



## 三年级下册第六单元习作：

## “小吃货”妹妹

舟山第二小学三(5)班

小记者 龚欣璐(证号A9073)

胖嘟嘟的脸蛋，一双水汪汪的大眼睛，还有两个一翘一翘的小辫子，对，你一定猜到了，这就是我家大名鼎鼎的“小吃货”妹妹。

记得有一次，夜幕已完全笼罩大地，我和妹妹出去帮爷爷买东西。整条街上都阴森森的，安静得吓人。妹妹紧紧地抓住我的胳膊，生怕半路蹿出来个怪物吃了她。

走着走着，前方亮起微弱的灯光，我们终于走到小店门口了！妹妹瞬间眼睛一亮，一下子忘了害怕，嗖地飞奔进店里。等我缓过神，就瞧见她手里攥着一个五颜六色的风车糖。不用说，原本找零的五块钱没了，我无奈地朝她翻了个白眼。回到家，她对此事只字不提。

“五一”劳动节当天，妹妹报名了志愿者活动，她是负责捡垃圾的。到最后，妹妹捡的垃圾最多，我心想：咦？今天太阳从西边出来了？于是我半信半疑问她：

“你确定这是你‘捡’的吗？”妹妹见瞒不住我，只好坦白说：“我用妈妈给我的零花钱去买了零食，把垃圾丢进袋子里了。”

哦，我又好气又好笑，怪不得她捡的垃圾都是零食包装袋！唉，我这个妹妹就是个十足的小吃货，可她那么古灵精怪，又让人忍不住喜爱。

## 老师点评：

本文以鲜活笔触勾勒出“小吃货”妹妹的萌趣形象。开篇用“胖嘟嘟”“水汪汪”等叠词精准捕捉外貌特征，瞬间立起天真可爱的人设。文中两个生活片段极具巧思：买糖时“攥着风车糖”的雀跃与“忘提找零”的狡黠，志愿者活动中“用零食换垃圾”的鬼马行径，既紧扣“贪吃”特质，又通过反差凸显妹妹的机灵劲儿。语言风格活泼自然，细节描写如“眼睛一亮”“嗖地飞奔”充满动态感，结尾“又好气又好笑”的情感收束，将兄妹间的亲昵互动刻画得真实动人，读来令人忍俊不禁。

指导老师 方歆媛

## 五年级下册第五单元习作：

## 爱唠叨的外婆

南海实验学校长峙小学校区五(1)班  
小记者 王舒妍(证号A4079)

我有一个爱唠叨的外婆。她的唠叨，就像一首永不停歇的歌，在我的生活里一直奏响。

记得有一天晚上，我做完作业，正悠闲地看着动画片。这时，外婆一把将遥控器拿走，对我说：“你这孩子，都几点了，还坐在这看电视。赶紧收拾收拾，上床睡觉吧！明天还要早起……”我只好失落地回答：“知道了，知道了。”我刚爬上床，外婆就急忙跑过来：“你快躺好，我给你把被子拉上……”唉，真是拿她没办法。

每逢考试来临，外婆就彻底变身“唠叨发射机”，一个劲地问我：“你最近有没有好好复习啊？”我都没来得及回答，她就滔滔不绝地讲了起来：“考试时不要紧张，一定要认真审题，回答要完整，字迹要工整。还有，一定要好好检查……”我只得认真答应。

虽然有时我对外婆的唠叨有点不耐烦，但有一次经历，让我彻底改变了想法。一天早上，我急着上学没听外婆的话，没带雨伞就跑出门了。结果放学的时候，雨下得

特别大。看着同学们一个个被家长接走，我又着急又懊悔。就在我望着雨幕发呆的时候，一个熟悉的身影出现了——外婆！她撑着伞，脚步匆匆，嘴里还念叨着：“让你带伞不带，可别淋感冒了……”那一刻，雨水模糊了我的视线，可外婆的身影无比清晰。我一下子明白了，这看似烦人的唠叨里，藏着全是外婆对我的爱啊。

这就是我的外婆，她用她的独门“唠叨”秘籍，编织了一张爱的大网，将我紧紧地护在其中。我无比爱她，爱这个满心满眼都是我的慈爱外婆。

## 老师点评：

这篇作文以细腻笔触勾勒出鲜活的外婆形象，令人动容！作者巧妙地选取外婆“唠叨”我睡觉，“唠叨”我复习，雨天送伞时的“唠叨”三个场景，通过“唠叨发射机”，脚步匆匆等细节，将外婆的温柔与对我的牵挂刻画得入木三分。首尾“唠叨”呼应，情感层层递进，比喻如“外婆的唠叨，就像一首永不停歇的歌”更添诗意。

指导教师：孙妮萍

## 四年级下册第四单元习作：

## 游蓬莱公园

岱山实验学校四(8)班

小记者 任凯麟(证号E01101)

蓬莱公园坐落在磨盘山下，它宛如一座明亮的灯塔，指引着岱山人民前行，承载着大家对美好生活的向往。假期里，我怀着满心的期待，踏上了前往蓬莱公园的旅程。

一走进公园大门，“蓬莱公园”四个苍劲有力的绿色大字便映入眼帘。我沿着那仿佛通往人间仙境的小道拾级而上。走着走着，山路突然一转，眼前豁然开朗，一道硕大的瀑布气势磅礴地直泻而下。瀑布倾泻时，一旁不时雾气弥漫，如梦如幻。我沿着长廊漫步，周围的雾气便排山倒海般迎面扑来，水流倾泻在水潭面上，水花飞溅，美不胜收。如此美景，自然配得上一个富有诗意的名字——“琉樱水榭”。

继续向上攀登，我便来到了繁花谷。虽此时已至春末夏初，但这里依然花草繁茂。小雏菊绽开洁白娇嫩的花瓣，露出可爱的小花蕊，像是在与大自然亲切交谈；向日葵高昂着头，饱满的葵花籽仿佛在骄傲地向世界展示着丰收的喜悦；玫瑰则是最优雅的，一片片红色的花瓣层层叠叠，宛如一位羞涩的少女。

再沿着山路前行一段，一座美轮美奂的古建筑出现在眼前。

它飞檐翘角，高耸壮观，古色古香，尽显传统建筑的独特韵味。这座古楼前方矗立着一块石碑，上面赫然写着“安澜阁”三个大字。我登上安澜阁凭栏眺望，山下高楼、平房、木屋、寺庙错落有致，再配上远处的磨心山和一望无际的海洋，构成了一幅绝美的画卷。

我沿着另一条路下山，不知不觉便来到了一座桥上。这座桥弯弯曲曲，每个栏板上都雕刻着精美的图案，无一不展现着工匠们的精湛技艺，它就是泮水曲桥。桥下的湖水宁静而碧绿澄澈，仿佛是被大自然用最精妙的颜料晕染过一般。在阳光的照耀下，湖面闪烁着迷人的光泽。

不久后，我踏上了归途。蓬莱公园，你是岱山最独特、最美丽、最具代表性的风景，承载着我对家乡山水的深深眷恋。

## 老师点评：

小作者按照游览的顺序依次描写了“琉樱水榭、繁花谷、安澜阁以及泮水曲桥”的景色，一步一景，顺序清晰，让人仿佛亲身游历于家乡蓬莱公园之中，感受到其迷人的魅力和独特的风情。文章语言清丽，句式多变，想象丰富，字里行间流露出小作者对家乡的热爱之情。

指导老师 刘琴

## 六年级下册第三单元习作：

## 有您，真好

定海小学昌东校区六(5)班

小记者 陈禹臻(证号B19103)

转眼间，小学六年的学习生涯即将结束。余老师，我由衷地想对您喊一声：有您，真好！

我们的相识从四年级开始。暑假结束，我们重返校园。陪伴我们三年的老师全部被调换，您恰好成为我们班的一员。起初，我抱着警觉和抵触的态度。不久之后，我与您熟络起来，心中的戒备也逐渐降低。那时，我们的相识才真正开始。

历经三年的师生情，我早已摸透了您的个性。上课时，您声情并茂，十分生动。对于不能理解的同学，您总是耐心地教导，有时居然还带着些“冷幽默”。对于我们这帮“菜鸟学生”，您最常用的一招就是把书往讲台上一扔，接着喊：“你们这帮人，我真是教不了……”有趣的是，这个激将法对我们班格外有效。

然而，在我们的相遇中，有一件事深深地刻印在我的记忆里……

一个下午的课后托管，同学们都在认真地刷着题。我眼看马上就要完成，最后却掉链子——被一道阅读理解题难住了。我一向不擅

长阅读理解，在这题上卡的时间也越来越长。眼看天色渐渐暗了下来，我比热锅上的蚂蚁还急。您看出了我的窘迫，轻轻地来到我身边，为我讲解解题方法。渐渐地，我的眼眶不再模糊，脑中的思路也如线条般清晰起来。讲完题后，您还笑着问了我一句：“听懂了吗？”我坚定地点了点头，随即抽出笔做起来……当第二天作业本下发时，我翻开那一页，看着那道题上鲜亮的红钩，我突然间感受到了它承载的是您对我的关爱……

在短短的三年中，您对于我的影响不是微弱的，而是巨大的。毕业正一步步向我们走来，我想对您说：“有您，真好！”

我此生此世，也忘不了与您这份师生情谊！

## 老师点评：

小作者的《有您，真好》，回忆了自己和老师相处的点滴小事，重点记叙了老师帮助他的一件事，刻画了一位关心同学、幽默有趣、教导有方的老师形象，对人物的语言、动作、神态的描写，生动具体，真实感人。语言轻松自然，主题鲜明，情感真切。

指导老师 余瑶