要花不少冤枉钱。我倒觉着，一座城肯在自己原本没有沙滩的海岸线上花这么大的力气去营造一片亲水的沙地，这本身就透着一股子不肯将就的劲头。舟山多的是礁石与滩涂，缺的是柔软的沙岸，如今偏要在缺处做文章，倒也符合东港“无中生有”的性格。

去年夏天我从东塘线经过，见沙滩远未成形，却已有外来的游客在沙地上玩耍。有胆大的放了橡皮艇划出去，还有些人干脆从草坪处下来到岸边翻捡海货。今年6月上旬，《舟山晚报》头版配了大图，东港免费沙滩正式开放的消息传开，各路媒体相继跟进，竟成了一时的流量话题。端午当天带女儿去现场，远远便见黑压压的一片人。数公里平整绵长的沙滩铺展在海岸边，沙质松软开阔，一侧连着粼粼海面，另一侧紧挨城市岸线。山海景致与城区风貌在眼前交融，竟成了一幅别致的城市滨海图卷。

似水流年

我的伯父，早年是舟山赴内蒙古插队的知青，这段真实的经历，就从他在那片广袤无垠的草原上的遭遇说起。

春天的草原，尚带着些许料峭的寒意，却也藏不住蓬勃的生机。那天，在知青牧场的营区，来了一对特殊的“访客”。起初，大家都以为是在牧区流浪的野狗，它们安分得有些奇，不叫不闹，更没有对牛羊等牲畜展现出丝毫的攻击性。相反，面对这些陌生的知青，它们表现出一种令人意外的亲和，那眼神里的温和与友善，让人不自觉地放下了戒备。

每到就餐时分，它们便远远地候着，那副可怜巴巴的模样，任谁看了都心生怜悯。知青们本就心怀质朴和善良，于是，大家吃剩的牛羊骨头、残羹剩饭，便成了这对“野狗”的食物来源。日子就这么一天天过去，大家彼此之间相安无事，仿佛它们已经成为营区的一分子，和知青们一起融入了这草原的生活节奏。

时光悄然流转，夏天带着炽热的气息席卷而来。一天，当地的一位牧民偶然来到知青队部办事，他的目光在那对“野狗”身上稍作停留，瞬间惊恐，满脸的不可置信，嘴里脱口喊出：“这哪是狗，这分明是狼啊！”这一喊，如同在平静的湖面投入一颗巨石，激起千层浪。知青们都惊呆了，回想起这一段与“野狗”相处的日子，顿时后怕不已。狼，在人们的认知里，是凶狠、狡诈的代名词，谁能想到，与自己相伴数月的竟是这样危险的存在。

知青队部连夜召开会议，气氛凝重而紧张。大家一致决定，第二天就展开剿杀行动，

屋檐下

调到后勤工作快了一年了，每天上班我习惯把车停在健康驿站前面的车位上，然后沿着T幢楼北侧柏油路开始随机巡查校园。每天步履匆匆，我总将目光落在那些要改善的地方。直到前些天某个清晨，在学生宿舍楼周围的铁丝围网旁，我忽见成片的黄色花朵，才真正与金丝桃相识，继而渐渐读懂它藏在市井烟火里的风骨，生出一番相惜之心。

整片金丝桃沿围网成片生长，在不高的灌木从层层铺开，墨绿长椭圆形叶片对生排布，密密麻麻织成绿幔，千百朵金花错落嵌在枝叶间，远望如泼洒一地碎金，漫延数十米，自成一片金色花海。我掏出手机拍了几张照片，发了个朋友圈，配文写道：“宿舍楼下怎么有这么好看的花，谁知道叫什么名字？”不到3分钟，评论里便有人回复：金丝桃。我在心里默念了一遍这个名字——金丝桃。

回到办公室，我翻看刚才拍的照片，又查了些资料，才知道这花的名字确实叫金丝桃。花如桃，心有黄须，铺散花外若金丝然——名与物，严丝合缝地对上了。进一步了解到金丝桃这个雅致名字，不晚于宋朝便已有了。宋代吕本中有诗：“菲红紫送春去，独自黄葩夏日闲。”

狼性

□应红枫

要在这对狼还未造成危害之前，将隐患彻底消除。那一夜，知青们翻来覆去难以入眠，脑海里不断浮现出那两匹狼乖巧安分的身影，有点不舍，但是更多的是准备着即将到来的战斗。

然而，奇怪的事情发生了。自那夜之后，知青营地里再也没有出现过那两匹狼的影子。它们就像一阵风，来得悄然，去得也无踪。知青们既松了一口气，又隐隐有些疑惑。但日子还得继续，草原上的生活依旧按部就班地进行着。

放牧是每天的必修课，知青们和牧民都在同一座山坡上照料着自己的羊群。渐渐地，一个奇特的现象引起了大家的注意。那个发现狼身份的牧民，他的羊经常莫名丢失，每次清点羊群，总会少那么一两只，他为此愁眉不展，四处寻找原因，却一无所获。而知青队部这边，羊却从未少过一只，每天傍晚羊群归来，都是整整齐齐的。

知青们不禁想起那两匹狼，心中满是复杂的情绪。难道是狼为了报答知青们的接济之恩，所以才没有对他们的羊下手？这个想法有些荒诞，却又是大家一致默认的。狼，这个被视为生性凶残的动物，在这一刻，似乎展现出了不同的另一面。

为了探寻真相，知青们开始留意草原上的一举一动。他们发现，在牧民丢羊的那些夜晚，草原上总会传来隐隐约约的狼嚎声，可当他们循声而去，却又一无所获。而在那些平安无事的夜晚，草原则格外宁静。

百花争春落幕，金丝桃独守初夏，不与桃李樱花争早春风头，甘愿在喧闹市井独享清欢。

这让我想起校园里每年轰轰烈烈的樱花。樱花开放时万人空巷，师生在树下野餐、拍照、直播，旗袍秀、汉服秀，热闹得像过节。可樱花开得热闹，谢得也决绝，一阵风过，满地落英，然后便是一整年的沉默。而宿舍楼旁的金丝桃恰恰相反，偏在春尽夏来的寂寞里静静地开。喧嚣常伴左右，却始终保有内心清静。

简单了解了金丝桃后，我会常常走近俯身欣赏单朵金丝桃独有的精致。俯视时，5片花瓣如桃花般展开，花丝放射而出，像一枚金色勋章；平视时，花瓣微微铺散垂落，花丝根根向上，如同一方小小的金色舞台，独柱一支的雌蕊立在中央，被上百根金丝簇拥着、拱卫着。我试着伸手去碰了一下花朵，花瓣薄如绢绸，指尖轻触，绵软微凉。

认识了金丝桃，平时就更加注意她，也更加喜欢她。其实古人也早有人喜欢她，乾隆皇帝便对这种花情有独钟，称其为“塞外金莲”，并把它写进诗：“最爱绿盘高捧出，五花齐灿五金灯。”

从认识到相知，我对金丝桃更是刮目相

我伯父说，那段时间，知青们的心里满是纠结。一方面，他们无法忽视狼的本性，不敢轻易相信狼的善意；另一方面，眼前的事实又让他们不得不重新审视对狼的认知。他们在草原上四处打听，想知道更多关于狼的习性，试图从中找到答案。

后来，他们从一位年长的牧民那里得知，狼是一种极其聪明且有灵性的动物。它们有着自己的生存法则和情感世界，对于那些给予它们帮助的人或动物，它们会铭记在心，甚至会以自己的方式回报。知青们这才恍然大悟，原来那两匹狼真的是在报恩。

在接下来的日子里，知青们时常会念想起那两匹狼。虽然它们已经离去，但它们留下的痕迹却深深地留在了知青们的心中。每当看到草原上的羊群，他们都会想起那段与狼共处的奇特时光，想起狼那看似凶狠却又藏着温柔的眼神。

在岁月的沉淀下，这个故事越发显得意味深长。狼性，不再是单一的凶残与冷酷，它也有着感恩、善良的一面。就像那片广袤的草原，看似平静，却藏着无数不为人知的事情和奥秘，它让我们明白，世间万物，都不能仅凭刻板印象去评判，每一个生命都有着自己独特的灵魂和故事，等待着我们去发现、去理解。

随着时间的流逝，当年的知青们渐渐老去，可这个关于狼与知青的故事，却在他们的口中口口相传，似乎成为了当年牧区文化的一部分，也成为了人们心中对生命和自然敬畏的象征。

看。金丝桃一身金缕贵貌，却偏安安静静地长在路边、宿舍楼边角，不嫌弃市井琐碎，不渴求高处盛景，安于平凡一隅，守住独属于自己的灿烂。印证那句“明明生着富贵相，却偏安于市井巷陌”。民间传说金丝桃为屈原魂魄所化，一身明黄藏高洁之志，不攀附名园，不艳羨喧嚣，生于寻常路旁，保有本心纯粹，繁华自守，宠辱不惊。

此后的许多个清晨，我都有意无意地去看它们。六月将尽时，最早开的那一批花开始谢了——花瓣萎落，那些曾经金光灿灿的花丝也黯淡下去，蜷缩起来。可新的花苞又在枝顶鼓出来，一朵接一朵，前赴后继地开着。金丝桃的花期很长，从五月一直开到八月。最早那批谢了，新的花苞又在枝顶鼓出来，前赴后继地开着，像是要把整个夏天的光阴都慢慢地、细细地，用那些金丝一寸一寸地量过去。

我每天从金丝桃身边经过，从前视而不见，如今相识相知，生出相惜之情。人亦如花，许多人总追逐万众簇拥的热闹，渴望旁人夸赞追捧，却少有人愿意安于平凡角落，保有本心光彩。金丝桃从不为谁驻足，也不因无人驻足而少开一朵。人若能如此，大约是另一种风骨。

沙滩上有人结伴漫步，有人拍照留念，有人席地闲谈，更有孩子在滩边嬉戏——大家各得其所，沉浸在这一片免费开放的闲适之中。

我在朋友圈里写过一段话：莲花岛人造沙滩，短板不容回避——建设成本高昂，沙质尚嫌粗粝，每逢台风过境，细沙随浪流失，养护压力着实不小。然而它的长处同样夺目——作为舟山本岛唯一一处可以亲近海水的人造沙滩，坐拥莲花花的浩渺海景，毗邻罗汉群雕的人文奇观，又沿东塘线美丽公路蜿蜒展开，自然与艺术在此交汇，城市与海洋在此握手。

说到底，沙滩于海岛而言本就是稀缺资源，更何况是坐落于城市边角、不收分文的亲水之地。人们奔着“免费”二字而去，实则是在为心灵寻找一处可以短暂停靠的岸。一座城愿意将这样一片沙地无偿交付给市民和游客，这本身就比那些圈地收费的景区多了一层意味——它让海岸线不再只是观望的对象，而成为可以踏入、可以触摸、可以与之亲近的生活现场。

放眼望去，塘头的海钓码头已在建设，莲花岛的客运码头不久也将投运。今后，这片海湾想必会变得更加热闹。但热闹之外，我更希望这片人造沙滩能始终保有它此刻的那份诚恳——沙质可以慢慢改良，设施可以逐步完善，但“永久免费”的承诺若能守住，那便是一座城市对自己市民最长情的告白。

海还是那片海，城却是新造的城。在这片从海上生长出来的土地上，人们又造了一片沙滩，供后来者漫步、嬉戏、发呆、眺望。这大约便是一种生生不息的循环——我们向海要了地，又在地边还了海一片可以亲近的沙。一座城市的胸襟，往往不在那些宏大的规划里，而在它是否愿意把最好的海岸线，免费地、慷慨地，还给每一个普通的日子。

小小说

海浪般的微笑

□李清泉

何秋觉得，林芬笑起来的时候，会有无数海浪在脸上涌动。

林芬是何秋的丈母娘。每次何秋去林芬家里吃饭，她总会备上几道海鲜，只因何秋在海边长大。每次她都会问何秋，烧得好不好吃，生怕何秋吃不惯。何秋连声说好，埋头干饭。其实何秋饭量不大，却总是撑着把饭菜吃完。妻子韩芳笑道，何秋什么时候成了大胃王。

虽然何秋他们是开车来的，林芬还是坚持下楼，目送他们离开，直到车子消失在视野里。起初，何秋以为林芬是挂念女儿，直到那天他单独过来，发现林芬竟然也目送他离开，心底泛起一阵感动。

孙子出生后，林芬过来帮忙。何秋对此既愧疚，又感动，自己的母亲因为某些原因没有过来，而林芬有免疫系统疾病，不能劳累，却还是坚持过来。

林芬最喜欢抱着孙子，变着语调逗他：“乖宝宝，我是你的好外婆。”时而尖着嗓子，时而轻声细语。因为宝宝舌头系带过短，林芬经常笑着教孙子吐舌头。看到儿子边笑边吐舌头，韩芳简直哭笑不得。

林芬给宝宝买了一只兔子玩具，只要按下按钮，兔子就会又唱歌来又跳舞，止哭效果很好。林芬还学习了团抱、飞机抱、拍嗝等多种技能，说要让宝宝舒舒服服的。

每当孙子哭闹时，林芬总会火急火燎地赶去，嘴里念叨着：“不哭不哭，好婆婆来喽！”然后检查宝宝的尿布，看宝宝是否需要喂奶。说好林芬白天带娃，可有时晚上也会起来帮衬。韩芳说，林芬在这里饭量变差了，睡也睡不好，却仍然坚持着。

生娃之后，家里开销变大，何秋夫妇节衣缩食。那天晚上，韩芳发现衣柜里多了一个红包，打开一看，里面竟然是一万元现金，韩芳大声询问是谁放进来的。林芬赶来，笑眯眯地说是她放的。韩芳立刻把红包往林芬手里一塞，说不能让妈妈又出钱又出力。林芬急忙摆手说，这不是给你们，这是给大孙子的，一定让韩芳收下。

何秋现在的睡眠时间，被切割成一段一段，每两个多小时就要醒一次，梦也变得支离破碎。可每个梦里，都会出现老家的那片海，那是他的宝地。他是班里的差等生，经常被老师骂，心情不好的时候，就会去看海。海风轻拂，海浪涌动，海鸥漫天飞舞，时间仿佛在瞬间静止，他真想永远停留在那里。

最近何秋要参加单位的演讲比赛，压力很大。他平时默默无闻，做着幕后的工作，苦于无法被看见，这可是在领导面前展示自己的好机会。韩芳有演讲比赛经验，虽然还在产后康复期，仍然熬夜帮何秋修改讲稿、PPT，并指导何秋如何演讲。林芬见状，晚上主动带娃，让夫妻两人安心准备。何秋全情投入，背稿子到凌晨3点，第二天照常上班。功夫不负有心人，何秋获得演讲比赛一等奖。

当何秋把金色奖杯带回家时，林芬和韩芳都很高兴。林芬还笑得咯咯响：“太好了！我昨晚就睡了一小时，也有我一份功劳呢！”何秋的心颤了一下，在林芬的脸上，他竟然看到了老家的那片海。