

编者按：从唐至清，前人给舟山写了2万多首诗词，保留至今还有7000多首。这些地方古诗词，记载了舟山方方面面的历史，难能珍贵，值得我们挖掘研究利用。本报从今天起开设《舟山诗话》专栏，约请专业人士撰写文章，解读这些诗词中的代表作品，讲述诗词背后的故事，以飨读者。

舟山诗话

昌国县学 心学正脉

——从《丁祭学宫即事》说起

□刘辉

一

于兹释菜又三春，祇事无眠夜达晨。
丽泽不闻朋习讲，飞翬唯见殿嶙峋。[1]
要令潮士追韩愈，强学荆公屈杜醇。[2]
更冀诸贤共扶植，恍能与俗一番新。[3]

这首诗，题为“丁祭学宫即事”。丁祭，祭孔之礼。唐开元后定春秋两祭，仲月上丁日举行，故名。诗人葛洪，字容甫，东阳人。从吕祖谦学，宋孝宗淳熙十一年(1184)进士。累官至参知政事。嘉泰二年(1202)知昌国。

“于兹释菜又三春，祇事无眠夜达晨。”“释菜”是古代入学时祭祀孔子的一种典礼，以蔬果等供奉至圣先师，这里指丁祭礼。诗写于葛洪到舟山后第三年，嘉泰四年(1204)。结合诗题，可知道当时时历二月初四，公历3月5日清晨。葛洪县为准备次日的祭孔，一夜无眠，清晨巡视县学，即兴赋诗，记录所见所闻，述发所思所想。

二

舟山有学校，始于宋熙宁八年(1075)，建昌国县后二年。宝庆《四明志·昌国县志》学校一节：

熙宁八年，令张懿文初建学于县东一百步，中为大成殿……淳熙十六年，令王阮徙于县南之芙蓉洲。嘉泰、开禧间，令葛洪建讲堂，曰申义，攻媿楼公钥书其匾而记之，置田养士。

葛洪时的县学在芙蓉洲。这个地名，定海人都熟悉的，现在还有一条繁华热闹芙蓉洲路。地名虽同，但地貌大不同。这个洲字，透露了历史：当时是真正的水中之地，就是河中有块小小的、长着芙蓉花的陆地。现在当然看不到了真正的芙蓉洲了。但老一代人还记得，芙蓉洲路北口，当年舟山印刷厂地块，不能算遥远的年代里，大概民国年间，还是相当大的一片河面。

三

宝庆志漏记了杨简为申义堂写记的事，倒是有杨为济民仓作记的记录。申义堂两篇记，宝庆志没收，大德《昌国州图志》收了，《攻媿先生文集》也收楼记，所以我们能读到原文。慈湖先生要言不烦，写得较简练。如要明白葛洪拿“申义”两字命名学堂之深意，还是把楼记先读一下：

东阳葛容父洪为昌国令，建县庠之讲堂，名曰申义，求书其匾。余喜葛君知政之先务，又乐其名之美，既为之大书矣，遂并为之记。余分教永嘉时，作序齿文以示诸生。其略曰：孔子称甚矣，鲁道之衰也，洙泗之间断绝如也。说者谓断为相逊。孟子曰：谨庠序之教，申之以孝悌之义，颂白者不负戴于道路矣。夫洙泗

之间，行者相逊，何以为鲁道之衰？谨庠序之教，何与于道路之负戴者？及究其说，《汉·地理志》云：鲁洙洙泗之水，其民涉洙，幼者扶老而代其任。俗既益薄，长者不自安，与幼者相逊也。徐广又曰：盖幼者患苦长者，长者忿愧自守，故断断争辞，所以谓之衰也。想其盛时，老者晏然，如父兄之役子弟，无复相逊，子所谓老者安之，殆为此也。孟子亦谓孝悌既中，则颂白负戴，少者自当之。噫！后世教养士子，以科举得人之多寡为庠校之盛衰者，与古意岂不甚远？昌国古甬东也，民以渔盐为业，近世儒风日兴而犹未盛。葛君崇教化以善其俗，一闻余言则曰：此名堂之本意也……

由此可见，“申义”出自《孟子》“申之以孝悌之义”。至于为什么“申义”两字能跟县学挂上钩呢？攻媿先生在记文转述了一大通故事，说得明明白白。在下看来，“后世教养士子，以科举得人之多寡为庠校之盛衰者，与古意岂不甚远”一句，批评应试教育，时到今天，越发显得振聋发聩，现实意义更加突出了。

我把记中故事略作解读：

春秋时期，有洙水、泗水两条河流，流经鲁国国都曲阜，鲁国人常常要涉水过河。所谓“颂白者不负戴于道路”的“颂”字，通假“斑”字，就是头发斑白的老人。“不负戴于道路”，涉水过河时，不用背重物。由“幼者扶老而代其任”。

孔孟两位圣人都认为这个风气很好。

但后来，“颂白者”涉水过河时要背着东西。为什么呢？原来老人们不好意思让年轻人代劳，抢着闹着（断断争辞）要自己背。

说来，这也算人之常情吧。

只是孔子认为这是世风日下，人心不古，“鲁道之衰也”，远不如“其盛时，老者晏然，如父兄之役子弟，无复相逊”。“孟子亦谓孝悌既中，则颂白负戴，少者自当之”，而“老者安之”。

这个故事，是《汉书》的记载，班固讲的故事。他给我们讲经，讲孔子孟子说的是啥，把微言大义的玩意通俗易懂了。

明白了这个故事和道理，杨简老夫子这篇记，就容易懂了：

嘉泰四年春，昌国葛令君访简于慈溪石鱼，对语从容。及邑学，忽作而言曰：名学之堂以申义，愿简申之。简欣然奉命。令曰：此人心所自有，惟申而明之尔。简于是益喜令言至当，厥明叙而书之。孔子曰：人者，天地之心。又曰：心之精神，是谓圣。孟子亦每每道性善，又曰：仁人心也。大哉斯言，盖万世人心所自有之灵。人孰不爱敬其亲？有不爱敬其亲者，非人也。人孰不徐行后长？有不后于长者，非人也。此心人所自有也，不学而能也，不虑而知也。心之精神是谓圣，果如吾圣人之言也。其有不然者，非其心之罪也，惟民生厚

因乎物而迁，感于物而昏也。心之精神，无方无体，至静而虚，明有变化而无营。禹曰：安汝止明，其本静止也。舜曰：道心明，此即道也。夫孝，天之经，地之义，人之行。事亲、事长乃天地之心，列圣之道，可不自知自敬乎？

四

楼钥是宁波人，官至参知政事，辅助过三朝皇帝，两朝国家重大文字材料，大都出自他手。除了《申义堂记》，楼还给舟山写过主簿厅壁记和超果寺记。主簿厅是县政府办公室主任的办公室。超果寺在岱山。

杨简慈溪人，虽然官运远不如楼，但厉害程度不亚于他。四明地区文化史上，有庆历五先生和甬上四先生两批非常重要的本土文化先驱之说，奠定了整个地区的文化基础，实有开创之功。杨简，是甬上四先生之首。

葛洪去石鱼拜见的时候，杨简已是64岁老者，罢官十年，家居讲学。搞笑的是，估计老夫子自己也没想到，再过四年，嘉定元年(1208)，自己居然会复出，先任秘书郎、后著作佐郎、再国史院编修官兼实录院检讨官。到了70岁古来稀之年，还出知温州。

老头实老，创造奇迹。

这个老夫子长命得很，活了86年。死前一年，宝庆元年(1225)，还以耆宿大儒膺宝谟阁直学士、太中大夫，封爵慈溪县男。

我说他厉害，不是指他活得久和老来复出之事。杨简之厉害，一是居四先生之首，对我们这个地区文教事业，作出过重要贡献。二是他是陆九渊的嫡传弟子，是陆学重要传人。

是的，这是本文主题。伏脉千里！行文三万字，方显真面容。

大家都知道，心学有陆王心学之称，陆是陆九渊，王是王阳明。陆光大在前，王大成在后，中间隔了几百年。

而杨简，是在30岁那一年，碰上陆九渊的。当时他刚出仕不久，还在干第一份工作——富阳主簿。这是一个什么样的官，我们上文有讲过。陆九渊当时路过富阳，两人相谈甚欢，“一言不合”便订下了师生名分。没办法，三观合。事实上，陆才比杨大两岁而已。

这就是缘分呗。从此，杨简有了最重要的身份：心学正牌传人！王阳明见到杨简，得拜见祖师爷。

五

我们回过头继续讲讲杨简的那篇记。我看啊，是葛洪一句“此人心所自有，惟申而明之尔”挠到杨简心头痒痒肉了。

杨简在记里说得清清楚楚：“简于是益喜令言至当。”

杨简看来也是一个爽快人，心直口快，一点都不藏着掖着，他的长寿，大概也缘由这个性格吧。

至于他说了一番空泛大道理，我看我们就抓住一两句可以了：人孰不爱敬其亲？有不爱敬其亲者，非人也。人孰不徐行后长？有不后于长者，非人也。此心人所自有也，不学而能也，不虑而知也……

说来说去，其实就是班固早就说明白的那点事，根本不是什么高深莫测的东西。

我拿大白话再说一遍吧：人一生下就在心里有这个孝，长大了自然而然会敬老爱老，不用学习，不用思考。

有杨简为昌国县学讲堂背书，我们就可以光明正大、堂而皇之地宣布：心学正脉，在我舟山。

无须去绍兴、余姚、贵州、江西拜王阳明了。

六

葛洪的诗，掉书袋，显摆学问，人称“理学诗”，还是有点难懂的。

我把剩下几句的注释和赏析附在下面，读有余力的话，可以一看：

[1]丽泽：原义两个沼泽相连，引申为学子互相之间讲学。后常为书院名。翬：有五彩羽毛的野鸡。飞翬即翬飞，形容官室(学宫)的高峻壮丽。

[2]潮士：潮州学士。荆公：王安石晚年被封荆国公，世称荆公。杜醇：字石台，慈溪人。著名学者、教育家、庆历五先生之一。后人谓鄞、慈两县学风之盛自醇始。

[3]颺：希望。恍：或许，也许。

【赏析】

风化教育，为县令的主要职责之一。葛洪在昌国期间，重视教育，聘昌国首位进士应侓为教授(见《次应自得韵》诗)，修缮县学学宫。葛洪回想自己师从吕祖谦，在家乡婺州丽泽书院求学的岁月，现在身处修建一新的昌国学宫，准备丁祭而一夜未眠，踌躇满志。颈联“要令潮士追韩愈，强学荆公屈杜醇”淋漓尽致地吐露了诗人的心声：要学习韩愈在潮州兴学，王安石在鄞县时，请杨适、杜醇、楼郁、王致、王说庆历五先生进妙音书院讲经，开四明求学风气的做法，推动昌国海岛地区的教育大发展。最后希望各位贤士(如应侓)能伸手相助，改变落后不知学的地方风俗。

本版与市政协
文化文史和学习委合办
第1256期

来稿请发

zswb03@zsnews.com