



中共中央 国务院印发 《党政机关厉行节约反对浪费条例》

据新华社北京5月18日电 近日，中共中央、国务院印发了修订后的《党政机关厉行节约反对浪费条例》(以下简称《条例》)，并发出通知，要求各地区各部门认真遵照执行。

通知指出，《条例》修订坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持目标导向和问题导向相结合，与时俱进完善党政机关经费管

理、国内差旅、因公临时出国(境)、公务接待、公务用车、会议活动、办公用房、资源节约等规定，强化厉行勤俭节约、反对铺张浪费责任落实，进一步拧紧党政机关带头过紧日子的制度螺栓，对于深入贯彻中央八项规定精神、持续深化纠治“四风”具有重要意义。

扫一扫 看全文

践行嘱托·舟山十年答卷

文润山海 潮涌千岛

——舟山这十年④

□记者 何菁

海洋文化篇

舟山海洋文化艺术中心二期 摄影 记者 张磊

奋进故事

新建村的文化共富之旅

今年“五一”假期最后一天，新建村群岛美术馆仍旧热闹。这一天，群岛美术馆管理员董艳先后接待了两批渔民画体验团队和30多人组成的省外大学生团队……整个假期，群岛美术馆作为游客“必打卡地”，共接待游客上千人次。

今年50岁的董艳，27岁那年嫁入新建村，那时的新建村是个藏在山岙里的小村落。2012年，新建村群岛美术馆正式开门迎客。次年，为了照顾家庭，董艳辞去城里的工作回到新建村，成为群岛美术馆的一名管理员，当时的新建村已经有了些许的文化范。

2015年，习近平总书记考察新建村，在群岛美术馆参观时，与董艳亲切握了手。“总书记的手，很温暖。”每当回忆起与习近平总书记见面的珍贵瞬间，董艳的眼睛总会闪出光彩。群岛美术馆里色彩绚丽、充满浓郁渔家风情的渔民画，以及精致实用的手工艺品，深深吸引了习近平总书记的目光。这一幕，让董艳感受到自身工作的非凡意义，从此，她踏上了一段意想不到的艺术之旅。

群岛美术馆定期会为当地村民开展免费的渔民画、海洋剪纸培训，董艳也是从那时起接触艺术创作。谁也没想到，这个曾认为自己毫无“艺术细胞”的普通农村妇女，在海洋剪纸创作中展现出惊人的天赋与创意。她的作品屡获佳绩，在省级赛事中崭露头角。其中，她与几位村民合作的集体剪纸作品，更被外地游客以13000元的高价收购。

在与艺术相伴的日子里，董艳悄然蜕变。她的文化素养日益提升，气质也愈发优雅从容。“真没想到，这双常年做家务的手，如今也能创造出艺术品。”董艳感慨道，这一切也要感谢群岛美术馆的主理人张高俊。

张高俊，中国美术家协会会员、浙江省工艺美术大师，普陀区人，自幼热爱大

殷殷嘱托

由3个自然村组成的新建社区，群山环抱、绿树成荫，粉墙黛瓦、小桥流水，一派生机勃勃的田园风光。在新建社区南洞艺谷，一幅幅色彩斑斓、充满生活气息的渔民画和一件件精美实用的手工艺品吸引着总书记。习近平频频驻足欣赏，向正在绘画、刻版的几位村民和艺术学校实习生询问创作感受，称赞他们心灵手巧，村里有书卷气、文化味。得知这些工艺美术作品陆续有了较好的市场，增加了村民收入，习近平很高兴。他还对在村里的指导老师说，你做了件很有意义的事情。

——摘自2015年5月30日《浙江日报》头版通讯《一步一履总关情——习近平总书记在浙江考察纪实》

海和绘画，师从著名画家朱仁民。一个原本生活在城市的画家，为何会在乡村里建起美术馆？

2010年，新建村村书记余金红决心以南洞自然村为基地，打造“南洞艺谷”，以文化赋能乡村振兴。

余金红联系到张高俊，协商将新建村的原村机械加工厂厂房无偿提供给张高俊。2010年，张高俊在新建村成立了“红钳蟹”公司，并对原机械厂自费进行装修，打造了群岛美术馆，免费对村民及游客开放，并免费培训当地村民。2021年，群岛美术馆再次进行了升级改造。

筹备之初，张高俊便立下目标：既要吸引八方游客，更要带领村民实现“文化共富”。如今，每逢假期都有大批游客和研学团队走进群岛美术馆，以艺术为底色的小乡村已经别具吸引力；而艺术带给村民的变化更加精彩，村民邵荷青画的渔民画《吉祥》被游客以3000元的价格购买，村民周亚银制作的生肖龙贴画被日本游客高价购买……

文化的力量，让新建村绽放出独特的光彩。

如今，新建村里活跃着剪纸队、“南谷秋韵”舞蹈队、村墨合唱队等10余支艺术团队。村民们原创的三句半、小品、歌舞、渔民画、剪纸等作品，在省市区各级

比赛中载誉而归。

新建村与文化创意公司携手合作，深度挖掘渔民画、剪纸、贝雕、船模、渔绳结等民间艺术资源，研发特色文创产品。文化产业从业人数占村常住人口的25%，人均增收约1.5万元，实实在在的收益让村民们尝到了文化发展的甜头。

随着省级文化特派员的到来，新建村迎来了更多优质文化资源。陆维钊书画作品展、钱君匋书画作品展、浙江交响乐团文艺赋美专场演出等文化盛宴，让村民在家门口就能感受艺术的魅力。

全国中小学生研学教育基地、长三角乡村文化传承创新典型村落、首批浙江省艺术乡建特色村……一系列荣誉的背后，是新建村以文化赋能乡村振兴，交出的一份亮眼答卷。

每逢假期，余金红都会“混”在游客中，看着络绎不绝的游客走进这座艺术村落，听着他们惊叹于乡村文化的独特魅力。她知道，文化的滋养，早已化作推动乡村蝶变的磅礴力量。

十年答卷

海洋文化唱响“全域交响”

不仅要口袋富，更要脑袋富。文化共

富，这是董艳最深的感受。新建村的文化共富故事，是舟山以文化为弦，在碧波荡漾的海湾间，奏响全域交响的一个动人乐章。

源远流长，环环相扣。从新建村到舟山全域，十年间，从文化大市到文化强市，舟山海洋文化建设一路高歌——

2021年，市委七届十一次全会明确提出，要保护传承“最海洋”的城市文脉，打造更富独特魅力的海洋文化名城。

今年，在建设海洋历史文化名城动员部署会上，我市明确提出要担负起新时代的文化使命，加快建设海洋历史文化名城。

聚焦“加快推进新时代海洋文化高地建设”，新时代海洋历史文化名城蹄疾而——

赓续海洋历史文脉。近年来，舟山全面梳理“海洋文化长廊”文化资源，推进文化基因解码工程，观音文化、古船文化、渔港文化……一批文化基因正在解码；推进海洋文明探源工程，“六海考古”“海上河姆渡”等特色地域文化研究，让城市的文化底色更厚重。

优质文化普惠基层群众。舟山建成“15分钟品质文化生活圈”，群众只需动手手指，在小程序上“扫一扫”，就能轻松获取近期文化活动、附近文化场馆等信

息，还能根据喜好“点单”演出与培训；省市两级文化特派员深入渔农村，凭借各自领域的资源优势，为乡村文化建设注入活力；文化礼堂成为百姓精神家园，去年全市25家文化礼堂荣获省五星级称号。

持续打响文化品牌。“翁山雅集”“阅享千岛”等公共文化共同体特色项目入选省级推广清单；新年音乐会、“星空下的音乐会”等音乐品牌全年超1000场演出；“岛与书房”遍布各地，普陀昌正市场二楼的“岛与书房”，用2000册图书在市井烟火与诗意书香间架起桥梁。

文旅融合脚步加快。岛屿可赏读、海岸可漫步、城市可记忆……海洋文化赋予海上花园城独有的魅力。近年来，舟山启动“小岛你好”海岛共富行动，实施“星辰大海”计划，打造“海上音乐之城”“海岛赛事之城”“海上影视之城”，为舟山文旅融合发展注入新动能。

文明实践取得生动实效。“海上花园‘舟’到有礼”，建设志愿者之城，擦亮礼让斑马线……深挖新时代舟山精神内涵，不断厚植城市精神品格，舟山处处可见文明风景。这些年，舟山不断涌现出以岱山船老大沈华忠为代表的一批“最美舟山人”，去年入选“中国好人”4例，1人入选全国道德模范候选。

海洋文化精品不断涌现，传播发出更大声音。电影《东极岛》等3个项目入选浙江文化艺术发展基金资助项目。去年，全市7件作品入选全国性艺术展览，创历史之最。纪录电影《里斯本丸沉没》上映，引发了强烈的社会反响和广泛关注，让舟山故事持续闪耀世界。

筑牢海洋文化传承根基。近年来，舟山不断提升文物、非物质文化遗产保护和考古研究水平，全市国家级非物质文化遗产代表性传承人增至3名。未来，这座城市将以历史为帆、创新为舵，继续书写海上历史文化名城的新篇章，让文化共富的音符唱响每一片海域、每一座岛屿。

激活片区组团“新引擎”

“百里海乡画廊”绘就共富新图景

以“千万工程”牵引缩小“三大差距”

□记者 朱丽媛

通讯员 余海芳 张慧敏

在定海，全长约15公里的“古韵休闲乡村特色精品路”串联起沿途多个村庄，蓬勃兴起的各类文旅业态，让乡村旅游热度持续攀升；全长约28公里的普陀区“东海极地 逅会如期”共富带，10余处休闲娱乐入口节点正有序推进……

高质量发展建设共同富裕示范区，是习近平总书记赋予浙江的重大使命。浙江明确把缩小“三大差距”作为接下来工作的主攻方向，通

过学习运用“千万工程”经验和做法，促进城乡融合高质量发展，缩小“三大差距”，推动共同富裕先行示范。我市全力擘画主题鲜明、点上精致、沿线畅美、强村富民“海岛乡村画廊”，为缩小“三大差距”注入强劲动能。按照规划，至2027年，我市将建成“共富带”“精品路”各10条，省级未来乡村50个，累计建设20个重点村组团片区。

随着“海岛乡村画廊”建设蓝图的徐徐铺展，我市正以片区组团发展为核心引擎，推动农文旅深度融合，书写强村富民的新篇章。

沿着“古韵休闲乡村特色精品路”一路前行，从定海白泉米林村出

发，途经干礁、马吞，最终抵达小沙庙桥村。如今，道路沿线文旅业态百花齐放，吸引着市民游客纷至沓来。

作为该精品路上农文旅融合发展的特色项目，阡陌果园二期项目正加紧建设中，将于6月中旬开放。未来，这里将集成共享菜园、溯溪营地、农产品展销等功能，引城里客、促乡村游。“这里不仅能帮村民售卖农产品，还提供上门服务，真正实现村民与客户的双赢。”阡陌果园二期项目负责人常晓喻表示。

依托“海岛乡村画廊”建设，干礁镇正积极实施大新建村片区组团发展，做好基础设施配套，通过新修建连村公路、业态互补引流等方式，充

分打开小村、弱村发展空间。

目光转向岱山县沙洋龙头休闲农业园区，1500亩规模化流转土地上，种植的土豆已进入成熟期，在大型机械化耕作下长势喜人，预计亩产1500公斤左右。舟山市博禾农业有限公司作为岱山县重点培育的农业龙头企业之一，创新采用“村集体+农户+企业”订单农业模式，土地产值实现翻倍。

下转第2版▶

“千万工程” 绘就海岛新图景

>>>详见第3版

“爱Shang博物馆”文博周主题活动启动 舟博IP形象“螺贝贝”亮相

□记者 陈颖丹 通讯员 乐艳

本报讯 昨天是第49个国际博物馆日，“5·18国际博物馆日”暨第三届“爱Shang博物馆”文博周主题活动在舟山博物馆启动，舟博IP形象“螺贝贝”同时发布。

“螺贝贝”是以舟山博物馆序厅雕塑“吹螺号的小女孩”为原型，打造的兼具文化传承与亲和力的形象载体，它让海洋文化以更鲜活的姿态融入现代生活，成为舟山文博品牌“破圈”传播的新载体。

今年恰逢新舟山博物馆开馆十周年。启动仪式现场，志愿者、市民代表带来的情景讲述

《我和新舟博的故事》，串联起博物馆与公众的情感联结；《我们这10年》系列丛书也在现场发布，系统梳理了舟博新馆10元历程；蒋海明先生捐赠的元代买地券、刘渭珠女士和刘序工先生捐赠的两套刘氏寿樟、中铁大桥局捐赠的甬甬铁路桥心等珍贵藏品入藏舟博，见证了社会各界对舟山博物馆和海洋文化传承的积极助力。

活动现场还举行了“舟博快车”新城千岛街道全域未来社区合作项目签约，舟山博物馆、南海实验学校惠民桥小学共建“小学里有个博物馆”合作签约等。

下紧转第2版▶