

五月迁徙繁殖季,我市再增四个鸟类新记录

包括省内第二次记录的斑鹁,省内首次海岛记录的橙腹叶鹀

□记者 石艳虹 通讯员 钱程

本报讯 迁徙与繁殖是鸟类五月的主旋律,也是一年之中最珍贵的观鸟季。浙江野鸟会近日公布浙江省5月鸟类重要记录,我市新增斑鹁、短尾鳾、橙腹叶鹀、黄臀鹀四个鸟类新记录,其中斑鹁、橙腹叶鹀分别是省内第二次记录和省内海岛地区首次记录。

斑鹁由我市资深观鸟爱好者林益看于5月13日在定海马目记录。当天,林益看和马目风车营地附近灌木丛拍鸟时,偶然间发现斑鹁并迅速按下快门。当时这只斑鹁正叼着一只虫子,落在一截树干上。斑鹁体长14~17厘米,是一种中等体型的灰色具细纹的鹁属鸟类,栖息于疏林、灌丛等较为开阔的林内,常呈垂直站立姿势停息于水平枝或电杆上,在亚洲、非洲、欧洲等均有分布,在中国主要为夏候鸟,但除新疆之外极少有记录。

5月15日上午,观鸟爱好者王昕宇等3人乘坐半升洞一岬山的轮



五峙山列岛鸟类省级自然保护区管理中心供图



短尾鳾 网友“雪鱼堡”摄



斑鹁 林益看 摄

渡。行至衢山岛附近海域时,偶遇了一只短尾鳾。这只短尾鳾随着波浪不断起伏翻飞,跟船飞行了约5分钟后消失在波涛中。短尾鳾是一种迁徙的海鸟,主要在巴斯海峡和塔斯马尼亚的小岛上繁殖,并迁徙到

北半球寒带度夏。它的腹部较为肥胖,呈纺锤形,通体灰褐色,食物包括鱼类、甲壳类动物和鱿鱼。新记录产生后的两天,观鸟爱好者们在这条航线上再次记录到短尾鳾。据鸟类专家推测,这片海域是该鸟类的

迁徙通道。

5月31日,五峙山列岛鸟类省级自然保护区的驻岛燕鸥监测志愿者周婧琦,在查看放置在大五峙岛的红外相机时,发现相机5月30日拍摄到1只橙腹叶鹀雌鸟。橙腹叶鹀额至后颈为黄绿色,其余上体为绿色,小覆羽为亮钴蓝色,外形靓丽,在国内主要分布于华南和西南地区,浙江省内各地山区均有分布,但本次是省内首次在海岛上发现,对研究留鸟的扩散机制具有特殊意义。

同一天,周婧琦在大五峙岛走样线调查迁徙鸟类时,看到一只白头鹀大小的鸟跳到了远处松树顶部,但有标志性的黄色臀部,经鉴定为黄臀鹀。它在中国广泛分布于长江流域、西南和东南沿海等地,鸣叫声清脆洪亮,因黄色臀部还得了个俏皮的外号,叫“黄屁屁”。

四种鸟类均已列入我国《重要生态、科学、社会价值的陆生野生动物名录》,对维护生态系统平衡和稳定发挥着一定作用。

岱山发布县域法援白皮书

□记者 虞仁珂

本报讯 岱山县司法局近日正式发布《岱山县法律援助工作白皮书(2022~2025年)》,这是全省首个以县域为单位,系统梳理、全景呈现法律援助工作实践与成效的专题白皮书。

岱山陆域狭小、海域辽阔,人口分散、老龄化率高,临港产业集聚、涉海涉渔纠纷多发,群众对普惠、便捷、优质法律援助服务需求迫切。白皮书全面总结自《中华人民共和国法律援助法》施行以来,岱山法律援助工作2022年至2025年的发展脉络与核心成效。4年间,岱山法律援助工作紧紧依托“15分钟公共法律服务圈”建设,整合省、市、县三级资源,推动服务

网络向偏远海岛、渔村码头、产业园区延伸,构建起覆盖县、乡镇、村(社区)的全域法律援助服务体系。针对外来务工人员、渔民、新业态劳动者等重点群体,聚焦劳动争议、工伤赔偿、工资拖欠、涉海涉渔纠纷等高频诉求,提供“一站式”“上门式”“跨岛联动式”服务,有效破解海岛群众维权“远、难、贵”难题,真正实现“不让一个群众因经济困难打不起官司”。

岱山县司法局相关负责人表示,下一步将持续深化法律援助体制机制改革,聚焦海洋经济发展、海岛治理现代化新需求,不断扩大覆盖面、提升服务质效、强化数字赋能,以坚实法治力量护航高质量发展。

市消保委发布“618”网购消费提示 看清规则 警惕冲动消费

□记者 汪超群 通讯员 寿晨蕾

本报讯 一年一度的“618”电商购物节已进入集中促销高潮期,各类满减、付尾款、直播秒杀等活动密集推进。昨天,市消保委发布“618”网购消费提示,提醒广大消费者保持理性,看清规则,守好钱袋,依法维权。

市消保委提示,面对“限时抢购”“错过再等一年”等营销话术,建议设置“购物冷静期”,将心仪商品放入购物车后适当延迟下单,减少冲动决策。对于“满减叠加”“预售定金”等促销优惠,消费者应提前了解各平台和商家的活动细则,重点关注优惠使用条件、时间限制、适用商品范围等关键信息。可利用比价软件,提前关注商品日常价格,警惕商家先涨价后降价、虚构“原价”等价格欺诈行为。

优先选择大型电商平台,对陌生网站、社交媒体推送的购物链接保持警惕,防止误入钓鱼网站,避免个人信息泄露和财产损失。选择店铺时,可查

看商家的营业执照、品牌授权书等资质,优先选择官方旗舰店、品牌直营店。

下单前,须确认商品的品牌、规格、材质、颜色、产地、售后服务等关键信息。对于“临期商品”或“特价不退换”等标注,要特别留意相关限制条件。

购物过程中,不随意提供身份证号、银行卡号、验证码等敏感信息。优先使用平台提供的官方支付渠道,避免使用扫码转账等直接付款方式。如遇页面异常跳转、要求重复支付等情况,应立即停止操作,并联系平台客服核实处理。

遇到消费纠纷,要妥善保存订单截图、支付记录、聊天记录、商品快照等购物凭证。对于贵重商品,建议在开箱时录制完整视频,作为维权证据。如收到商品后发现存在质量问题、与描述严重不符或遭遇虚假宣传,可先与商家或平台客服协商解决;若协商不成,及时拨打12345热线或向当地相关部门投诉举报,依法维护自身合法权益。

逗狗被咬伤,责任谁来负? 普陀法院成功调解一起犬只伤人纠纷

□记者 汪超群 通讯员 贺吉凤 吴琼

本报讯 逗狗被咬伤,是自认倒霉,还是让饲养人担责?近日,普陀区人民法院成功调解一起犬只伤人纠纷,明确了“逗狗有风险,过错需担责”的法治导向。

不久前,市民李女士在一家便利店自助收银机前排队时,被前面王女士抱着的一只小型犬咬伤手指,李女士为此支付包括接种狂犬疫苗在内的医疗费共计1619元。事后,双方就赔偿事宜协商未果。李女士向普陀法院提起诉讼。

审理中,法院调取了现场

监控。李女士最后也承认,是出于好奇想查看小狗而伸手挑逗。

“根据《民法典》相关规定,饲养的动物造成他人损害的,动物饲养人或者管理人应当承担侵权责任。但是,能够证明损害是因被侵权人故意或者重大过失造成的,可以不承担或者减轻责任。”承办法官认为,本案中,案涉犬只被王女士抱着,李女士未经同意,伸手意图逗狗而被咬伤,存在较为明显过失,作为犬只饲养人的王女士可以适当减轻赔偿责任。

在法院的调解下,双方最终自愿达成协议,王女士一次性赔偿李女士医疗费800元。

传统粽守底 创新粽破圈

——探访我市端午消费市场

□记者 汪超群

端午将至,消费升温。记者昨天走访市内商超、街边店铺发现,各种包装的粽子已被摆在显眼位置。与往年相比,今年粽子不仅在口味上推陈出新,价格也颇为亲民,伴随手工粽以及香包、艾草挂件等端午文创产品走俏,传统节日正焕发出新的市场活力。

传统味唱主角 甜咸通吃成大众消费常态

走进Hello城市超市长峙岛店,端午粽子专区已抢占卖场“C位”。蛋黄肉粽、栗子肉粽、细沙粽、咸水粽,是市民普遍选择的经典口味。

“考虑到老年人血糖高,今年厂家新推出了白玉香糯粽,没添加任何馅料,清淡口味,很适合老年人,上架没几天,卖得只剩4包了。”导购周永仙介绍,从目前的销售情况看,小规格、每袋两个装的粽子最受欢迎,售价在10~20元左右;一袋5

到6只、售价30元左右的粽子也“不愁卖”;65.5元一提的平价粽子礼盒,更是满足市民尝鲜、送礼不同需求,“有顾客一次性买了10盒,拿去给员工发福利。”

在世纪联华超市舟山宝龙广场店,端午粽子专区陈列满满,甜粽、咸粽有序排布、同台热销。导购卢琼介绍,为适配市场新趋势,厂家纷纷调整产品结构,摒弃单一口味布局,主打南北风味混搭,地域口味边界逐渐消融,北方人不再只偏爱甜口,不少人会主动尝试咸香浓郁的蛋黄肉粽;南方食客也乐于解锁清甜的蜜枣粽、八宝粽,甜咸通吃正在成为大众消费常态。

创新味抢市场 “组合装”迎合多元需求

老味道守住情怀底色,创新粽撬动年轻市场,多层次的产品布局,激发了粽子市场的消费活力。

记者在走访中看到,贴合当下健康饮食、求新求变趋势,今年端午

粽子愈发向养生、融合等方向靠拢。在世纪联华超市,青稞燕麦粽、燕麦山药红豆粽、龙井茶香鲜肉粽、五谷杂粮粽、高汤鲍鱼海参烧肉粽、黑松露蛋黄云腿粽、珍菌菇蛋黄肉粽等争相亮相,Hello城市超市也上架了银耳莲子百合红枣粽、酱牛肉干贝粽、低糖红米川香牛肉粽等新奇口味,已有不少年轻消费者被“圈粉”。

各个商家也都推出了“组合装”礼盒,把传统肉粽、细沙粽和创新粽或糕点、咸鸭蛋等装在一起,既迎合走亲访友的需求,也兼顾全家老小不同口味,进一步拓宽了消费群体。

手工粽、艾草挂件等热销 传统端午有了“新仪式感”

端午吃粽子是传统,亲手包粽子更添节日仪式感。

在新城老砚菜场,粉食摊位经营者陈志红每天都要手工包五六十只淡粽,“前一天晚上在家里包

好,放入锅中蒸4个小时,再闷一段时间,凌晨四点多拿到菜场就能卖了。”

一只手工淡粽,售价2元,深受中老年人偏爱。“基本上每天都能卖光,越靠近端午,销量越好,高峰期一天能卖上百个。”陈志红说。

记者看到,在一些超市、农贸市场周边,粽叶、糯米、红豆、蜜枣等原材料也已摆上货架,粽叶清香混着市井烟火,提前奏响了端午序曲。

家住新城翁洲新村的何先生在老砚菜场外的商铺里买了10元蜜枣,“家里有腊肉、咸蛋黄、粽叶、糯米也都准备好了,打算三个口味都包一些,过节了换着吃。”何先生

说。在一些购物平台上,香包、五彩绳、艾草挂件等销售火爆。以艾草挂件为例,搭配了艾草、仿真竹子提手、特色花艺纸、香包、五彩流苏等,不少店铺产品销量已超千件。年轻人正以自己的审美和方式予以传统节日新的仪式感。

舟山健儿在全国和省级赛事上摘金夺银

□记者 王倩倩 通讯员 刘懿

本报讯 近日,2026年全国田径大奖赛(第5站)、2026年浙江省排球超级联赛(女子组)先后圆满收官。我市多名运动健儿在赛事中奋勇拼搏,斩获3金1银,充分彰显我市竞技体育后备人才培养的丰硕成果。

作为备战全国田径冠军赛和亚运田径选拔赛的重要练兵场,2026年全国田径大奖赛(第5站)汇聚了

全国各地的田径精英,竞争激烈。

由市少体校输送至省队的运动员宋志远、许宽田展现了出色的竞技状态和顽强的拼搏精神。在男子800米决赛中,宋志远全程处于领先地位,以1分49秒80的成绩斩获冠军;许宽田凭借稳定发挥勇夺男子5000米冠军,同时斩获男子1500米亚军,刷新1500米项目个人最佳成绩。

在2026年浙江省排球超级联赛(女子组)中,由11名退役运动员

组成的舟山代表队奋勇拼搏,先后以2:0、2:1、2:0的优异战绩击败宁波、杭州、金华3支强队,顺利挺进四强。半决赛上,舟山队与湖州队展开激烈拉锯对决,最终以2:1惊险取胜。

决赛,舟山队对阵蝉联3年冠军的老牌劲旅温州队,舟山女将们尽显拼搏韧性与竞技风采。首局,舟山队稳扎稳打,以25:19先得一分。第2局对手调整战术强势反扑,

舟山队以26:28惜败。决胜局中,舟山队迅速调整心态与战术,防守稳固严密、进攻凌厉果断,最终以15:11再得一分,总比分2:1实现登顶。队员安文琪还获评“体育道德风尚奖运动员”。

亮眼成绩的背后,离不开本地体育人才培养体系的坚实支撑。近年来,我市始终夯实日常训练根基,向各级赛事输送优秀运动健儿,助力舟山竞技体育事业高质量发展。

以艺聚力 以才赋能

——寻访我市文化人才带头人⑤

情系群文 声暖万家

——访市级文化人才李华

□记者 刘浩 见习记者 刘家琪

周末的定海区文化馆身影匆匆。见到市级青年文化人才李华时,她刚完成市人大代表履职积极分子培训从杭州回来。“培训告一段落,攒了不少活,得抓紧培训回来。”她言语朴实、神态爽朗,认真梳理调研材料,对接后续文化活动,一言一行满是对群众文化工作的热忱。

李华现任定海区文化馆信息调研部部长、群文副研究馆员,兼任浙江省群众文化学会理事,同时也是舟山市第八届人大代表。从大学生村官到群文骨干,从歌词创作者到公共文化理论研究人员,再到为民发声的人大代表、服务舟山发展的市级青年人才,李华在基层一线默默耕耘了18个年头。一路走来,她始终紧跟时代、深耕海岛、心系群众,用热爱与初心书写群文工作者的担当。

歌词创作是李华最挂念最投入的工作。2013年,定海启动渔农村文化礼堂建设,她接到了为各村创

作村歌的任务。虽非专业词作者,她却立下了“铁规矩”:绝不干村一面,好不好由老百姓说了算。

她翻阅村史、走访村落、倾听民情,将一村一景、一情一韵写入歌词。当村民们由衷赞叹“这唱的就是咱们村”,她的创作劲头更足了。10多年来,她的作品鲜活接地气,并多次斩获省级金奖。其中,《咱也当回大画家》取材南洞峡谷壁画村,《小村里飘来智慧云》捕捉数字乡村新变化,《海边有群小潮娃》勾勒充满童真的海岛风情……她用一首首有温度、有烟火气的歌词作品,点亮了海岛百姓的文化舞台。

创作表演唱《数幸福》歌词时,她大胆跳出“舟山必写海”的惯性思路,聚焦推进乡村振兴过程中百姓的幸福生活。经过与作曲老师、表演团队一起反复打磨,2023年,《数幸福》荣获浙江省第十五届精神文明建设“五个一工程”奖。

在创作之外,李华立足信息调研与理论研究本职,紧盯公共文化服务痛点,把一线工作经验转化为公共文化服务理论成果。

针对群众反映强烈的文化公益培训“报名难、场地紧、覆盖窄”问题,定海区文化馆迭代升级“艺享生活”文化品牌,创新打造“艺享空间”全民艺术普及共同体,联动阅读、体育、商圈、文博、文化旅游驿站等多元空间,让群众在家门口就能深度体验艺术生活。她全程参与案例实践,深入探索海岛公共文化共同体建设路径,并撰写《艺享空间:基层公共文化共同体建设的海岛实践》,为这项省级试点工作提供了扎实的理论支撑。

随着群众对精神健康的需求日益提升,她敏锐关注到艺术疗愈这一新兴领域,立即结合文化馆全民艺术普及职能,深入思考如何以艺术温润心灵,并依托定海区相关项目,形成《文化馆开展艺术

疗愈工作的创新发展路径》一文。上述2篇文章先后荣获2024、2025年全国群众文化创新发展征文二等奖。

作为一名市人大代表,李华一直把“为民发声”放在心上,常常走进群众,认真倾听大家的心声。

履职期间,她领衔提出基层公共文化、渔农村养老保健等建议6件,联合其他代表提出建议30余件,覆盖教育、医疗、乡村振兴等多个民生热点。她积极参与民生实事项目视察,“代表跑小岛”、基层联络站接待等活动,走进街头巷尾、田间地头,当好政府与百姓之间的桥梁纽带。

“不管是做文化服务、写歌词,还是当人大代表,核心都是把群众的期盼变成实实在在的成果。”李华这样说,更这样做着。十八载扎根基层、情系群文,这位初心不改的追梦人,将继续在基层文化的沃土上,书写温暖而有力的为民答卷。