

2025年11月22日
星期六
值班总编：徐祝君
一版编辑：李伟
视觉版式：毛栋
审读：黄婧
二版编辑：刘一乐
版式设计：汪菲菲

02

海上枫桥“六应六尽”法治实践与治理效能探析

□和芊彩

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划的建议》提出，推进信访工作法治化。深入推动矛盾纠纷源头化解、多元化解、有序化解。舟山市在推进信访工作法治化积极探索“海上枫桥”特色信访工作新路径过程中，创造了“六应六尽”即“应预防尽预防、应化解尽化解、应受理尽受理、应办理尽办理、应监督尽监督、应追责尽追责”的工作法，对于新时代积极加强基层社会治理提升基层治理效能提供了有益帮助。因此，加强“六应六尽”信访工作实践与治理效能的理论研究，有助于人们对其深化认识并进一步加以完善，推广到更广泛领域，为新时代信访工作实现治理能力现代化提供有益借鉴。

“六应六尽”：信访工作法的实践创新

舟山市岛屿分散、交通不便，群众诉求解决面临较多现实困难。一方面，以海洋经济为主的产业特征，使得渔业纠纷、涉海项目矛盾等专业性强、化解难度大。另一方面，传统的“属地管理”原则在海岛场景下容易产生“跨地区、跨部门、跨行业和人事分离、人户分离、人事户分离”的“三跨三分离”问题，协调机制不畅、责任边界模糊、解决难度显著。这些结构性的现实难题决定了舟山要立足海岛实际去探索能够反映差异化、精准化特征的信访工作法治化路径。“六应六尽”工作法以系统观念为引领，构建起覆盖预防、化解、受理、办理、监督、

追责各环节的闭环治理体系，实现信访工作“五个法治化”。

强化源头预防，实现“应预防尽预防”。通过坚持党建引领压实“四级书记抓信访”责任体系，将重大决策社会风险评估和合法性审查作为刚性前置程序。围绕民生高频共性问题源头治理，强化12345热线数据分析利用，打造“12345热线数据全量分析、分管市领导统筹推进、牵头职能部门领办、相关职能部门协办”联动专项治理机制，推动治理模式从被动处置向主动预见转变。

聚焦矛盾化解，落实“应化解尽化解”。建立“村/网格—乡镇/街道—县/区”三级响应机制，以确保矛盾纠纷分层过滤、就地化解。打造全国沿海县（区）首家海上融治理中心，运用“调解在前、诉讼兜底”模式，推进海上“三源”治理，形成诉讼、仲裁、调解有机衔接的“一站式”国际海事商事争端多元化解模式，2024年成功调处各类海上矛盾纠纷280余起，涉及金额近亿元，实现调解成功率、履行率、满意率三个“百分百”，成为“海上枫桥经验”的重要载体。

畅通诉求渠道，做到“应受理尽受理”。迭代优化速报、速办、速督“三速工作法”，完善初次信访事项首登规范、首转精准、首办双解、首查双审“四首责任制”，全面压实工作责任。创新建设“线上+线下+流动”立体信访网络，线上以“民呼我为”统一平台全量登记为主渠道，实现“一网通办”；线下进一步健全完善县级社会治理中心一窗受理功能，提供一站式服务；流动层面，通过开通“海上信访直通车”，定期登岛

走访，打通了服务群众“最后一海里”。

提升办理质效，严格“应办理尽办理”。创新建立从“查”到“督”六位一体的信访事项受理办理质效闭环管理机制，通过“事权单位自查+县区核查+市级复查”三级联查，按照“三色清单”动态销号限期整改，全流程压实工作责任，全面落实“受理部门负责程序推进、办理部门负责实质解决”要求，确保每一件信访事项都严格按照程序规范推进，群众合理合法诉求都能得到依法及时解决。

强化监督问责，保障“应监督尽监督、应追责尽追责”。以监督追责倒逼办理质效提升，聚焦“应受理而不受理、应办理而不办理”这一核心问题，落实闭环管理机制，对限期整改不到位、同类问题多次发生等情形列入督查内容，进行专项督办，将未正确履行工作职责产生信访问题或未正确履行信访工作职责，导致群众重复信访等问题线索及时移交同级纪委监委，严肃追责问责。

“三维效能”：信访工作法治化“舟山样本”的效能梳理

“六应六尽”工作法在舟山海岛信访工作法治化实践的深入实施过程中，取得了制度、社会、地域“三维效能”，对于提高基层社会治理能力，推进信访工作现代化法治化具有重要价值。

制度维度效能显著。在舟山信访工作中严格按照“六应六尽”工作机制进行，使各种涉及群众利益纠纷的信访案件能够在源头阶段就

得到很好治理。从而实现了信访总量显著下降，结构持续优化，群众初次信访事项一次性化解率达97.3%，法治权威日益彰显。

社会维度效能显著。在解决信访工作过程中，“六应六尽”工作法始终坚持人民利益立场，尽量通过调解实现人民利益最大化，降低时间、金钱和精力方面的无端损耗，使群众获得感、满意度持续提升，基层事项就地化解率达99.87%。

地域维度效能显著。在解决涉及各群体、各领域的信访案件中，信访工作部门坚持依法办案、依法创新，预防与化解齐头并进，监督与追责同步，有效保障了舟山各个重大战略项目平稳推进，营商环境不断优化，为海洋经济高质量发展提供了稳定支撑。

总之，“海上枫桥”“六应六尽”工作法是舟山在国家信访工作法治化战略指引下立足市情、勇于创新的重要成果。展望未来，为了展现“六应六尽”工作法的强大活力，我们要不断强化系统治理，将国家法治原则、省域部署要求与本地实际紧密结合，构建全链条闭环。要继续注重数字赋能，以数字化手段提升治理精度与效率。要加强推动多元共治，以打造共建共治共享的社会治理格局。

作者单位：浙江舟山群岛新区旅游与健康职业学院

本文为2025年度舟山市哲学社会科学研究重点规划课题《海岛信访工作法治化的地域实践与机制创新研究——以舟山市“六应六尽”工作法为例》的阶段性成果。

探讨非遗国际化传播路径

——以嵊泗海洋剪纸为例

□刘超杰

文化遗产承载着中华民族跨越千年的集体记忆，镌刻着文明发展的基因密码，是中华文明绵延赓续的历史见证。非遗是中华文化走向世界的重要载体，也是提升中国文化软实力的关键。在全球化进程中，如何通过非遗向世界讲好中国故事，是提升中国文化影响力的重要课题。非遗的国际传播，不仅是文化输出，更是文明互鉴的生动实践。

从“中国春节”申遗成功，到传统工艺与民间艺术亮相国际，中国非遗正成为连接中外的文化桥梁。它通过富有民族特色的故事情节，向世界展现了中华文化的独特魅力，促进了国际理解与认同。嵊泗海洋剪纸作为浙江省第六批省级非物质文化遗产代表性项目，传承了宁杭等地的农耕文化剪纸传统，又以海岛的渔业文化为特质，以渔民的日常生活、生活等为题材，讲述“蓝色”海洋故事。本文以嵊泗海洋剪纸这一省级非物质文化遗产为例，探讨非遗国际化传播路径。

嵊泗海洋剪纸国际化传播面临的困境

嵊泗海洋剪纸的技法以剪刻为主，又兼镂空、拼色、衬色、勾描等技巧，构图以散点透视为基础，在特定的纹样轮廓内用花中套花的手法，构成完整图案。线条精拙相间，疏密有致、罗列有序，丰富且富有变化。有着多年为来华留学生讲授海洋剪纸课程经验的剪纸大师陈士定表示：“嵊泗海洋剪纸以海洋生物为主，作品构图简单，同时运用海洋剪纸的各种纹样，留学生上手快，学生上了一节课一般都能出作品。”

为进一步了解来华留学生对海洋剪纸艺术的理解程度，探讨海洋剪纸课程对来华留学生的

吸引力，以及探究来华留学生喜欢海洋剪纸的原因，本课题组对曾经学习过一学期《海洋剪纸课程》的2022级、2023级、2024级和2025级来自美国、俄罗斯、哈萨克斯坦、西班牙、泰国、坦桑尼亚等21个国家的160名来华留学生进行了问卷调查。

该问卷调查显示，在160名来华留学生中，有82%的人表示在学习之前对海洋剪纸完全不了解；学习之后表示非常喜欢剪纸的占42.5%，比较喜欢的占26.88%。可见，在来中国之前绝大部分留学生对海洋剪纸是比较陌生的，但是通过一个学期的课程学习后，来华留学生对海洋剪纸这门课程表现出相对比较浓烈的兴趣。尽管海洋剪纸课程深受留学生喜爱，但这种喜爱仍停留在较浅层次，对其背后所代表的文化符号和象征意义的认识是不足的，从而导致无法精准、精妙地传播。剪纸不单是手艺，更是一门语言。嵊泗海洋剪纸除了形式美，其图案背后大多都承载着深厚的中国文化内涵。吉祥寓意对美好的向往，通过谐音、象征、隐喻等手法，将吉祥祝福融入图案。例如，鱼谐音“余”，寓意为年年有余；海马，象征马到成功；海鸥，象征平安吉祥等。

由于文化背景差异，国际受众对嵊泗海洋剪纸的文化内涵理解有限。国际化传播需要既懂剪纸艺术又具备国际传播能力的专业人才。

此外，由于剪纸传承人年纪相对偏大，外语水平比较薄弱，跨文化交际能力和水平有待进一步提升，从而导致在教学过程中国际友人之间沟通不够顺畅、高效率文化传播受阻。

海洋剪纸的国际化传播路径

借助舟山海外推介官，向世界推广嵊泗海

洋剪纸

在中国文化“借船出海”已驶入“深海区”这一大背景下，嵊泗海洋剪纸需要找到可以借力的“船”，而舟山海外推介官可以起到这一媒介作用。海外推介官可以通过剪纸课堂亲身体验海洋剪纸，感受海洋剪纸的艺术魅力；还可以通过与剪纸传承人沟通、交流，查阅相关书籍，了解海洋剪纸背后所折射的海洋文化符号、海洋文明，了解海洋剪纸对海岛渔民的文化浸润，了解海洋剪纸生命力背后的深层次精神内涵。在此基础上，舟山海外推介官可以文字、图片、短视频等形式创作与海洋剪纸相关的内容，通过自己的海外社交媒体账号发布，让嵊泗海洋剪纸顺利搭乘出海的“船”。

让留学生了解嵊泗海洋剪纸背后的文化符号，为其讲好中国故事打开更大的窗口

要推动留学生直观了解中国非遗，首先要让来华留学生“动起来”，通过亲身感受、体验和互动才能深刻感受到非遗的魅力。邀请嵊泗海洋剪纸传承人走进课堂，并把海洋剪纸课堂作为来华留学生感知中国的第二课堂。在此基础上，带领学生实地走访和考察，向他们解读每一幅剪纸作品背后的故事，理解海洋剪纸背后所蕴含的文化符号。搭建高校与非遗传承地的联动桥梁，为来华留学生打造沉浸式海洋剪纸叙事平台，拓展文化传播的国际窗口。

与“汉语桥”等中华文化大赛联动，增加海洋剪纸的国际化受众

“汉语桥”系列中文比赛是由教育部中外语言交流合作中心主办的国际中文赛事，始于

2002年，旨在促进中外语言文化交流，推动中国与各国在政治、经济、文化、教育等领域的交流合作。赛事分为大学生、中学生、小学生三个组别，涵盖海外预赛与全球决赛两个阶段，通过演讲、才艺展示、即兴问答等环节考察选手汉语水平及文化素养。

“汉语桥”覆盖面广，传播力度大，为全世界架起了学习汉语和讲好中国故事的桥梁。近年来，随着自媒体的蓬勃发展，“汉语桥”的影响力进一步提升，全球观看“汉语桥”的观众日益增加。若嵊泗海洋剪纸能亮相此类赛事，让“汉语桥”参赛选手深度体验，并通过电视、广播、短视频等媒介传播体验感受，将进一步提升海洋剪纸的国际影响力与全球观众吸引力。

依托国际平台扩大辐射度

今夏，省级非物质文化遗产代表性项目——嵊泗海洋剪纸代表性传承人陈士定，作为中国浙江剪纸艺术家欧洲行文化交流团成员之一，携其深具海洋特色的剪纸佳作亮相法国巴黎，在塞纳河畔掀起嵊泗海洋艺术之风，为促进中欧文化交流增光添彩。

嵊泗海洋剪纸在海外绽放光芒，但其影响力和辐射度还有待进一步提升，我们应推动其与“AI”技术、数字化深度融合，并依托进博会、数贸会等国际平台扩大辐射度。借力国际海岛旅游大会、油商大会等，通过融入嵊泗海洋剪纸非遗元素，或与海外机构联合策展等形式，推动非遗走近大众，深化公众对嵊泗海洋剪纸的认知与理解。

作者单位：浙江海洋大学

本文为2025年度舟山市哲学社会科学研究一般规划课题

宣传阐释习近平新时代中国特色社会主义思想

紧扣两翼协同

充分释放面向创新发展的科普动能

□王志芳

创新发展的提质增效提供有力支撑。

两翼协同的顶层设计持续完善。政策引导是两翼协同的重要保障。近年来，国家相继出台《全民科学素质行动规划纲要（2021—2035年）》《“十四五”国家科学技术普及发展规划》《关于新时代进一步加强科学技术普及工作的意见》及新修订的科普法等一系列政策法律，系统建构并不断强化两翼协同发展的制度体系。同时，这些政策与新修订的科学技术进步法、国家科技发展规划等科普相关要求形成衔接，实现两翼协同在顶层设计上的贯通。从“科研与科普相结合”的提出，到确立“两翼同等重要”的战略定位，再到法治化保障下的“两翼紧密协同”，实现了从科技项目科普化向科技设施、人才、成果等多要素递进式协同的转变，体现了国家层面推动两翼协同的顶层设计逐步完善。

两翼协同的主体日益多元。政府通过政策引导和机制设计，持续优化协同发展格局。以往参与两翼协同的主体以科技场馆、科研机构、高校及科技工作者等为主，如今已拓展为科技企业、媒体以及广大公众等共同融入的新体系。科技企业作为科技创新的主体，通过打造沉浸式产学研科普场馆、开放科研设施等方式，拉近了科技与公众的距离；新媒体平台成为前沿科技传播的重要渠道，显著提升了科普的覆盖面和渗透力。这种多主体、多层次、多形

式的协同生态，持续夯实两翼协同实践，为建设世界科技强国汇聚广泛的社会力量。

两翼协同的内容不断拓展。科普内容作为科普工作的核心要素，直接关系到科学知识的普及质量与公众科学素养的提升。原创性、颠覆性的科技创新成果在拓展人类认知边界的同时，也为科普注入新素材、新话题与新视角。创新成果的普及成为科普工作的“前沿”方向，也增强了科技创新的社会感知力和影响力。如在科普畅销书的前沿内容变迁中，元宇宙、芯片技术、新质生产力、ChatGPT和DeepSeek等热点科技广泛传播，反映出公众对科技进展的高度关注，也凸显了科普与科技创新之间的互动与协同。

也要认识到，两翼协同还存在一些薄弱环节需要加强和完善。制度落实尚不完善，科普工作尚未充分融入科技项目、人才及成果评价体系，科技资源科普化不足。前沿科普供给滞后，科普内容更新速度跟不上科技迭代步伐，公众与前沿科技之间存在认知差距。复合型科普人才短缺，一些科研人员缺乏科普转化能力，一些科普人员对前沿科技理解有限，专业性与通俗性难以有效统一，制约了高质量科普内容的持续产出与传播效能。当前，我国正处于加快建设世界科技强国的关键时期，党的二十大将建设科技强国的战略目标从2050年提前到2035年，并对“加强国家科普能力建设”提出明确要求。这一

重大战略调整，凸显出科技强国建设的紧迫性，也对两翼协同效能的提升提出了更高要求。解决两翼协同存在的问题，需从三方面发力。

强化制度协同，完善科普激励机制。落实科普法中面向科研院所、学校及企业等“建立有利于促进科普的评价标准和制度机制”的规定，健全相关配套政策的实施细则、评估标准及奖励举措，切实增强有关主体参与科普的内生动力。完善科普政策动态评估与优化机制，持续提升科普效能。

创新内容生产机制，推进形成大科普格局。围绕国家战略需求与民生关切，构建政府、社会、市场等协同推进的社会化科普发展格局，积极探索“人工智能+前沿科普+专家团队”创作与传播模式，提升前沿科技科普化的时效性。同时，拓展科普产品与服务的市场化路径，激励社会力量参与科普设施建设与资源开发。

完善人才培养体系，强化科普队伍建设。科普兼具专业性、通俗性与跨学科融合的特点，因此在教育培养和科研实践阶段，应注重科学思维、科学通识与科学写作能力训练，强化科普能力建构的内在连贯性。加强理工科背景科普相关专业人才培养，促进科技与人文知识的融合。发挥科技领军人才与团队的科普示范带动作用，提升科技工作者的科普参与率。

文章来源：《人民日报》