



偷吃零食三十六计

定海白泉中心小学六(1)班
小记者 刘峰玮(证号A6120)

由于最近我要喝中药,所以现在在我家,零食成为了严格管控的“违禁品”。妈妈总说吃多零食不健康,但是薯片的酥脆、汽水的润喉、巧克力的丝滑,无时无刻不诱惑着我。于是,一场和妈妈斗智斗勇的“偷吃零食大战”就此拉开了序幕,我也练就了一套“偷吃零食三十六计”。

瞒天过海

此计的关键在于制造假象,迷惑、麻痹对手。我先在手中捧上一叠作业,装出一副刻苦学习的样子。接着,我打开房门,经过刚才的侦察,“头号危险人物”老妈正躺在床上睡午觉。我蹑手蹑脚地挪移到茶几边,趁着找文具的时间,快速将一包巧克力饼干塞进笔袋里。这下,就算老妈醒来,她肯定也搜不出来。这招“瞒天过海”成功!

声东击西

此计的关键在于制造假象,引诱敌人做出错误判断,从而克敌制胜。有一次,我想吃薯片,可是老妈正躺在沙发上刷视频,该怎么办呢?我灵机一动,故意将铅笔袋落在了客厅。接着,我再呼唤老妈:“老妈,我的铅笔袋好像落在客厅了,麻烦帮我拿一下。”正当老妈拿铅笔袋时,我也猫着腰,快速小跑来到茶几旁顺手拿走了一包薯片,并打着自己拿铅笔袋的旗号,溜

回了房间。这下,一包薯片不费吹灰之力便拿到手。这招“声东击西”成功!

调虎离山

此计的核心在“调”字,要巧妙地用利引诱敌人,把敌人诱离坚固的防地,化被动为主动,击败敌人。周末,我和妈妈在书房里看书,但这不争气的肚子闹起了抗议,可在这“虎妈”的监督下,我大气都不敢出。无奈之下,我只能铤而走险使用“调虎离山”计。“老妈,好像有人按门铃,你去看一下呗。”老妈赶紧放下书,奔向了大门,我也轻手轻脚地一路尾随,来到茶几旁,顺手拿走了一袋话梅,塞进口袋里,便快步溜回了书房,摆出一副认真看书的模样。这招“调虎离山”成功!

零食虽然很美味,但也不能多吃!记得有一次,我因为贪吃了许多零食,半夜里吐得不成样。之后,我与老妈约定好,每周领取适量的零食,我的“偷吃零食三十六计”也画上了句号,但它也成为了我心中无法忘却的一段优美历史。

老师点评:

在这篇充满童趣的文章中,小作者以细腻的笔触,将自己在偷吃零食时的心理活动和具体行动刻画得惟妙惟肖,并巧妙地运用“瞒天过海”“声东击西”“调虎离山”等多种智谋策略,使整个偷吃零食的过程变成了一场充满趣味的“大战”。文章引人入胜,让读者仿佛置身于那紧张而又刺激的“战场”之中。

指导老师 俞剑红

陪伴左右的爱

南海实验学校校长嵇小学校区五(1)班
小记者 王舒妍(证号A4079)

在这个世界上,爱有很多种形式,有的是温柔的拥抱,有的是鼓励的话语,还有的则是在挑战和困难中始终陪伴左右的坚定支持。在我成长的道路上,游泳教练刘老师的陪伴就是那种深沉而坚定的爱。

刘教练并不是那种会在训练场上露出轻松笑容的人,他的面容总是严肃,要求总是严格。每一次的训练,都是对我们极限的挑战。那一次,当我在四百米自由泳中几乎耗尽最后一丝力气到达终点时,刘教练严厉地批评了我。我当时非常生气,但后来一想,他的批评就像一面镜子,映照出我的不足,激励我更加努力。这是刘教练以他独特的方式给予我的爱,它激励我不断前进。

上个暑假,为了备赛市运会,刘教练带领我们每天早晨六点半就开始训练,下午三点再次投入训练。我感到非常疲惫,每天早上都难以起床,甚至想要放弃。直到有一天,当我再次想要逃避训练时,妈妈严厉地对我说:“你觉得辛苦,那刘教练呢?他每天比你们起得更早,回得更晚。他的两个孩子生病在家,他为了给你们备赛,连自己的孩子都没空陪伴。他舍弃了自己的私人时间,只为了让你们突破自我……”那一刻,我突然意识到:刘教练无怨无悔的陪伴,是对我们最深沉的爱。

在市运会上,当我出色地完成五十米蝶泳,准备起水离开时,刘教练对我竖起了大拇指。那一刻,我感到无比开心,仿佛一只小鸟终于飞上了蓝天……这个简单的手势,不仅是对我成绩的认可,更是对我们之间那份不言而喻的默契和信任的肯定。它让我深刻感受到:无论何时何地,刘教练的爱和支持始终如影随形,陪伴在我左右。

之后,每当我感到训练太累想要放弃,或是因为自己表现不佳而气馁时,我都会想起刘教练对我竖起大拇指的那一刻,想起他不顾自己生病的孩子,陪伴我们备赛的那段时光,我觉得自己再也没有不坚持、不努力的借口。刘教练,您的鼓励和陪伴,让我在任何时候都感到温暖和坚定。这份陪伴左右的爱,是我人生中最珍贵的礼物。

老师点评:

舒妍同学的这篇文章,通过她那细腻而精致的笔触,生动地勾勒出了刘老师严而有爱的形象。在这篇文章中,爱的主题贯穿始终,情感真挚而感人至深,仿佛涓涓细流一般,滋润着读者的心田。在每一个字、每一个句子中,都能感受到作者所要传达的温情和关怀,让人在阅读的过程中,不由自主地被这种情感所打动。

指导老师 孙妮萍

有趣的翻花绳

嵊泗菜园三小三(4)班
小记者 施宥廷(证号D121)

今天的班队课,老师带我们玩翻花绳的游戏,同学们开心得手舞足蹈。

老师先给我们展示了翻花绳的几种基本玩法。只见老师灵巧的手指在花绳间穿梭,那手指翻飞的样子,就像是在变魔术一样,太神奇了!“接下来,就看你们的表现咯!”老师话音刚落,我就迫不及待地找到搭档小刘一起玩。

小刘把花绳套在手上,左右一穿,一座“小山”出现了。这可难不倒我,我用两个食指勾住交叉处向上一翻,“小山”变成了“田地”。“哈哈,太简单了!”小刘一边说一边翻,他的手指像小蛇般灵活,转眼间就把绳子翻成了“面条”。看样子,我得用个难点的打败他!于是,我翻出了一口四四方方的水井。原以为这次肯定能打败小刘,没想到他的小拇指勾住绳子转了个圈,花绳瞬间变成了飞机的形状。他得意

地说:“看我的飞机多坚固,你还是认输吧!”这个图形我从来没见过,我的手心开始冒汗,心想一定不能输。我深吸一口气,用小指头勾住绳子的对角线,猛地往上一翻,呀!花线散架了,我输了,但是输得心服口服。“哈哈,我们明天再战!我一定要打败你!”

“丁零零”,下课铃响了,我们意犹未尽地收了花绳。翻花绳游戏不仅丰富了我的课余时间,还让我获得了不断创新快乐。我喜欢翻花绳。

老师点评:

课间很常见的翻花绳比赛在你笔下竟然这么有意思,归功于你敏锐的观察力。同时,你善于抓住人物的动作、语言、神态、心理活动等进行细腻地刻画,很有感染力。另外,这篇习作在遣词造句方面也很精彩,可见小作者语文功底的深厚,值得点赞!

指导老师 张敏