

# 传承和弘扬伟大抗战精神

## ——论学习贯彻习近平总书记纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会上重要讲话

□人民日报评论员

9月3日上午的天安门广场,激情燃烧,精神昂扬。

“传承和弘扬伟大抗战精神,踔厉奋发、勇毅前行,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而团结奋斗!”习近平总书记的重要讲话鼓舞人心,催人奋进。

《松花江上》《在太行山上》《保卫黄河》《没有共产党就没有新中国》,一首首诞生于抗战烽火中的经典歌曲连唱,让人们重温抗战历史、感悟抗战精神。

“四万万人齐蹈厉,同心同德一戎衣。”在那血雨腥风的年代,全体中华儿女在中国共产党倡导建立的抗日民族统一战线旗帜下,以铮铮铁骨战强敌,以血肉之躯筑长城。经过14年浴血奋战,中国人民彻底打败日本军国主义侵略者,取得近代以来反抗外敌入侵的第一次完全胜利。

在那场艰苦卓绝的伟大战争中,中国人民向世界展示了天下

兴亡、匹夫有责的爱国情怀,视死如归、宁死不屈的民族气节,不畏强暴、血战到底的英雄气概,百折不挠、坚忍不拔的必胜信念。伟大抗战精神是中国人民弥足珍贵的精神财富,跨越时空、历久弥新。

从苦难走向辉煌,从伟大胜利走向伟大复兴,传承和弘扬伟大抗战精神,中国人民就有了战胜一切风险挑战的强大精神动力。

今天,神州大地欣欣向荣。当盛大阅兵仪式气势如虹,当雄壮的国歌旋律响起,当抗战老兵感慨“看到国家这么强大,当年的苦没白吃”……人们真切感受到,传承和弘扬伟大抗战精神,不仅是中国日新月异的重要密码,更是在新征程上创造新的历史伟业的力量源泉。

新时代以来的这些年,极不寻常、极不平凡。稳经济、促发展,战贫困、建小康,控疫情、抗大灾,应变局、化危机……靠什么战胜难关险阻?靠什么闯过激流

险滩?靠的就是亿万人民敢于斗争、善于创造的精气神。

打赢脱贫攻坚战,“我是一名共产党员,带领群众拔穷根我义不容辞”见证初心;勇攀世界科技高峰,“越是难走的路,越想走一走”诠释志气;应对遏制打压,“集中精力办好事情”彰显定力……

在党的坚强领导下,中国人民攻克了一个个看似不可攻克的难关险阻,创造了一个个令人刮目相看的人间奇迹,精神面貌更加奋发昂扬,焕发出更为主动的精神力量,正信心百倍书写新的伟大历史。

中国式现代化是强国建设、民族复兴的康庄大道。同时我们深刻认识到,康庄大道并不等于一马平川。“十五五”时期是基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力的关键时期,我国发展环境面临深刻复杂变化,战略机遇和风险挑战并存、不确定难预

料因素增多。我们面临的各种斗争不是短期的而是长期的,将伴随实现第二个百年奋斗目标全过程,必须准备经受风高浪急甚至惊涛骇浪的重大考验。

“走到艰难险阻的境界,这是全靠雄健的精神才能够冲过去的。”在新征程上传承和弘扬伟大抗战精神,就要保持战略定力,增强必胜信心,直面矛盾问题不回避,铲除顽瘴痼疾不含糊,应对风险挑战不退缩,以一往无前的胆魄和勇气,通过顽强斗争打开事业发展新天地。

回望来路,烽火硝烟锻造民族脊梁;眺望前方,精神之光照亮复兴之路。更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,把伟大抗战精神化作奋进的动力、团结的力量、开辟未来的信念,我们定能不断从胜利走向新的胜利。

今载《人民日报》新华社北京9月4日电

## 抗战胜利80周年阅兵 受阅部队开始回撤

新华社北京9月4日电 参加纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵的任务部队4日开始以铁路输送、摩托化机动、空中转场等方式,从阅兵集训点分批回撤归建。

根据计划安排,9月4日,预备役部队方队、民兵方队组织回

撤,其他部分方队组织轻武器、车辆装备等撤离转场。地面部队、空中梯队主体力量将从6日起组织回撤,预计9月中旬完成回撤归建任务。

归建后,任务部队将继续总结固化经验做法,接续投入年度演习演训、日常战备值勤等任务。

## 《南京照相馆》在港公映

新华社香港9月4日电 (黄茜恬)以南京大屠杀为历史背景的电影《南京照相馆》4日在香港正式公映。不少市民表示,这是一部需要带着敬畏心看的电影,了解先辈的勇敢与无畏,更知和平时代的珍贵、吾辈自强的意义。

4日上午,在铜锣湾英皇戏院,记者注意到影片放映过程中,许多观众深受感动。当银幕上浮现出普通百姓在战火中挣扎求生的片段,观众席不时传来细微的哽咽声。

影片结尾,“铭记历史,发奋自强”8个字在黑暗中亮起,全场陷入寂静。许多观众带着凝重却坚定的神情离场。

“克制的镜头,克制不住的眼泪。”市民邱先生特意带儿子来看该电影,他坦言原本担心孩子难以理解这段沉重的历史,没想到

影片中小人物的命运让孩子全程专注。“我想这就是这部电影的意义——把历史的种子种进年轻人心里。”

市民王女士红着眼眶说,看完电影又想起昨天看的纪念抗战胜利80周年阅兵,“落后就要挨打,现在国家强大了,内心感到非常安全和自豪。”

该电影自8月28日起在香港上映口碑领先,票房稳步上扬,单日票房更胜多部正式上映的华语片。

连日来,不少观众在观影后深感震撼。“今天看了《南京照相馆》,内心备受触动。”还有香港网友在社交平台分享长段的观后感,表达感谢先烈们用生命守护并留存下这些珍贵证据,让这段历史得以被铭记,也让正义不缺席。

## 八女投江:乌斯浑河畔的绝唱

### 铭记历史 缅怀先烈

新华社哈尔滨9月4日电 (记者 张玥 张启明)初秋的天空一碧如洗,牡丹江乌斯浑河,水流平缓。黑龙江省牡丹江市林口县占领三家子村附近,一座灰白色的纪念碑静静矗立,碑上“八女英雄光照千秋”八个大字在阳光下熠熠生辉。

来自北京天合朗诵艺术团的9名成员来到纪念碑前献上一束花,表达敬意。

“在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,我们艺术团成员编演了一部《乌斯浑河的绝唱》剧目,希望能让更多人知道‘八女投江’的故事,传承她们的精神。”艺术团团员、《乌斯浑河的绝唱》剧目总导演李文说。

“宁愿投江,决不投降!”当朗诵艺术团成员手挽手面向乌斯浑河喊出这句壮语,人们的思绪仿佛被拉回到87年前的那段往事。

“这是个反常的秋天,阴雨连绵,河水暴涨。”《东北抗联女兵》中这样记载。

1938年10月的一天,东北抗日联军第2路军西征回师队伍在牡丹江地区乌斯浑河渡口与日伪军千余人遭遇。面对突如其来的恶战,抗联战士们边打边退,但为时已晚,大部队被敌人紧紧咬住难以脱身。

当时,第2路军第5军妇女团政治指导员冷云,带领班长胡秀芝、杨贵珍,战士郭桂琴、黄桂清、王惠民、李凤善和第4军被服厂厂长安顺福已行至河边准备渡河。在大部队被敌人紧紧围困、面临全军覆没的危急关头,冷云等人不顾生死,向敌人发起突然袭击。敌人不知河边有多少抗联战士,于是调整部署,向河边扑来。

“八名女战士最可贵、最值得我们传颂和学习的,就是英勇果敢、舍己救众的精神。”林口县政协原主席、东北抗联研究学者于春芳说,据抗联战士回忆,彼时八

名女战士正隐蔽在乌斯浑河的岸边,在敌人视线之外,但她们所在的地点是吸引敌人的“好位置”。

冷云等八位女战士果敢杀敌,吸引敌人火力,分散敌人兵力。战友们趁机迅速冲出包围,潜入密林,保存了实力。

大部队发现还有八名女战士没有冲出日伪军的包围时,多次组织兵力返回营救。“大部队再返回作战,不仅会增加牺牲人员,还有全军覆没的危险,所以她们就喊‘同志们!不要管我们,握紧手中枪,抗战到底’。”于春芳说。

敌人妄图凭借优势兵力活捉女兵。在战至弹尽情况下,面对越来越近的日伪军逼降,宁死不屈的八位女战士挽臂踏入冰冷的乌斯浑河,壮烈殉国。

13岁、16岁、20岁、23岁……八名女战士的生命定格在如花似玉的年纪。她们当中,有人刚刚做了母亲,有的自己还是个孩子。

八位女英雄除了冷云,其余七人甚至连照片都没有留下。几十年后,于春芳经过大量走访调查,根据战友和亲人的回忆描述,请专家为英雄精心绘制了画像。

为纪念八名女战士,在英雄殉难地,人们修建了八女投江纪念碑和八女投江遗址纪念馆;在牡丹江市,建成八女投江纪念馆,近年来每年都有数十万人前来瞻仰。

2023年起,林口县启动“八女精神”红色研学项目,组织青少年重走抗联路,在乌斯浑河畔聆听历史。中学生王梓涵在纪念馆留言簿中写道:“站在乌斯浑河边,我仿佛看到了八名女战士从容的背影。她们那么年轻,却又那么勇敢。”

87年过去,乌斯浑河水仍记得烈士鲜血的温度,这里的人们也不会忘记,那连敌人都心生敬意的刚烈……

夕阳西下,乌斯浑河泛起金色的波光。纪念碑前,艺术团成们齐声朗诵:“八女英雄,永垂不朽……”声音铿锵有力,在河畔久久回荡。

## 讣告

舟山市新闻传媒中心退休干部、原舟山日报社员工王宁燕同志,因病医治无效,于2025年9月3日下午4时53分在舟山医院去世,享年82岁。

现定于9月6日上午6时火化。根据本人意愿,不举行遗体告别仪式,在舟山市殡仪馆永泰厅送别,生前同事和亲朋好友可前往吊唁。

女儿 王伟琴 泣告

2025年9月5日



## 中国人民对外友好协会向国际友人代表授发“中国人民抗日战争胜利80周年”纪念章

这是国际友人代表在授发仪式上合影(9月1日摄)。

9月1日,中国人民对外友好协会在京举办“中国人民抗日战争胜利80周年”纪念章授发仪式,向55位国际友人代表授发纪念章。

新华社记者 金良快 摄

## 山河永念 薪火永传

## ——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年文艺晚会引发广泛社会共鸣

新华社北京9月4日电 (记者 周玮 杨湛菲 邢拓)3日晚举行的纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年文艺晚会《正义必胜》,以世界反法西斯战争东方主战场的重大历史节点与场景为脉络,彰显中国共产党在民族抗战中的中流砥柱作用,展现艰苦卓绝抗战史诗,弘扬伟大抗战精神,在广大观众中激起强烈反响,在社会各界引发广泛共鸣。

一方舞台再现烽火硝烟。观看晚会,“人民艺术家”国家荣誉称号获得者田华心潮翻涌,忆起那段峥嵘岁月。

“艺术是我们的枪,舞台是我们的战场。”这位从晋察冀军区政治部抗敌剧社一路走来的97岁文艺老兵,目光坚定而炽热,“眼前锦绣山河,今日美好生活,是无数先烈用生命、热血和不屈的头颅换来的。硝烟有尽、使命不息,我们要举旗前行,把这份事业扎扎实实交到后辈手上,把先烈们没走完的路继续走下去。”

这台晚会由年轻文艺工作者担纲主力。晚会总导演、中国东方演艺集团编导韩真说,晚会突出以情动人,追求史诗气质,以赤诚之心展现历史人物,通过音乐、舞蹈、情境戏剧等多元舞台艺术形式昭示正义必胜、和平必胜、人民必胜的永恒真理。

“这不是普通的演出,而是壮

国威、聚民心的舞台,我们肩负着庄严使命。”此次参演的表演艺术家宋春丽说,“我们献上这台浓缩了抗战历史风云的晚会,以文艺的形式缅怀先烈、传承精神、回馈人民。”

《松花江上》《游击队歌》《小路》等熟悉的旋律传递不屈信念,《殇》《血战到底》《乘风》等舞蹈讲述铭心刻骨的记忆……

一段段饱含血泪的深情咏叹,一组组倾情刻画的动人群像,展现中国共产党领导下军民团结、共御外侮的光辉历史,让年轻一代深切体悟抗战精神如何淬炼为融入血脉的精神财富。

舞台上,来自延安窑洞的一束光,照亮人们心中不灭的信仰。

中国歌剧舞剧院青年舞蹈演员郝若琦说,在歌舞《延安!延安!》中担任领舞,全身心投入到那段烽火岁月中,对她而言是一次精神的洗礼。

“希望通过我们的演绎,传递那段历史感召,展现红色文化的力量与魅力。这是对历史的铭记,对革命先辈的致敬与纪念。”她说。

年轻学生王姝懿被晚会的情感线索深深打动:“母子情、恋人情、兄妹情,与遍地烽火相交织,这些沉淀无声却无比真实的历史细节,跨越时空,穿透人心。”

杨靖宇、赵尚志、赵一曼,“刘老庄连”,英雄人物谱写壮丽史诗;

平型关战斗、百团大战、淞沪会战、台儿庄战役,经典战役承载血与火的记忆,可歌可泣的战斗诗篇激荡撼人心魄的力量。

“我们从人民中来,为人民而战!”铮铮誓言在票房回荡。第82集团军某旅“刘老庄连”组织全体官兵在驻训一线观看晚会。

“今天,‘刘老庄连’的后来人站在这里,血脉里奔涌着前辈的铁血担当。我们新时代的‘刘老庄连’将不忘初心,永远向着胜利冲锋!”刘老庄籍战士蒋涛动情地说。

9月3日晚,苏州河北岸,上海四行仓库抗战纪念馆布满弹孔的西墙上,以数字投影的方式呈现14年抗战历程中的一组组英烈肖像。

上海四行仓库抗战纪念馆馆长马幼炯抚今追昔,心情难平:“昔日这里是硝烟弥漫的悲壮战场,如今黄浦江、苏州河两岸已是和平繁荣的都市盛景。正如晚会中一段情境对话所说,‘今日中国,如你所愿’,这八个字凝聚着全体中国人最深沉的告慰与敬意、对未来的自信和笃定。”

历史不容忘却,吾辈更当自强。

舞台上,新时代建设者组成的队伍激情歌唱;屏幕里,北斗组网、高铁飞驰、战机翱翔……一幅幅奋进新征程的生动画卷,令现场观看演出的“人民科学家”、中国航天科技集团五院技术顾问叶培建院士

深受触动。

“作为抗战老兵的后人,我心潮澎湃,思绪万千,深感做一个中国人的自豪,更感身为一名航天人的使命责任。我们这一代科技工作者要从伟大抗战精神中汲取奋进力量,将个人理想融入民族大义,瞄准世界科技前沿,突破关键核心技术,把科技成果应用在实现现代化的伟大事业中,在新时代为民族复兴的伟大梦想插上科技的翅膀。”叶培建说。

“我们的前辈校友曾以画笔、歌声、戏剧为武器,宣传抗日主张、培养革命力量。透过这台晚会,我们仿佛与革命先辈进行了一场对话。”桂林师范学院教室里,“薪艺相传”志愿服务团队师生聚在一起收看文艺晚会,大家眼含热泪、难抑激动。

“这场演出就是一堂‘思政课’,厚重的历史记忆、澎湃的奋斗精神汇聚成穿越时空的精神力量并告诉我们:最好的铭记是传承,最好的传承是奋斗。”团队指导老师甘群深有感触。

团队成员、大三学生廖淑慧说:“生长在新时代,我们生逢其时,要赓续红色血脉,树立远大志向,把爱国情、强国志、报国心转化为努力学习、干事创业的实际行动,用青春奋斗托举民族复兴伟业,为人类和平发展贡献力量。”