

一位舟山粮商的文化坚守与传承之路

米斗馆里深藏着老百姓的生活密码

□记者 王晓东 文/摄

昨天是“5·18国际博物馆日”，今年的主题是：快速变化社会中的博物馆未来。如何共同营造全社会关注历史、鼓励参与探索与分享、共同参与文化遗产保护的氛 围，成为一个非常重要的话题。我们可以看到，近年来，“博物馆热”不断升温，有越来越多的年轻人和孩子走进博物馆，去感受传统历史文化的魅力，了解世界历史文明发展的进程。同时，也有一些民间的收藏者正默默地为这股热潮“添砖加瓦”，通过个人收藏、开设专题展览馆，传承历史文化，共同促进文物保护事业发展。

日前，记者来到定海区白泉镇皋泄弄口的舟山市和粒粮油食品批发市场，这里，藏着一座承载千年农耕文明的特殊展馆——米斗馆。



米斗馆： 时光宝盒的开启

走进馆内，仿佛推开了一扇通往过去的门，尘封的岁月气息扑面而来。

市场经理王国亮站在入口处，微笑着迎接记者。这位在粮油食品贸易领域深耕30多年的资深从业者，用他对粮食文化的特殊情怀，打造了这座以米斗为特色的独特场馆。

馆内非常安静，老物件静静地陈列在展柜中，米斗、米升、蒸饭木桶、杆秤……每一件都镌刻着岁月的痕迹。记者的目光被一个陈旧的米斗吸引，它的表面已经磨得有些光滑，边缘处还留着些许裂痕。王国亮轻轻抚摸着它，仿佛在与过去的时光对话：“这些米斗可不简单，它们是中国特殊历史阶段的见证者，承载着丰富的历史信息和文化内涵。”

米斗，作为一种量具，在中国历史上扮演着举足轻重的角色。它不仅是衡量粮食数量的工具，更与当时的农业税赋制度紧密相连。在不同的历史时期，斗的规格和标准存在差异，而这种差异背后，反映的是底层群体受剥削的真实状况。“大斗进，小斗出”，这句俗语在王国亮的讲述中变得生动起来：“在过去的岁月里，底层百姓面对这种不公平的计量方式，只能无奈地接受。这些米斗，就是那段历史的无声见证。”

馆内的官斗更是引人注目，它曾是粮站里的重要计量器具，见证了中国度量衡文化的悠久历史。据王国亮介绍，其中一件从慈溪收购而来的晚清时期官斗，至今已有100多年的历史。这些米斗与稻谷文化相互融合，体现了人们对公平公正的追求，以及对粮食的敬畏之心。

收藏之路： 岁月深处的寻宝之旅

2015年，王国亮拥有了自己的粮油批发市场大楼后，便开始了收藏之路。他走遍了省内的余姚、慈溪等地，以及舟山的六横、金塘、岱山等海岛，深入居民家中，寻找那些被岁月遗忘的老物件。

“那时候，我常常一个人开着车，沿着蜿蜒的山路，去那些偏远的乡村。”王国亮回忆道，“有些地方交通不便，我需要花费大量的时间和精力去寻找。”

除了米斗，馆内还收藏了大量与粮食相关的珍贵资料，如粮票、收购凭证、粮食运输过程的资料等。这些资料均来自于粮食局，是计划经济时期粮食流通的重要凭证。它们详细记录了当时粮食的分配、运输和交易等情况，为研究中国粮食发展史提供了重要的一手资料。此外，还有一件特殊的工具——大米抽样器，它用于抽取大米样品，检测其是否符合标准。即使在现代，这样的工具仍在使用，它见证了粮食行业的传承与发展。

王国亮说道：“每一件藏品的背后，都有一个故事，都凝聚着我的心血和汗水。”

收藏之路并非一帆风顺。有些居民对老物件的价值认识不足，不愿意出售，他便耐心地与对方沟通，讲解收藏的意义；还有些老物件因为年代久远，保存状况不佳，需要进行修复和保养，这也需要投入大量的资金和精力。但这些困难并没有让他退缩，反而更加坚定了他传承粮食文化的决心。“虽然困难重重，但这些老物件背后的故事和文化价值让我坚持了下来。”他坚定地说，“我希望通过自己的努力，让更多的人了解粮食文化，关注传统文化的保护和传承。”

老物件的使命： 传承与新生

米斗馆不仅仅是一个收藏和展示的场所，它还肩负着重要的使命。一方面，它向公众开放，供大家参观学习。在这里，人们可以了解中国粮食文化的发展历程，感受历史的沧桑变迁，增强对传统文化的认同感和自豪感。

说起展馆，王国亮的眼中充满了期待：“我希望有更多的人来这里参观，无论是学生、学者，还是普通市民，都能在这里收获知识和感动。”

另一方面，米斗馆还是一个农耕物件的交易平台。随着人们对传统文化的关注度不断提高，越来越多的人开始喜欢上这些老物件。一些酒店为了增添文化氛围，会购买老物件进行装饰；也有一些粮油店老板喜欢“生意兴隆，日进斗金”的寓意，也希望摆上几件米斗等老物件。

米斗馆的存在，如同一座灯塔，照亮了被人们遗忘的历史角落，让那些沉睡的老物件重新焕发生机与活力。在这个快速发展的时代，王国亮用他的执着和坚守，为传统文化的传承贡献着自己的力量。“我会继续收藏与粮食文化相关的老物件，不断丰富米斗馆的藏品。”

记者在参观完米斗馆后，心中充满了感慨。这些老物件虽然无声，但却有着强大的生命力。王国亮用他的行动告诉我们，传统文化的传承需要我们每一个人的努力。让我们一起走进米斗馆，去探寻那些藏在米斗里的生活密码，去感受那段被遗忘的历史。

