

休渔期到来前海鲜市场“囤鲜”忙

市“菜篮子”“鱼篮子”加快鱼货储备保障休渔期市场供应

□记者 朱丽媛 通讯员 竺清清

本报讯 休渔期日益临近,鲜活的东海鱼货又将暂别市民餐桌,不少市民抢抓休渔前最后的窗口期,纷纷开启“囤鲜”模式。连日来,记者走访多家农贸市场,超市等看到,各水产摊位人气旺盛、购销两旺。我市“菜篮子”“鱼篮子”保供平台也提前加大鱼货储备,全力做好休渔期海鲜保供稳价工作,切实保障市民餐桌海鲜不断档、东海海鲜不缺位。

昨天上午8时许,定海桔园菜市场水产摊位前挤满了顾客,雷达网带鱼、银鲳、小黄鱼、墨鱼等当季海鲜琳琅满目,摊主们忙着称重、打包,现场一派忙碌。市民王女士早

早起来,直奔熟悉的水产摊位选购:“家里平时最爱吃带鱼、鲳鱼。所以趁现在新鲜、货源足,每天多买一些回家冷冻保存。为了最大程度锁住海鲜鲜味、延长保鲜期,我还特意在网上学了海鲜冷藏保鲜技巧。”

水产经营户也纷纷提前行动、抢抓货源,集中收购优质活鲜、冰鲜鱼货入库低温冷藏。定海南珍菜场一名经营户表示,休渔在即,近海捕捞日新收紧,后续价格还将上涨,因此提前备货,“昨天刚新进1000斤鳗鱼存入冷库。充足备货才能保障休渔期正常供货,不愁没鲜货售卖。”

终端市场忙着“囤鲜”,市级保供单位同步全力备战。市菜篮子

服务有限公司提前统筹部署,多措并举拓宽采购渠道、加大海鲜储备,保障伏休期间市场供应平稳有序。

新城惠众菜篮子直供店内,采用液氮极速锁鲜技术的海鲜冻品十分热销,鱼货捕捞上来后数分钟内即刻速冻锁鲜,最大程度保留原生鲜味与肉质口感,近日均销量环比上涨近三成。“液氮速冻海鲜新鲜度好、性价比高,很实惠。”正在选购的市民吴先生说。

“我们一方面加强与上游供应链的衔接,提前完成鱼货储备,另一方面积极对接本地养殖企业,建立稳定的供需合作关系,多渠道补充货源。”市菜篮子公司相关负责人告诉记者,目前公司已储备带鱼、梅

鱼、鲳鱼、玉秃、小黄鱼等各类海产品,本岛30余家“菜篮子”直供店各类海产品储备量已超过80吨,后续还将增至100吨。

坐落于中国舟山国际水产城的市“鱼篮子”配送中心已进入休渔保供备战状态。中心冷库内,带鱼段、马鲛鱼、鲳鱼片等冷冻海产品整齐堆放、低温封存。配送中心主管夏波跃介绍,该中心自上月起就已实施专项储备计划,拟储备各类水产冻品100吨以上,覆盖市民日常主流消费海鲜品类,休渔期间将陆续配送至全市各“鱼篮子”销售网点、专营店供市民选购。

此外,岱山县也已完成超100吨海鲜储备,将在休渔期有序投放市场。

全市中小学科创项目比赛举行 提升数字素养 展现青春智慧

□记者 朱丽媛 通讯员 毛云瑜 桑震凯

比赛中,参赛团队自主设计任务方案,操控双足机器人稳步穿越障碍,操控飞行机器人精准完成高空救援演练;AI智能医院订餐系统可便捷满足住院患者日常点餐需求;智能药盒针对老年人视物不清、用药不便等痛点而设计,放置药品即可自动识别,还可语音提醒用药剂量与服用方式……一个个充满创意的科创作品轮番亮相。在创意智造等项目答辩环节,参赛选手纷纷展示了AI创新作品。

市教育服务中心相关负责人表示,科创实践项目比赛推动了机器人与人工智能教学内容在全市中小学的普及与深化,部分优秀参赛队伍将代表我市参加省级竞赛。

岱山默梵绿芯农业项目开建 打造海岛农业土豆全产业链

□记者 滕海平 通讯员 张瑾

检测站北侧,基地总面积60亩,将分两期建设。其中,一期用地20亩,将建设组培实验室,主攻土豆脱毒苗组培繁育;二期用地40亩,主打农产品深加工及展示销售。省农科院专家表示,依托岱山独特滨海沙地资源,该项目培育的脱毒苗抗病性、产量均有望明显优于普通土豆种苗,将有力促进海岛地区土豆产业提质增效。

据了解,该项目由浙江默梵绿芯农业有限公司与省农科院合作打造,落地于岱山车辆

普陀启动“百课润心·志愿同行”公益课堂 让志愿服务更有温度更见实效

□记者 俞浙前 通讯员 刘佳侃

益课堂活动,内容涵盖文艺、技术、法律等方面,活动构建了“社区点单—社工部派单—志愿者接单”的闭环工作机制,将社区作为志愿服务主阵地。“百课润心·志愿同行”活动计划全年开设公益课堂约100场,实现普陀区域社区(村)全覆盖。同时,讲好海岛志愿服务故事,推动公益课堂常态化、规范化、品牌化运行,让志愿服务更有温度、更具实效。

由普陀区委社工部组织开展的“百课润心·志愿同行”公

“东海百里文廊”农文旅融合发展 国家级标准化试点通过验收

□上接第1版

国家级标准化试点建设还带动了品牌与产业双提升。其间,定海打造“赛事”“生态”等主题品牌IP30个;“东海百里文廊”旅游线路获文化和旅游局推荐;“定海山”品牌授权主体达36家,品牌影响力持续增强。文廊沿线公路

改造、村庄环境整治等基础设施建设提档升级,群众满意度达97.27%。截至目前,“东海百里文廊”累计接待游客约400万人次,共建成90家共富工坊、10个共富市集,吸纳就业3600余人,有效拓宽了周边群众就业创业增收渠道。

气象	今日	12℃~20℃	多云转晴。北到东北风5-6级阵风7级,夜里减弱到5-6级。
	明日	11℃~21℃	多云。东北风5-6级。

参加“十万国际海员IN舟山”活动 外籍海运学员走进三毛文化村

□通讯员 康明军 李芬 记者 吴建波

本报讯 来自浙江国际海运职业技术学院的一批外籍学员昨天走进小沙三毛文化村,参加由定海区委宣传部承办的“十万国际海员IN舟山”活动。

这些外国友人走访体验三毛文化,并以他们的视角讲述海故事,提升“三毛文化”品牌的国际传播力与影响力。

在三毛故居,学员们通过翻译详细了解三毛的生平。当看到三毛回乡探亲的纪录片,那份跨越万水千山的乡愁引发了在场学子的强烈共鸣。

漫步于极具文艺气息的“三毛书画院”及新晋打卡点“雨季再来”餐厅,学员们在书香与光影中感知定海乡村的文化脉动。大家还在“三毛梦里茶社”体验宋锦手作(见图),从裁剪到缝合,亲手制作精美的宋锦小马挂件,沉浸式感受中华传统工艺之美。



摄影 通讯员 诸葛晓明

从“零基础”逆袭进首发阵容

——访“吴越杯”舟山队21号球员陈贤杰

□记者 王倩倩

4月22日晚,在舟山体育场,舟山队坐镇主场以2:1力克台州队,夺得2026浙江省城市足球联赛(吴越杯)两连胜。

比赛进行到13分钟时,舟山队21号球员迅速突入对方禁区,在接到队友传球后冷静推射破门,为球队打开胜利之门。看台上爆发出震耳欲聋的欢呼声,众多本地球迷反复呼喊着这个“草根球星”的名字——陈贤杰。

31岁的陈贤杰是一家健身房的老板,也是一对龙凤胎宝宝的父亲。令人意想不到的,他直到高中才第一次接触足球,凭着一股纯粹的热爱与刻苦执着,从球技“零基础”踢进了“吴越杯”舟山队首发

阵容。

加入高中足球队后,陈贤杰从零开始学习基本功,一遍又一遍地练习射门、传球、运球。每节体育课,每个放学后的傍晚,他和足球队的小伙伴们都会在球场上尽情奔跑、挥洒汗水。

那是一段无比快乐的时光,足球让他找到了归属感,也燃起了心中的足球梦。

大学毕业参加工作后,陈贤杰暂时搁置了足球。直到2022年,他又重拾这份热爱,加入了舟山本地一家足球俱乐部。平日里,他一有空就会找人一起踢上几脚球。不管是友谊赛、练习赛,还是正式的业余比赛,只要有比赛机会,他就去参赛。

凭着多年的锲而不舍,陈贤杰

练就了扎实的球技。他所在球队多次获得舟山市足球甲级联赛、乙级联赛的冠军、亚军,个人还曾荣获“最佳射手”“最有价值球员”等称号。

家里陈列的一座座荣誉奖杯,是他“草根足球”生涯取得“辉煌成就”的见证。

今年初,陈贤杰被“吴越杯”舟山队教练团队选入球队名单。“能和高水平球员一起拼搏,为家乡争光,这是我梦寐以求的机会。”陈贤杰兴奋地说。

陈贤杰深知,作为一名从未受过专业训练的纯业余球员,想要跟上年轻队员的脚步,唯一的方法就是“多练”。

开赛前数月,他便开启了“魔鬼训练”。体能不足就加练耐力,

状态下滑就打磨球技,健身房和球场成了他最常去的地方。

凭着这份近乎苛刻的自律,陈贤杰赢得了教练组和队友的信任,成功入选舟山队首发主力阵容。

“他的训练态度非常积极,进步很大。”市少体校原足球教练童伟忠对陈贤杰夸赞道。

家人们对陈贤杰的“足球事业”给予了极大支持。每场比赛,父母都会赶赴赛场为儿子加油。舟山队集训期间,陈贤杰的妻子顺利产下一对龙凤胎。每场比赛,产后不久的妻子都会盯着直播画面为丈夫助威。

“有了孩子以后,我希望自己对足球的这份热爱与坚持,能在将来成为孩子的表率。”初为人父的陈贤杰继续书写着“草根球星”的励志故事。

编者按:文化兴则城市兴,人才聚则文化盛。在舟山建设海洋文化名城的征程中,文化人才既是海洋文化的守护者,更是文化创新的引领者。他们深耕本土、深耕专业,以匠心铸精品,以坚守传文脉。即日起,本报推出系列报道,走近这些文化人才,聆听他们的创作故事,感受他们用才艺赋能海岛发展的初心与担当。首期,让我们走进省级文化人才杨翎,看她如何以音符为笔,书写舟山海洋文化的时代华章。

以乐为舟 载海而歌

——访省级文化人才杨翎

□记者 刘浩 见习记者 刘家琪

舞蹈节的舞台。彼时,港澳台流行音乐传入内地并迅速风靡,小虎队更是红遍大江南北。在这股新风潮的激荡下,杨翎大胆尝试,主导创作了女声组合演唱的歌曲《蓝蓝的》。这是她首次涉足流行曲风,在浙江开创了先河。

同期参赛的《小地方》是她将目光投向本土,用音乐抒写舟山的开端。演出落幕,不少观众哼着《小地方》的旋律散场的景象深深触动了杨翎。她感慨,扎根于民间的音乐,才拥有真正的传唱力,寥寥几句,便能让人记忆深刻。说到动情处,她情不自禁地轻声歌唱。

此后,杨翎用一首首饱含渔家风情的作品,不断擦亮舟山海洋文化的名片。代表作《晒鱼鲞》《海乡的秋天》《对鱼》等歌曲作品为舟山捧回了一个个沉甸甸

的国家级、省级大奖,其艺术水准与影响力,在全省文艺系统中名列前茅。

“一花独放不是春,百花齐放春满园。”从舟山市文化馆馆长,到市音协主席、省音协副主席,一路走来,杨翎深知,海岛文化的繁荣从来不是一个人的独奏,而是需要众人共同奏响。她牵头各方组办了中国锣鼓邀请赛、泛太平洋地区渔歌邀请赛等一系列重大文化活动,积极培育音乐门类各专业组织,团结广大音乐工作者,搭建地市交流展示平台,开展面向老中青的创作交流、培训与作品比赛活动。

凭借突出的专业成就与工作表现,杨翎先后获评文化部“全国先进工作者”、全国妇联“三八红旗手”、省级重点人才工程,并荣获省文化系统先进工作者、

市政府“文化奖”及“突出贡献奖”等荣誉称号。

2016年退休后,她秉持“杨翎音乐工作室”的初心,始终心系舟山群众文艺事业。怀着对社会各界的感恩之心,她积极扶持多支优秀合唱团,悉心指导舟山首个乡村音乐社,将舟山合唱事业推向了新的高度。同时,她参与各类评审工作,通过歌曲创作、声乐辅导等形式服务社会,将多年积累的经验毫无保留地传承给老中青青年音乐爱好者,为舟山音乐事业持续健康发展贡献余热。

从台前到幕后,从创作到传承,杨翎用实际行动践行着文艺工作者的使命担当。她用热爱与坚守,让舟山的海风、渔歌、人情,在音符流淌间永恒传唱。

以艺聚力 以才赋能

——寻访我市文化人才带头人①