



## 四年级下册第一单元习作：

## 外公的小菜园

沈家门第一小学四(6)班  
小记者 李芊诺(证号C03145)

在老家屋后,藏着一个如梦似幻的小天地——外公的小菜园。它似一幅灵动的四季长卷,每一笔都晕染着自然的诗意与生活的温情。

当春风轻吻大地,唤醒了沉睡的万物,外公便扛着锄头,迈着轻快的步子走进菜园。他弯腰翻土,那动作像是在与土地深情对话。我像条小尾巴似的跟着,满心好奇。外公把种子埋进土里,就像种下一个个神秘的希望。我学着外公的样子,小心翼翼地种下几颗,虽双手沾满泥土,但满心欢喜,仿佛触摸到了春天的脉搏。

没几天,嫩绿的小芽探出头来,怯生生地打量着世界。菠菜芽像绿色的小爱心,生菜芽似小巧的扇子,在微风中轻轻舞动。我和外公每天精心照料它们,浇水、施肥,看着它们一天天长大,心中满是期待。

夏天一到,菜园成了热闹的绿色王国。黄瓜架上藤蔓缠绕,嫩绿的黄瓜像调皮的小娃娃在枝头荡秋千,在阳光下闪着诱人的光。西红柿像红彤彤的小灯笼挂满枝头,压弯了枝丫。我迫不及待地摘下一个,咬上一口,酸甜的汁水在口中四溢,那是夏天最清甜的味道。豆角像绿色的丝带从架上垂落,随风轻摆。我和外公在园中忙碌采摘,笑声惊飞了菜叶上的蝴蝶。

秋天,是收获的盛宴。南瓜又大又圆,像金色的车轮,散发着温暖的气息。萝卜从土里探出红脑袋,像害羞的小姑娘。外公把南瓜搬回家,妈妈做成香甜的南瓜饼,那香味弥漫整个屋子。我咬一口萝卜,又脆又甜,那是秋天的馈赠。

冬天,菜园被白雪覆盖,成了静谧的童话世界。我知道,土地在积蓄力量,等待春天。我和外公在园中堆雪人,给它戴上帽子、围巾,让它守护这片希望的土地。

外公的小菜园,是我童年的宝藏。它让我感受四季变换,体会劳动快乐,收获满满幸福。它是我心中最美的画卷,承载着我和外公的欢乐时光,也藏着大自然最纯粹的美好。

## 老师点评：

小作者笔下的《外公的小菜园》如同一幅细腻生动的田园画卷。小作者以四季更迭为线索,运用大量鲜活的比喻,将菜园里的作物写得栩栩如生——春天的种子是“神秘的希望”,夏天的黄瓜化身“荡秋千的小娃娃”,秋天的南瓜宛如“金色的车轮”,巧妙的拟人、比喻修辞让文字充满童趣与诗意。文章不仅描绘了菜园的美景,更融入与外公劳作、采摘、堆雪人的温馨日常,将劳动的快乐、亲情的温暖与自然的美好交织融合,字里行间流淌着对童年、对亲情、对田园生活的眷恋。

指导老师 郑巧莹

## 五年级下册第五单元习作：

## “谎话精”驾到

白泉中心小学五(2)班  
小记者 李欢真(证号A6077)

在我们班这个五彩斑斓的小天地里,每个同学都像一颗独特的星星,闪耀着属于自己的光芒。有的同学心地善良得如同春日暖阳,总能在别人需要时伸出援手;有的同学沉着冷静得像一座巍峨的小山,遇到难题也能泰然自若;还有的同学勤劳能干得似一只不知疲倦的小蜜蜂,把班级事务打理得井井有条……然而,在这群星之中,最引人注目的当数那位被大家戏称为“谎话精”的同学。

为什么要叫他“谎话精”呢?请听我给你娓娓道来。一次,语文小组长收周末语文作业,他急忙装模作样地翻起了书包,这儿摸摸,那儿找找,书包里的书本被他翻得哗哗作响,可作业本就像跟他玩起了捉迷藏,怎么也找不到。

这时,他眼珠子一转,开始施展他的“撒谎神功”了。第一招——强装镇定。只见他深吸一口气,紧接着,努力挤出一丝笑容,脸上的肌肉都有些僵硬了,可眼睛里看不到一丝慌乱,活脱脱一个“演技派”。第二招——瞒天过海。他抬起头,一本正经地对组长说:“组长,我……我忘带作业了,明天再交,可以吗?”那声音听起来诚恳极了,组长半信半疑,眉头微蹙:“真没带?”“真的!”他立刻瞪大了眼睛,目光直勾勾地注视着组长,眼神坚定得像要穿透组长的内心,说话的语气也斩钉截铁。

可同学们对他那点小伎俩早就了如指

掌,立刻炸开了锅,纷纷议论起来:“你这次肯定又没做吧!每次都是骗人的,我们才不相信你呢。”眼看瞒不住了,“谎话精”马上使出了他的第三招——装可怜。他轻咬下嘴唇,用手擦了擦那根本不存在的眼泪,可怜巴巴地望着大家,声音里带着哭腔:“请大家相信我,我这次是真的没有带!我发誓,不然就罚我今天留校!”这样三招一出,组长竟被他打动,对他深信不疑。

然而,现实却像一记响亮的耳光,狠狠地打在了他的脸上。第二天、第三天、第四天……他的作业本依旧不见踪影。老师终于忍无可忍,一个电话就拆穿了他那看似“铜墙铁壁”,实则“脆弱不堪”的谎言。原来,他周末一直在家里熬夜上网打游戏,玩得昏天黑地,作业早就被他抛到了九霄云外。

哎……他可真称得上是现实世界中的“匹诺曹”。我的同学,撒谎可真不是一个好习惯啊,希望你早日改掉这个坏毛病,做个踏实、诚实的学生!

## 老师点评：

小作者以生动的笔触,细致刻画了同学“忘带作业”这一典型场景,展现了敏锐的观察力和诙谐幽默的语言风格。文中运用了大量充满童趣的比喻,让“谎话精”同学的形象跃然纸上,读着让人忍俊不禁;既有对撒谎行为的委婉批评,更饱含对同学的关怀期待,情感真挚。希望小作者继续以文字为镜,既照见他人,也反观自身,在写作中实现成长的跨越。

指导老师 范琳琳

## 六年级下册第三单元习作：

## 一场畅快的奔赴

定海檀枫小学檀枫校区六(3)班  
小记者 刘雨轩(证号B7190)

清晨,天空澄澈湛蓝,不见一丝云彩。阳光倾洒,给大地披上金沙。我站在小院,望着崭新的自行车,满心都是对即将开启骑行旅程的期待,似乎已感受到迎面的风,畅快之感悄然在心底滋生。

跨上自行车,我用力一蹬,车轮轻快地转动起来。出了家门,便是一条蜿蜒向远方的柏油马路,道路两旁的杨树高大挺拔,像两列整齐的卫士。它们在微风中沙沙作响,似乎在为我加油助威。我越骑越快,风在耳边呼呼吹过,如同奏响了一曲激昂的乐章,这风仿佛一双温柔的手,轻轻拂去我平日的疲惫与烦恼,只留下满心的畅快。

沿着马路前行,我便看到一片广袤的田野。田野里,绿油油的麦苗在阳光的照耀下,闪烁着生命的光泽,它们随着微风轻轻摇曳,好似一片绿色的海洋,层层叠叠的麦浪此起彼伏。我忍不住停下车,深深吸了一口气,空气中弥漫着泥土和青草混合的芬芳,那味道直沁心脾,让我陶醉其中。此刻,我觉得自己就像一只挣脱牢笼的小鸟,在这广阔天地间自由自在地翱翔,心中的畅快难以言表。

休息片刻后,我便再度启程,目标是前方那座小山丘。随着距离越来越远,我能清晰地看到山丘上郁郁葱葱的树木,像是给山丘戴上了一顶绿色的帽子。奋力骑上山坡,我站在山丘顶端,俯瞰四周,整个世界仿佛都在脚下;远处错落有致的村庄,冒着袅袅炊烟,宛如一幅宁静的田园画卷。此时,阳光落在身上,暖融融的,微风轻柔地拂过脸庞,像是大自然给予我的温柔抚摸。我张开双臂,大声呼喊,声音在山谷间回荡,所有的压力与阴霾都在这一刻烟消云散,心中被满满的畅快填满。

这次骑行,让我真切地感受到了自由与畅快的滋味。那些美丽的风景、轻柔的微风,都成为这份畅快心情的见证者,深深烙印在我的记忆里,每当回想起来,我的嘴角都会不自觉地上扬。

## 老师点评：

这篇文章详细描绘了作者一次难以忘怀的骑行经历,这不仅仅是一次简单的身体上的旅行,更是一次心灵深处的释放和洗礼。在这段旅程中,美丽的风景和轻柔的微风让作者深刻体会到自由与畅快的感觉。这段经历成为作者记忆中的珍贵片段,每每回想都能带来一种难以言喻的愉悦感。整篇文章也突出了“畅快”这个主题,通过作者细腻的笔触和生动的描写,将这次骑行的体验展现得淋漓尽致,读来让人意犹未尽!

指导老师 汪丽君