

海潮

人文

舟山市新闻宣传品牌栏目

2025年8月11日
星期一
值班总编：董佩军
一版编辑：王菲
视觉/版式：虞君明
审读：黄婧
二版编辑：庄列毅
版式设计：丁 页

02

清代“战神”李长庚与嵊泗诗话

□孙峰

尽山风难怀挚友

尽山，即嵊山，亦称陈钱山，嵊泗列岛最边远的住人岛屿，自古就是海疆重地。从外海进入江浙，这里是第一站，当然也是船舶补给地、避风港，因此海寇常常盘踞于此。李长庚率师多次与蔡牵激战于嵊山海域。如，嘉庆六年（1801）七月，督兵至尽山，炮沉陈钱山二只，生擒陈火烧等十二人。又如，嘉庆八年（1803）八月，蔡牵、朱澹在马迹洋结为一阵，李长庚督兵追击，进至尽山，击沉匪艇两艘，这一仗打得蔡牵落荒而逃，蔡牵责怪朱澹不听号令，朱澹大怒，与蔡牵分道扬镳。尽山之战，削弱了蔡牵势力。

海上风云莫测，胜败兵家常事。战神李长庚的军事生涯也并非一帆风顺。古代战舰全仗风力，海上环境变化多端，一旦海上起狂风，水师往往遭遇重创。嘉庆十年（1805）的秋天，还是在嵊山，骤然起的风灾，导致李长庚的水师损兵折将，定海镇总兵罗江泰不幸遇难，让李长庚痛心不已。

嘉庆十年，李长庚已经就任福建水师提督，在福建督战，打击蔡牵一伙。蔡牵败走温州海域，定海镇总兵罗江泰和其他总兵一起联合作

战，水师一路向北跟踪至尽山，茫茫大海，竟一时不见海寇踪影。突然海上起黑云，罗江泰急令返航回港避风。风骤至，白浪滔天，战舰碰撞，顷刻破碎，不少兵将遇难，罗江泰也不幸魂归大海，不知所终。

在后方督战的李长庚，闻听尽山风灾，不禁忧心忡忡，为将士们的安全而担忧。他有《尽山被风，随师漂散。怀愁不堪，率成一截》诗云：

怒涛声撼海天秋，此地风狂更可忧。
不信尽山潮汐异，果然西水反东流。

罗江泰是李长庚的挚友，和李长庚同岁，两人是打击海寇蔡牵的同事，枪林弹雨间结下了深厚的友谊。闻听战友出事，李长庚吟诗《风灾后，罗镇军不知下落，志叹三首》，深表怀念。

其一
怒涛不测事堪虞，祇恐相逢此世无。为念堂前双白发，家贫子幼口难糊。
其二

北洋舟中忧军民

在诗歌中，记录了定海水师乘风破浪，不分昼夜，连日追击蔡牵海寇。羊山之战，部下受伤比较重，“吾心惻惻忧”，表达了将军对受伤士兵的怜爱之心。

嵊泗列岛是渔区，洋山渔场自古是大、小黄鱼的故乡。早在宋代，洋山一带洋面已形成规模较大的黄鱼汛渔场。因当时大黄鱼主产洋山洋面，故称大黄鱼汛为“洋山汛”；因捕捞小黄鱼时值春季，亦称小黄鱼汛为“春汛”，将捕捞小黄鱼喻之为“捉春”，成为小黄鱼汛的代名词。

李长庚在北洋征战间隙，留有一首《渔期正届，风雨未息，心切不安》的诗，诗云：

风雨连天作，渔翁举网难。千樯环海岸，万顷漾波澜。
未听鱼声唤，先闻水势湍。怒涛如不息，无自免饥寒。

虽然是鱼汛期，但连日暴风骤雨，渔船回港避风，千帆环绕港湾。海面上只听得狂风激浪呼呼叫，听不到大黄鱼的咕咕声了。李长庚担忧的是如此风雨，久久不息，渔民的生计咋办啊？”怒

涛难中故旧情，伤心未忍说分明。漫言已是千秋别，犹望归从万里程。

其三
狂浪惊滩难，愁怀遣不开。天教兵势散，风折将材来。
束手无全策，浮生尽可哀。望洋空浩叹，知己几时回。

诗中李长庚寄托哀思。罗江泰，字静波，浙江黄岩人，出身家贫，后投军定海镇，他也是个“敢死队”一样的人物，征战海寇，屡立战功，由士兵一步步升任游击，后赴任福建水师，又辗转回任定海镇总兵，闽浙洋面上李、罗两将精诚合作，兄弟情深。李长庚闻听罗江泰魂归碧海，下落不明，感叹从此生死两茫茫，人间少一知己。想起罗江泰老家的高堂老人，他伤心难忍。“望洋空浩叹，知己几时回”，李长庚多么希望老天开恩，还罗江泰一线生机。

可惜，大清朝延命沿海各省探访罗江泰下落，久之无得者，后葬衣冠于故乡黄岩。

涛如不息，无自免饥寒”，惻惻之情，溢于言表。

在北洋的征途中，困难很多。追击海寇，归期不定，再加上遇到风暴、雾天等恶劣天气，出海的时间就更长了。战舰上的军粮都吃完了，寒衣也未添上，面对困难，将士们豪气犹存。李长庚有诗云《北洋舟中》：

风雾阻孤舟，征帆去未由。军粮只七日，缁纩未曾周。
盗贼知无定，狂涛刮不休。当此苦寒际，难为北海游。
愿借鲲鹏翅，飞斩蔡牵头。免兹年岁暮，还作水中鸥。

一句“愿借鲲鹏翅，飞斩蔡牵头”，表达了李长庚“不破楼兰终不还”的气概。当然，李长庚也期盼着海匪尽除，四海升平，晚年能够像海鸥那样自由自在地飞翔。

李长庚的诗朴实无华，易于理解，表达了一位将军的报国情怀，也蕴含着对士兵、对战友、对黎民百姓的矜恤之情，他既是出生入死的海上战神，更是一位有血有肉、富有情商的诗人。

绿色出行
同样是二氧化碳

低碳生活
环境却大不相同

