

一座天姥山半部全唐诗，李白等400多位诗人在此写下1500余首诗篇 在天姥山，找到“诗和远方”

“天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城”，1200多年前，诗人李白以一首《梦游天姥吟留别》，将“天姥山”深深地刻进了中国人的文化基因里，使之成为无数人魂牵梦萦的“远方”。诗仙李白之外，大批高僧名士、文人墨客在此徜徉吟咏，杜甫、孟浩然、刘长卿、白居易、元稹等400多位诗人，在这里写下1500余首诗篇，留下“一座天姥山，半部全唐诗”的美名。为让“梦游地”变成“实景地”，近年来，新昌县积极打造这条“浙东唐诗之路”精华地，突出山水为本，文化为魂，以诗为媒，精准开发天姥山，以实景印证诗景，使因诗而名的天姥山走向了因诗而兴的新时代。



从诗篇到实景

新昌是浙东唐诗之路的精华地和首倡地，也是佛教中国化发祥地。天姥山位于新昌县城东南，是一片连绵起伏、气势磅礴的群峰。千年来的风雨浸润，不仅雕琢了天姥山秀美壮丽的景色，也赋予了天姥山深厚的文化底蕴。

天姥山的文化之旅始于东晋。著名的山水诗人谢灵运开山辟径，让风光绮丽的天姥山慢慢为世人所知。此后，李白、杜甫等400余位诗人追慕前贤高情，纷至沓来，在此留下了1500余首诗篇。品读这些瑰丽的诗句，如同打开天姥山神秘而壮丽的画卷。

2021年开始，景区以《梦游天姥吟留别》为蓝本，精心设计布局了拨云揽胜、凤谷杜鹃、金鸡报晓、云霞明灭等天姥十景。目前，景区已累计投入建设资金5亿元，打造了金银台、青云梯、天鸡台、天姥隐等20余处景观节点，建设、串联景区游线十余条，以等级公路和森林步道串珠成链，实现从“梦境”到“实景”的破局。

而今，在天姥山，沿着精心规划的诗路游线漫步，触目所及，每一处景观都像是从唐诗中走来。

看那金银台，在阳光的映照下，熠熠生辉，恰似诗中“日月照耀金银台”的奇幻之景。“天鸡台”上，“天鸡”足踏日月双轮，巍然昂首天外云端，正是“半壁见海日，空中闻天鸡”的磅礴气势……

在这个山水之美与诗歌之韵交融的世界里，游客仿若穿越时空，与古代诗人并肩同行。“天姥隐”静静地隐匿于山林之间，让人联想到古代文人墨客在此隐居创作的画面。在“天姥云坪”，阳光洒在如茵的草地上，一群身着古装的孩子正围坐在一起，跟着老师诵读《梦游天姥吟留别》。

诗意氤氲的文化名山，正成为游客可触可感的“诗和远方”。

从“看”名山到“玩”名山

在天姥山的两山秀水间，一处处装修古朴典雅的民宿散落其间，若你喜静，尽可以在这里发呆，看

日出日落，享受宁静的山居生活；若你爱闹，则可约上三五好友，品尝新昌独具特色的“天姥唐诗宴”。“飞流直下三千尺”“谁收春色将归去”“千金散尽还复来”……这些脍炙人口的唐诗都被落实到一道道美食佳肴中，让人们在大快朵颐的幸福中领略唐诗之美、之趣。

近年来，天姥山景区紧紧围绕文化名山和运动名山两大主题，打造多样化消费场景，开发“诗路文化+”系列产品，注册“李梦白”商标，形成了吃有“天姥唐诗宴”，住有“天姥山居”、购有“天姥农味”、娱有“诗路芳菲·梦游天姥”整体格局，其中“天姥山居”品牌加盟的农家乐、民宿有160余家，等级民宿19家。今年推出的宣传曲《天姥》更是在微博上掀起了热潮，点击量超5000万人次，成为年度爆款新曲。

“名山”与“名赛”的碰撞，使天姥山成为全民健身、大众旅游的新选项。天姥山积极举办各类户外运动赛事，前不久举行的自行车爬坡赛、越野登山赛等“逐梦天姥”系列赛事，让选手们在运动中尽情领略了大自然的的魅力，充分体验了天姥山的自然与人文之美，进一步提升了天姥山的知名度和影响力。

通过多元品牌的开发，有趣有料的天姥山开园以来，已累计接待游客60余万人次。

从旅游流量到“景村共富”

凭着“高颜值”“文艺范”日益“出圈”的天姥山，正在赋能乡村，创出一条景村联动的共富路。

通过创新“旅游+”发展模式，景区先后举办骑行、露营、徒步等户外活动，帮助周边乡村聚拢人气、增加曝光度，带动当地农产品和特色小吃销售。在山地自行车骑行活动中，儒岙镇一家牛肉制品加工厂仅半天的销售额就超过3万元；在“天姥迎春”新春六天乐活动中，景区邀请当地手艺人到新春集市设摊，粽子、麻糍、糖画等摊位日均销售额超过4000元；每逢景区重大活动，儒岙镇上的老街总是游人如织，春饼、汤包等摊位前经常排着长队……

为充分发挥“溢出效应”，天姥山景区与周边古村实践“景村共

富”发展模式，通过“业态互补、流量共享”，实现了景区与周边区域的互利共赢，带动了周边乡村的发展，为乡村振兴注入了强劲动力。其中“诗路古驿”已完成17个主题村和两条示范带的打造，每年为周边村集体增收300万元以上，有效带动了景区周边增收创富。

“通过文化润景、品牌强景和共富联景等一系列举措，天姥山做足诗路文章，在‘景’上不断添花。”新昌县旅游集团党委委员、副总经理孙旭峰表示，从人文景点到运动探险，从古村民俗到山野民宿，从山水相映到唐诗绝景，天姥山力求多角度、立体化呈现诗意图新昌的美好，做好“文旅+”这篇大文章。



来源：浙江省女记者协会，新昌县天姥山文化旅游发展中心、绍兴晚报