



## 习近平同乌拉圭总统奥尔西举行会谈

2月3日上午,国家主席习近平在北京人民大会堂同来华进行国事访问的乌拉圭总统奥尔西举行会谈。

>>>详见第8版

### 陈重在金塘调研时强调

## 加快推进重大项目建设产业平台跃升 全力打造全市高质量发展新的增长极

□记者 葛高蓉

本报讯 2月3日上午,市委书记、新区党工委书记陈重赴金塘调研。他强调,金塘作为“千岛门户”,区位优势突出,产业基础扎实,是我市重要产业发展平台。要深入学习贯彻党的二十届四中全会精神,认真落实习近平总书记考察浙江提出的“4+1”重要要求和省委“132”总体工作部署,主动融入全市发展大局,聚焦“国际新材料产业岛”核心定位,谋深谋实发展路径,招大引强,做强产业,建好城市,振兴乡村,努力成为全市高质量发展新的增长极。

在浙江华业塑料机械股份有限公司,陈重走进生产车间,实地调研

企业生产经营等情况,勉励企业进一步坚定发展信心,突出人才引领,坚持创新驱动,努力把产品做到极致,牢牢把握发展主动权,在市场竞争中抢占先机。来到金塘新材料产业园,陈重详细了解重点项目建设推进等情况,强调要认真落实项目质量和安全管理,严把施工质量关,持续做好服务保障工作,确保项目按照时序进度高质量推进。

调研期间,陈重听取金塘管委会工作情况汇报,对取得的成绩予以肯定。他强调,当前,金塘正处于重大项目集中落地、产业平台加速跃升的关键期。要坚持项目为王,在发展海洋经济上再提速再发力,加强招商引资和项目建设,聚焦石化新材料、机

械制造等领域,全力招引一批“大好高、链群配”产业项目,持续加强项目督导服务和要素保障,加快重大项目建设步伐,争取早建成、早投产、早见效。要坚持创新驱动,在培育新质生产力上再提速再发力,突出企业创新主体地位,营造良好创新生态,支持领军企业牵头组建创新平台,强化创新型人才引育留用,锚定智能化、绿色化、融合化产业方向,加快塑机螺杆、汽车配件等传统产业转型升级,大力发展整机智造、智能装配、临港制造等特色产业链,加快构建现代化海洋产业体系。要坚持开放发展,在服务国家战略落地上再提速再发力,强力推进新材料产业园等产业平台建设,推动油气全产业链向绿向新,

持续推进重大港口设施和集疏运体系建设,加强港口智能化、绿色化运营管理,助力世界一流强港建设。要坚持产城联动,在城乡一体融合发展上再提速再发力,高标准推进南部新城建设,持续完善市政基础设施和功能性配套,加快推进城乡环境综合整治、和美乡村建设,优化基本公共服务供给,不断增强群众的获得感幸福感。要坚持实干为要,在锻造过硬干部队伍上再提速再发力,树立实干实绩导向,大力弘扬“六干”作风,压紧压实全面从严治党政治责任,加强常态化廉政教育和警示教育,营造一门心思干事创业、集中精力抓发展的良好氛围。

陆燕乃、应亿军参加。



### 不停蹄向新行·我们的新节点

#### 甬舟高速复线二期建设取得重要进展

## 海底隧道金塘侧完成盾构工作井围护桩施工

计划2026年底完成工作井主体结构施工,确保2027年4月盾构顺利始发

□记者 方智斌

通讯员 陈芊 赵阳洋

本报讯 昨天下午,40余名建设者在凛冽海风中繁忙作业。随着第190根围护桩浇筑完成,甬舟高速复线二期建设取得重要进展:金塘侧盾构工作井围护桩施工全部完成。

金塘海底隧道是甬舟高速复线二期项目的关键控制性工程,全长11.6公里,其中盾构段长达9.94公里,是目前世界最长海底高速公路盾构隧道,面临“超长掘进、超大直径、超高压、超复杂地质、强腐蚀环境”等多项世界级技术挑战。正在施工的金塘侧盾构工作井,平面尺寸62.62米×27.8米,开挖深度45.17米,相当于15层楼高。

围护结构是工作井开挖前的一个关键步骤,承担支护、截水、防渗等重要功能。金塘侧盾构工作井现场负责人介绍,自去年11月底首根围护桩开钻,项目团队仅用两个月时间完成了全部190根围护桩的施工,最高峰时期投入了7台钻机同步作业。随着围护桩施工收官,建设者正全力转向工作井开挖准备工作,计划2026年底完成工作井主体结构施



摄影记者 顾嘉昊

工,确保2027年4月盾构机顺利始发。

“即将开挖的盾构工作井,既是未来巨型盾构机组装下海的通道,也是建设期物料运输的‘生命线’。”浙江交通集团甬舟高速复线二期项目指挥部相关负责人介绍,甬舟高速复线金塘海底隧道为双洞结构,金塘侧和宁波侧分别设置一个工作井,隧道施工采用双向盾构掘进。自去年8月开工以来,指挥部统筹推进,项目建

设全速展开。目前,4台16米级超大直径盾构机已在工厂同步制造,金塘侧已完成救援洞洞前序施工并启动大型临时设施建设,截至目前已完成投资12亿元。宁波北仑侧工作井围护桩施工预计4月启动。

据了解,甬舟高速复线二期项目起于宁波市威家山街道,顺接甬舟高速复线好思房至威家山段,经威家山街道、金塘水道、金塘镇,终点接甬舟高速复线金塘

至大沙段工程。项目主线长约18.05公里,采用双向六车道高速公路标准,设计速度100公里/小时(海底隧道段80公里/小时),总投资约156亿元,计划于2030年建成通车。项目建成后,将与甬舟高速共同构筑舟山本岛联通大陆的高速公路“双通道”战略走廊,对完善国家高速公路网络、增强国防交通战备与应急保障能力、推动共同富裕示范区建设具有重大意义。

### 学习贯彻市委全会精神·谋篇“十五五”

#### 着力构筑海岛现代化治理高地

## 将矛盾化解在萌芽解决在基层

□记者 虞仁珂

安全是发展的基石,而治理体系又是安全的重要抓手。市委“十五五”规划建议提出,“实现海岛现代化治理高地建设取得新进展,充满活力、和谐有序的平安环境更加巩固。”如何实现这一目标,就需要社会治理和公共安全治理水平明显提高,发展和安全实现高水平良性互动。

见到市委政法委员会成员乐松杰,他正对即将于今年正式颁布实施的《舟山市“海上枫桥经验”促进条例》作进一步的完善。作为我

市基层治理体系的“金字招牌”,“海上枫桥经验”将矛盾纠纷化解作为推进海岛治理、夯实平安基石的关键环节。

“推进海岛治理体系和治理能力现代化,是舟山必须答好的时代考卷,我们将全力推动《条例》在今年正式颁布实施,传承发展新时代‘海上枫桥经验’,将立法成果系统转化为可操作、能落地的具体实践,为海上善治提供坚实的法治支撑,将制度优势转化为治理效能。”乐松杰表示。

据悉,“十五五”期间,我市将构建海陆统筹的基层综治新格局,在

已建成的市、县、乡、村四级综治中心和全国首个实体化海上综治中心基础上,全面推进综治中心的提质增效和规范化迭代升级,并向产业园区、高校等重点区域延伸覆盖,深化“一站式”矛盾纠纷调处平台功能,做强“融治理”品牌,提升陆海联动、多元共治的能力水平。

在深化“三源共治”和大调解工作体系上,我市将持续健全警源、诉源、访源协同治理机制,加强商事调解等专业调解的推广运用,优化各类调解方式的衔接联动,引导群众通过法治方式解决矛盾纠纷,努力将风

险隐患化解在基层,消除在萌芽状态。

数字赋能,无疑能极大提升矛盾纠纷预防化解的智能化水平。乐松杰表示,下一步将积极融入数字化改革大局,用好省级建系统,利用大数据、人工智能等新技术提升风险预测预警预防能力,实现从“事后调”向“事前防”的延伸,让数据多跑路、群众少跑腿。

“海上枫桥经验”重点在基层、难点在渔区。市委全会为基层治理现代化擘画了清晰路径,下一步市司法局将推动人民调解和司法所建设全面提质增效。 下转第8版▶

## 拉动我市文旅消费强劲增长

影视热播剧「含舟量」飙升

本报讯(记者 陈颖丹 通讯员 徐志英)近期,富含舟山元素的电视剧、网剧密集上映,不仅展现了舟山独特的海岛风貌与人文底蕴,收获了一轮收视口碑与话题热潮,也持续推动着我市影视与文旅的深度融合,实现了流量引客与消费转化的双向提升。

浙产重大历史题材剧《太平年》1月23日在央视一套黄金时段首播,并同步登陆爱奇艺、芒果TV、腾讯视频等多个平台。剧中崂山酒黄龙的镜头虽仅短短数秒,却迅速点燃了舟山观众的家乡情怀与社交平台讨论热度。

全程在舟山取景的悬疑网剧《消失的凶手》自1月16日上线爱奇艺后,迅速占据平台飙升榜与悬疑榜榜首,被誉为“2026开年悬疑力作”,与剧情相关的大青山等景,在社交媒体上也成为搜索的热点。

全国首部精品“中剧”《看得见风景的窗》同样全程在舟山拍摄,自1月15日在央视一套黄金档开播以来,每一集都稳居同时段收视榜首,不仅将碧海、礁石、渔村等舟山元素编织进温润细腻的叙事中,更让无数观众对这座海岛心生向往。

影视热播剧「含舟量」飙升,直接拉动了取景地文旅消费的强劲增长。据市文广旅体局统计,作为《看得见风景的窗》的核心取景地,朱家尖大青山景区和定海黄沙岙景区的游客量实现了爆发式增长。数据显示,大青山景区今年1月接待游客14568人次,同比增幅高达140.52%;定海黄沙岙景区今年1月接待游客6000人次,环比增长20%。同时,“来舟山解锁央视热播剧同款海鲜面”等话题引发网络互动,相关宣传视频累计播放量超25.7万次,核心政务及文旅公众号推文累计浏览量突破5万次,成功将银幕热度引流至现实场景。

“影视IP对舟山文旅的赋能效应正不断凸显。”市文广旅体局广电处负责人说,去年9月底首播的红色谍战剧《沉默的荣耀》,因剧中密集呈现了舟山沈家门渔港、缪家路旧址等红色场景,迅速点燃了观众的“打卡”热情,直接带动我市去年四季度全域旅游游客量达到563.5万人次,较上年同期增长11.7%,其中该剧集开播完的10月增速更是高达25.4%,创下季度内最高增幅。

这些可见可感量化的成效,进一步坚定了市深化“影视+文旅”融合发展的路径。今年以来,我市以招引影视拍摄、深挖影视IP文旅价值为抓手,持续推动影视与文旅深度融合,将影视热度转化为实实在在的旅游消费和经济收益。

数据显示,今年1月我市已成功招引院线电影《零点电影院》、网剧《狂花》等17部影视剧落地拍摄,累计拉动本地住宿、餐饮等相关消费超5100万元。其中,《零点电影院》剧组在舟拍摄期间启用本地群众演员200人次,预计拉动本地消费超百万元。

### 2026年“我们的村晚”昨晚开演 海岛“民”星绽放别样光彩



时装秀《渔家欢歌》 摄影记者 沈磊

□记者 虞仁珂 通讯员 赵引飞

本报讯 一曲“春风十里”,“民”星登台绽芳华。昨晚,2026年“我们的村晚”在普陀大剧院热闹开演。来自全市各地渔农村文化礼堂及文化特派员集体等12支文艺队伍,带着原汁原味的乡土作品登上舞台,用歌声、舞蹈、戏曲等多元形式,为现场千余名观众呈现了一场充满烟火气与生命力的文化盛宴。

本次活动由市委宣传部主办,普陀区委宣传部承办,旨在充分展示我市渔农村文化礼堂建设工作成果,展现新时代渔农村奋力推进乡村振兴、实现共同富裕的崭新风貌,进一步丰富群众精神文化生活。

整场演出在普陀区文化馆、六横镇中心小学、野斑马艺术中心联袂带来的舟山锣鼓以及街舞《蛟龙出水》《马年大吉》中拉开帷幕。

岱山县高亭镇南一村文化礼堂选送的小品《我这儿有封信》以海上救助为背景,讲述了一段寻找救命恩人的暖心故事。普陀区蚂蚁岛文化礼堂带

来的小品《狂飙蚂蚁岛》追忆似水年华,让现场观众感悟新时代蚂蚁岛“艰苦创业、敢啃骨头、勇争一流”的精神伟力。由全市各地文化特派员集体倾情演绎的朗诵《山海同心 文化筑梦》,以文化特派员的工作实践为核心脉络,串联起舟山的山海场景与文化遗产,诉说着文化特派员们守护文脉、赋能乡村振兴的真实故事。

村晚的节目都是由文艺爱好者自编自导自演,他们没有专业的表演功底,却有着最真挚朴素的情感。“排练了几个月,每天有空就聚在文化礼堂打磨动作,能登上大剧院的舞台,再苦再累都值得!”演员们告诉记者。

从单个村的“小晚会”到覆盖全市的“文化盛宴”,“我们的村晚”早已超越文艺演出本身,成为文化传承的生动实践,更是邻里欢聚、共享幸福的暖心盛会。

市委宣传部相关负责人表示,活动以群众喜闻乐见的形式,丰富了渔农村群众的精神文化生活,挖掘传承了舟山非遗文化与渔民俗,传递了新时代海岛乡村的文明新风。