



## 沈家门第一初级中学学生记者作品选登

### 我的成长与蜕变

八(10)班 丁予斯(证号B0838)

从牙牙学语到迈入初中的大门,我经历了成长的美好,也体验了失败时的沮丧。美好的瞬间让人心情愉悦,而痛苦与不安则让我更加坚强,不断蜕变。

那天,班主任让从小学习舞蹈和唱歌的我参加艺术节比赛。一听到消息,我就想拒绝。真的要参加吗?我能唱好吗?如果失败了,同学们会怎么看我?各种想法瞬间闪过我的脑海。“要不还是拒绝吧。”我抬起头,却看见了班主任那信任的目光,她希望我能够发挥自己的特长为班级争光。

就这样,在紧张与不情愿中,我开始了赛前的练习。一遍,两遍……一个晚上,一周……时间飞逝,我机械地训练着,但终究像是缺少了什么。“五号准备。”这一句简短的话,将我带回了现实世界。我的手心开始冒冷汗,后背发凉,腿也开始不听使唤地颤抖着,而心脏则发出“怦怦”的声音。音乐响起,我跟着旋律一起摆动,拿起话筒,一句句歌词缓缓流出,最后以一个高音收尾。我终于唱完了。

比赛宣布结果,我最害怕的事情还是发生了。我没有拿到名次。我低下了头,不敢看老师和同学们,沉默着。突然,一个人的掌声响起了,两个人,三个人,一群人……我看向我的同学们,他们都带着笑容在给我鼓掌。

原来,即使失败了,他们也并不会责怪我。即使失败了,我还是我。既然如此,我还有什么好怕的呢?

第二年,我主动报名参加了艺术节,积极与老师沟通交流,不断地练习、调整。最终,我获得了第二名的成绩。我开始变得开朗,变成了同学们心中才艺全能的人。我参加了校合唱队,为学校贡献着自己的力量。

如今,回首过往,那次比赛是我成长过程中一次令人难忘的经历。它淬炼了我,让我敢于突破困难,不断挑战自我。

### 母亲小传

八(9)班 顾思雨(证号B0828)

上个世纪七十年代,随着一声婴儿的啼哭,我的母亲降生在安徽宿州待圩村里。那个年代,村里家家户户忙于农事,很少有人关心孩子的教育问题,所以,母亲很晚才进入学校。而母亲上学的时光也并不轻松,放学之后,要快跑回去帮外公外婆干活。不久,外婆生下了两个舅舅,母亲则彻底与学校告别,过上了一边照顾弟弟,一边干农活的日子。

虽然每天被各种农活缠绕,母亲也并没有放弃自己的人生。成年后,她独自一人背井离乡来到广州深圳打工。

因为学历低,母亲找不到理想的工作,只能先进工厂做流水线工人。每天在凳子上坐就是十几个小时,母亲回忆说,那时候真的很累,手上磨出了好几个茧子,腰酸得直不起来。下班后,几个同事只好互相搀扶着回到宿舍。

几年后,母亲回到了家乡,在当地的一个酒厂上班。在这里,母亲获得了短暂的快乐。因为与亲友相聚,

不再受异乡思亲之苦,身边三两好友相伴,工作量也减轻很多。但好景不长,酒厂倒闭了,母亲再次失业。但母亲是一个闲不住的人,在亲戚朋友的介绍下,她来到了舟山。

与大多数外乡人一样,母亲在舟山的第一份工作是在码头。由于每天渔船回来的时间不一样,所以除了漫长的等待,母亲面临的还有可能是凌晨一两点才开始的工作。因为要忍受极重的鱼腥味,搬运几十公斤重的货物,母亲没坚持几天就病倒了,不得不再次换工作。

自我有记忆以来,母亲就在南岙的一个小工厂上班。她每天早上骑上几十分钟电动车带着我来到南岙,把我放到安全的地方玩耍后,她就开始了自己的工作。如今,为了接我上下学,母亲再次辞去了工作。我曾问过母亲,这样波折的生活痛苦吗?她只是笑笑,并没有说话。但我明白,即使生活再苦,母亲也能凭着自己的坚强与勇敢,度过一切苦难的时光。

这,就是我的母亲,一个伟大、勇敢而又勤劳的母亲。

### 外婆小传

八(10)班 李永咏(证号B0833)

母亲常说:“年轻时候的外婆整日精力充沛,有着使不完的劲儿,每天都充满希望与活力。”时光流转,外婆的精力依旧充沛,但更增添了几分岁月积淀的温柔与坚毅。

外婆的出生让原本就不敷出的家庭,又增加了几分负担。但外婆生来就十分乐观,仿佛有一股儿永远都使不完的劲儿。自我有记忆以来,外婆面对困难时,总是笑呵呵的。伴随着她的笑容,问题也就慢慢解决了。“没有什么是一笑过不去的。”外婆总是这样说。

在那个重男轻女的年代,一个女孩子想要像男孩那样正常去学校学习是十分不容易的。小学时期的外婆成绩十分优异,她的老师也经常说这

是一个好苗子。但受家庭经济条件的影响,外婆在上完初中后,就告别了学校。而外婆没有一蹶不振,而是朝着自己的梦想进发——开一家烘焙店。外婆的初衷是想借助甜品将甜丝丝的爱传递给大家。她烘焙的产品以传统糖饼、点心为主,但是,外婆的创业以一次又一次的失败告终。

随着年岁渐长,外婆逐渐失去了青春与活力,但岁月并没有磨平她的棱角,鬓发的银丝也没能阻止她做出新的探索。

如今,外婆开着一家小餐馆,为人们提供饭食。虽然空气中不在弥漫着甜品的香甜,但看到自己做的饭菜能够填饱别人的肚子,外婆脸上还是会浮现出满足的笑容。

这就是我的外婆,一个常把笑容挂在脸上的老人,一个让我尊敬的长者。

### 我的父亲

八(9)班 陈煌伟(证号B0827)

我的父亲今年37岁,身材瘦瘦的,个子高高的,乌黑的头发中掺杂着些许银丝,脸上时常挂着愁苦。

父亲出生在穷苦的家庭中,直到9岁才进入小学学习,但他在学校里并不快乐,他在脑海里常闪现爷爷奶奶干活的场景、家里家禽的动向、自由自在的田野……在学校里,父亲并不是一个让老师放心的好学生,但他回家后十分懂事,帮助爷爷奶奶干活。

因为父亲不太喜欢读书,到高中时就辍学出去打工了。

我在老家读了几年幼儿园后,就跟着爸爸妈妈来到舟山上学。这期间,父亲开了一家水果

店。因为爸爸态度友好,诚信经营,水果店的生意很好,很快就开了一家分店。但因为妹妹的出生,店里人手实在不够,百般为难后,父亲还是把分店转给别人了。尽管父亲从未说过什么,但我还是感受到他对店铺的不舍。

如今,父亲仍然经营着这家水果店,还经常对我说:“你要好好学习,将来才不用这么苦。”言语虽短,但是他在社会艰苦打拼十几年总结出的箴言。我看着我父亲手上的伤痕,知道了他一人支撑这个家的不易。

我的父亲是一个平凡的人,没有做过什么惊天动地的大事,但在我心中,他永远是一个令我心生敬意的人,一个伟大的父亲。

### 我的舅舅

八(10)班 郭俊杰(证号B0831)

我的舅舅出生在一个小村庄里,每天就和小伙伴们一起玩耍,上山爬树,下水摸鱼,十分快乐。

舅舅七岁那年,村子里来了一位老师,村里的人都十分尊敬这位老师。舅舅十分向往这种被人敬重的感觉,想成为像那位老师一样的人。就这样,舅舅的心里种下了一颗“种子”。

进入学校学习后,舅舅每天步行好几里路去上学,中午吃几口自己带的馒头,渴了就喝自来水。同学们常常就这件事而取笑他,但舅舅毫不在意,有时甚至会自我调侃,这大概就是安贫乐道吧。

十五岁时,舅舅上中学。因为中学在镇上,离家实在太远,所以舅舅就在镇上租了一间房子,独自生活。虽然生活条件艰苦,但舅舅始终坚信,只有努力读书,才能出人头地。

舅舅在高中时期,成绩一直

都名列前茅,每当受到老师的表扬时,都只是谦虚地点点头,表示自己会继续努力。但是伴随着舅舅的弟弟妹妹依次升学,家里已经没有钱继续支撑舅舅上学了。高考结束后,他就立刻外出打工了。当家里传来他考上大学的讯息时,他也并没有进入大学,而是选择继续打工。

三十岁时,舅舅意气风发地回到了村里。此时的他不仅赚够了弟弟妹妹上大学的钱,也赚够了自己的学费。是的,在三十二岁这年,舅舅作出了旁人并不理解的选择——再次参加了高考,并又一次考上了自己心仪的大学。

当大家都以为舅舅大学毕业后会留在当地时,他却再次回到村里当起了老师,原来他从未忘记自己最初的梦想。

如今,舅舅已经四十八岁了,他仍然在老家当教师。我相信,这样一个有毅力、能吃苦的舅舅一定能有更精彩的人生。



### 我的妈妈

八(10)班 胡韩尹(证号B0832)