

舟山姑娘“毛咕咕” 用钩针“还原”家乡地标建筑

□记者 张莉莉

最近，舟山发布微信公众号晒出了舟山地标建筑的实体毛线玩具，萌化了一群人。嵊泗发布微信公众号也晒出了同款嵊泗地标毛线玩具。

这些可爱的玩偶，都出自嵊泗女孩毛佳璐之手。她网名叫“毛咕咕”，是针织圈里小有名气的“达人”。她以毛线为笔，“钩”绘出了一个精彩的创意世界。



用钩针“还原”家乡地标建筑

“舟山发布”视频号上，一段将舟山地标建筑变成“奶呼呼、软嘟嘟”毛绒玩具的AI创意短视频，萌化了无数网友。

毛佳璐此前就有个想法——用针线“还原”家乡的地标建筑。这条短视频，就像一把钥匙，开启了她创作的大门。

2月16日，毛佳璐开始动工，第一个钩的就是东极灯塔。钩完以后，她怀着忐忑的心情向“舟山发布”投稿。“舟山发布”的肯定回复，如同一剂强心针，让她

信心大增。接下来的几天里，她一鼓作气，完成了全部6个玩偶的制作。

玩偶有多萌，产出时就有多难。比如普陀大剧院玩偶是她跟着感觉钩出来的。“这个玩偶在视频里看着是毛茸茸的，只能用绒绒线。但是绒绒线看不清洞眼，只能凭自己的感觉。”毛佳璐笑着说，自己钩钩拆拆了好几次，才最终呈现出理想的效果。

难度最大的要数定海奎光阁玩偶。别看实物只有17厘米

高，但难度大到毛佳璐一度想要“烂尾”。在反复的自我鼓励下，她终于咬着牙完成了。全部完工时，已是深夜12点半。毛佳璐说，自己当时激动得差点就哭出来了。

当“舟山发布”带动这些玩偶出圈后，嵊泗当地也找到了毛佳璐，请她产出嵊泗当地的IP玩偶。产出这些全网无分号的作品，让毛佳璐格外有成就感，“感觉自己也为宣传家乡做了一点小事吧”。

在她手里，万物皆可钩针

毛佳璐和钩针结缘，始于大学时期的一堂课。她大学学的是服装设计，大二的时候有一门针织课程，就此入了钩针的坑。

钩针所需的材料不多，一般只需用到钩针、毛线和胶枪。毛线也分很多种，一般用四股的牛奶棉。如果想要呈现一些复杂的效果，就要用到绒绒线、冰条线、杂色线等。想做一些特定类别的话，可能还需要额外的配件。比如玩偶眼睛、定型条等。

从玩偶开始，毛佳璐一点点解锁着钩针的新世界。

大学期间，她是校羽毛球队

的一员，看着手中的羽毛球拍，她突发奇想，用钩针制作了羽毛球柄套。没想到，这个小创意竟然受到了大家的欢迎，卖得还不错。此后，她便一发不可收拾，开始制作各种各样的钩针作品，如玩偶、挂件、发夹、胸针、头绳等。

起初，她会从小红书上搜索图解，后来则结合自己的想法和创意，开始进行原创设计。

在她的手里，万物皆可钩针。她还结合了自己的专业，用钩针让旧衣焕发新生。

一件普通的卫衣缝上几朵

向日葵，瞬间让这件衣服充满了春天的气息；买了一件抹茶色大衣，却找不到合适的毛衣搭配，于是她决定自己钩一件；一件纯色的衣服显得有些单调，她就在肩膀处钩上几个图案，整件衣服就变得活泼起来。这两年流行的祖母格针织背心，她也能轻松手工定制，丝毫不逊色于大牌。

毛佳璐经常带着自己的钩针作品参加摆摊活动。她说，大众对于钩针作品接受度蛮高，小孩子喜欢三丽鸥等IP玩偶，而年轻人比较喜欢各种挂件。

钩针见证了生活中的美好时刻

对毛佳璐来说，钩针不仅仅是一种技艺，更能将生活中瞬间的美丽定格成永恒的艺术。

毛佳璐坦言自己之前get不到手工花的魅力，但当自己买了鲜花，目睹它们的凋谢后，莫名有些难过。而手工花永不凋谢，永远是鲜艳明亮的样子，尤其是天气阴沉的日子里，这一抹鲜亮能让人瞬间拥有好心情。

钩针作品也见证了毛佳璐生活中许多有意义的瞬间。

毛佳璐的订婚仪式上，一束手工钩针花成了亮点。当时，她在小红书上看到有博主钩了一束花，觉得效果很好，色系也符合自己的要求，于是决定自己动手制作。这束自己钩的针织花不仅成为了订婚仪式上的摆件，也成为了她人生重要时刻的美好见证。

姐姐结婚时，毛佳璐为姐姐姐夫织了一套情侣毛衣。这份心意满满的礼物，让姐姐姐夫感受

到了她的爱与祝福。

“舟山发布”让毛佳璐的玩偶小范围出圈后，她的故事被更多人知晓。许多人看到她的作品后，都惊叹于她的创意和技艺。

接下来，毛佳璐计划继续创作嵊泗当地的文创玩偶，结合当地文化，让传统钩针工艺与现代文创碰撞出新的火花。她还计划与青年夜校合作，去授课，将这门技艺传授给更多的人。

本版照片由受访者提供

