



成为更好的老师

□洪皓翔



在这篇文章中，作者深情回顾了自己的教师梦与成长历程。从儿时受父亲影响种下教师梦的种子，到真正踏上讲台成为初中美术老师，他经历了从憧憬到现实的转变。

面对初为人师的挑战与困惑，作者曾一度陷入焦虑，但在“人民教育家”于漪老师的启发下，他深刻反思，找到了成为优秀教师的关键——爱学生的正确方式。文章不仅展现了一位年轻教师的成长心路，更传递出对教育事业的热爱与执着。

今天，让我们一起走进洪皓翔老师的故事，感受那份在教育事业中不断追求进步的决心与勇气。



照片由作者本人提供

“长大后我就成了你，才知道那间教室，放飞的是希望，守巢的总是你；长大后我就成了你，才知道那块黑板，写下的是真理，擦去的是功利……”

从小就很喜欢这首歌，因为小时候的自己也一直有个教师梦。虽然那时小小的我对这个职业没有深刻的理解，但却非常想成为一名老师。而我最初的职业梦想，源自我父亲的影响。

父亲是一位小学老师。在我眼里，他总是那么温文尔雅，极具亲和力，他的一言一行总透露出一种恬淡的文人气息。他工作认真负责，且又热爱学生，他的优秀品质一直潜移默化地影响着当时小小的我。

上小学时，每当坐在教室里听课时，我的思绪总会时不时神游出界。那时候，我的眼前总会浮现出这样的画面：我站在三尺讲台上，面对着一双双求知的眼睛，正海阔天空地讲着课，带着一个个可爱又独特的灵魂，遨游在知识的海洋……

小学、初中、高中……一路走来，想当一名老师的想法从未改变。父亲也非常希望我能继承他的衣钵，走进学校，成为一名像他一样的人民教师。

2018年9月，我终于实现了我的梦想，正式成为一名初中美术老师。初次踏上教书育人的这片沃土，我的心中既有实现梦想的喜悦，也有对来自未知挑战的忐忑。记得刚收到面试通过消息的那一天，我就告诉父母：我要做一个自己喜欢的那种老师，让每个孩子都喜欢我。入职后，我也以这样的标准实践着自己的想法。然而，开学不到短短两周，我就感觉自己的头顶每天似乎被放上了一盆炭火，脑袋常常被烤得胀痛不已。

“老师，我忘带画笔和

颜料了！”“老师，他在做语文作业！”“老师，他抢我的文具……”每一节课，我的脑袋都被来自学生们的各种喧闹炸得“嗡嗡”作响。在孩子们争先恐后、七嘴八舌的喧闹中，我不得不从“老师”化身成为班级的“物品保障员”“秩序维护员”，甚至“矛盾调解员”或“法官”。除此之外，作为新手教师，我还必须面对来自家长的各种质疑。

那段日子，我又焦虑又难过，感觉自己整个人都陷入了困境中，更可怕的是，我发现自己渐渐从一个“温柔的老师”，变成了时不时要来几声“狮子吼”的老师。

就在我彷徨无措之际，某一天忽然想起了一位90岁的耄耋老人——“人民教育家”于漪。这是一位在教师界名望卓著的“人民教育家”，她有着60余载的教学生涯，却依然活跃在教学改革的第一线。

“我做了一辈子教师，但一辈子还在学做教师！”

她的一生都在为教育事业而奋斗，且一直乐在其中。作为一名教师，她有爱心，有耐心，有恒心，她一直关心着每一个孩子的成长，并坚持用爱心和耐心去温暖每一个孩子的心。

于漪老师的教育事迹，曾一度深深感动过我，并让我立志要以她为学习榜样。然而，初为人师的兴奋和新鲜劲，让我一度忘记了她。那段焦头烂额的日子的一天，当我再次想起于漪老师，不由醍醐灌顶。于漪老师做了一辈子老师，尚且还在学做老师，而我呢？

我开始努力反思自己：我到底哪里做得不对？就这样想来想去好几天，我最终找到了答案：作为教师，我缺少的不是对学生的爱，而是爱学生的正确方式。自此，我开始有意识地改变自己与学生的相处方式，并在跟他们相处的过程中，努力学习成长为一个更好的老师。

一辈子做教师，一辈子学做教师。

直到现在，每当夜深人静之际，我也总会时时咀嚼这句话的含义。我希望自己能像于漪老师一样，在教育这片沃土上，永远不忘初心，专注培育每个孩子，耕耘义务教育更美好的未来，也让自己在在这个过程中成为自己喜欢、学生也喜欢的优秀教师。

（作者为南海实验学校初中部美术老师）

