



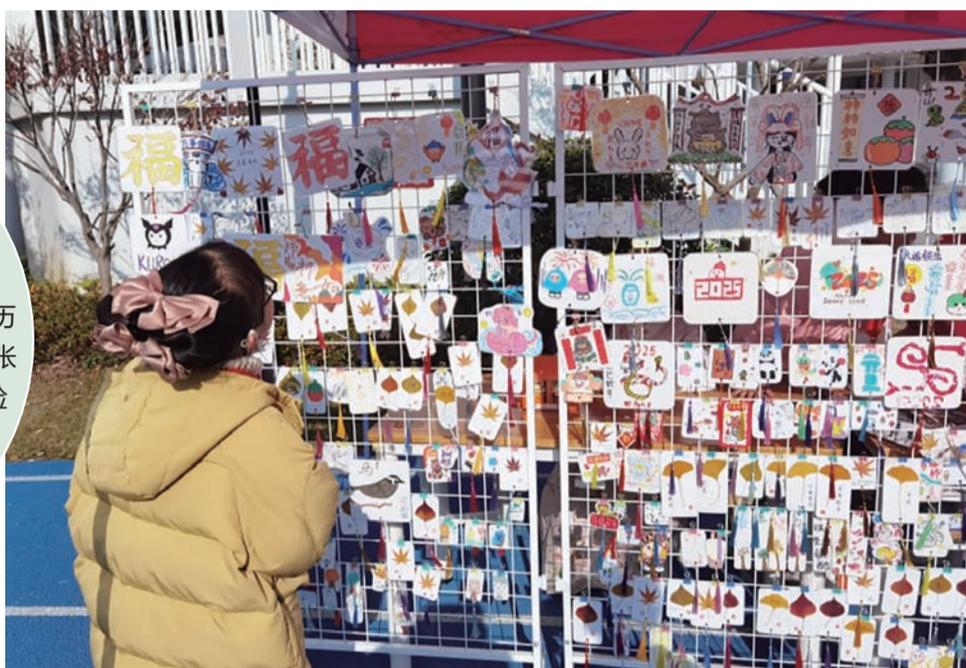
舟山小学有个再生纸社团

一张废纸的涅槃重生,让孩子们在体验中成长

□记者 张莉莉

一张张曾被丢弃的废纸被打成纸浆,涅槃重生,上演了一出资源重生的废纸变形记。

薄薄的一张纸承载着上千年的历史,舟山小学的再生纸社团通过一张废纸的涅槃重生,让孩子们在体验中成长,不仅学习了简易造纸术,更增强了变废为宝的理念。



学生们制作的再生纸书签

科学教室里的“造纸工坊”

“滋滋滋……”上周二下午3点10分,舟山小学的一间科学教室内传来了搅拌机的声音,凑近一看,搅拌机里搅拌的是灰白色的浆糊状物体。

“现在正在打纸浆,这就是再生纸的原料。”社团指导老师俞凤揭开了谜题。

在水里浸泡了一天以上的碎纸片在搅拌机里,被搅成一团团灰白的纸浆。眼见着箱子里的纸浆逐渐满溢,学生们分组拿上抄纸网,轻轻一舀,网上便覆盖了一层薄薄的纸浆。

控去多余水分后,大家小心翼翼地将抄纸网放在太阳底下。“天气好,晾晒上一两天,一张纸便制作完成了。”俞凤说,整个过程并不复杂,唯一能影响最后纸张效果的就在于抄纸网上纸浆的厚薄程度。

很多学生初次操作,无法让纸浆又薄又均匀地覆盖在网上,导致晒干后的纸张厚薄不一。即便如此,也足以让第一次“造纸”的学生感到惊喜。

“拿到纸之后,每个人都喜欢,很珍惜。”回想起学生拿着纸爱不释手的样子,俞凤忍不住笑了。

“每一张纸都是孤品,独一无二。”俞凤笑着翻出了学生的作品,有几张纸上还留着一滴滴水珠的形状——这是有一次晾晒时突然下雨留下的“自然签名”,不过这些瑕疵也成了独家印记。

再生纸上开出了“花”

当天的社团课上到一半,俞凤端出了一盆晒干的油菜花,学生们瞬间围了上来。

“老师,花也能造纸吗?”得到肯定的回复后,学生们都兴奋地跃跃欲试。

将油菜花的花瓣小心地抖下来,加入纸浆中,原本灰白的纸浆一下子多了一抹亮色。用抄纸网舀起纸浆,花瓣随意地夹杂其中。

“等晾干以后,这就是一张花草纸。”俞凤说。如果油菜花晒得再干一些,还可以将整朵花放到平铺好的纸浆上,往花上倒一些纸浆,让花与纸浆紧紧粘住,就可以收获一张“开花”的纸。

“其实再生纸有很多种玩法。”俞凤是一名科学教师,再生纸社团的诞生也和科学课有关。



学生们在制作再生纸



加入油菜花瓣的花草纸

科学教材中有一章节是再生资源,其中就有一个再生纸的小实验。课内的实验十分简单,但俞凤备课时发现,再生纸有很多玩法,完全可以延伸出一门完整的课程。去年,再生纸社团正式成立,目前共有30名学生。

师生们一点点解锁着再生纸的新奇配方。去年,俞凤瞄准了学校的银杏叶,试着将银杏叶和碎纸一起打碎成纸浆,做成银杏纸。做出来的纸张除了纹理之外,还间杂着几点棕色,整张纸弥漫着秋天的气息。

学生们也给了俞凤很多灵感,将橘子皮打碎混入纸浆做成的橘子纸就是师生灵感碰撞下的产物。“万物皆可造纸。”俞凤笑着说。

见证纸张再生,更懂珍惜

再生纸社团的魔法还不止于此,教室里藏

着更多创意。

一张再生纸上竟“长”出了立体贝壳。这是俞凤带着学生探索出的新玩法——用贝壳在纸浆上立体拓印,做成立体纸。

橡皮泥拓印下贝壳的形状,仔细地修好边缘,再将控好水分的纸浆密实地铺到拓印好的橡皮泥上,等晾晒完成以后,就是一张有着贝壳纹路的立体纸。

俞凤不断延伸着再生纸的课程,学生们也发挥着各种创意。“你看,有个学生在橡皮泥上刻了海浪的纹路,这就是她自己的创意。”俞凤当场晒起了学生的作品。

让俞凤更加欣慰的是,因为亲历了废纸再生,学生们也更加珍惜纸张。“原先用剩下的草稿纸可能就被扔掉了,现在学生们会把废纸收集起来带给我。”俞凤说,下一步希望能在校园内设置废纸回收箱,让这些废纸有新的用武之地,也在学生中树立起资源再生的环保理念。

“废纸”上了学校义卖现场

在舟山小学教学楼的一角,有一处学生作品展,一张张塑封完成的书签小巧精致。这些书签正是出自再生纸社团学生之手。

“做完的纸张可以用来做什么?”俞凤思考了很久,后来想了个办法。学校每年会举办校园义卖,这些纸张进行美术创作后,正好可以用来义卖。

接到任务后,学生们开始了天马行空的创作:将再生纸和银杏叶标本放在一起,做成书签;有学生上面作画,变成一个生肖挂件;还有学生脑洞大开,制作了一个日历……大家都将纸张玩出了花。

有学生做完之后,看着自己的作品,舍不得卖了,当下自掏腰包,买下了自己的处女作。义卖现场,这些作品也毫不意外地成了“顶流”,吸引了不少师生消费。有家长志愿者看到作品后,得知从纸张到绘画都由学生完成,十分惊讶,连连感叹没想到学生能做得这么好。

从废纸到再生纸到作品,俞凤笑称社团已经实现了纸张利用的闭环。她也计划开发成更系统化的课程,让纸张在校内上演“再生奇迹”。

本版图片由受访者提供