

这个“草台班子”，把戏唱到国家大剧院

11月16日晚9时40分，北京，国家大剧院戏剧厅的舞台大幕徐徐拉上。雷动的掌声传到后台，演员们顾不上卸妆，相拥庆祝，喜极而泣。

当天，国家大剧院主办的2024年“百戏中华——国家大剧院非遗戏曲展演”中，宁波市镇海区民营剧团海韵艺术团携原创越剧《君子成忠》受邀参演。民营“草台班子”把戏唱到国家大剧院，他们是如何做到的？

玩票玩出来的剧团

冷空气影响下，深秋的北京，气温降到了个位数。

“我们是镇海海韵艺术团，北京，我们来了！”16日下午，海韵艺术团的演职人员来到国家大剧院，心里都是火热的。

这个雄伟壮观的半球形建筑，是中国演艺人心目中，表演艺术的最高殿堂，这里也是他们的舞台。

而就在一周前，他们的舞台还在乡间。

闲置的民房里，支起桌子就是化妆间；钢架棚裹上绿色油毡布，就是舞台……11月7日下午，几声鞭炮过后，宁波市鄞州区云龙镇徐东埭村村口的空地上，村戏热闹开锣。海韵艺术团在这里开启了5天10场的戏曲连演。

走村串乡搭台唱戏，这是海韵艺术团的日常。“民营剧团靠量取胜，我们一年要演出300多场，才能保证剧团的正常运转。”海韵艺术团副团长胡彦华一边往脸上抹油彩一边说，剧团的收入主要就靠下乡演出，农村的演出费不高，剧团要维持日常运作，只有靠增加演出场次。

说是剧团，其实最初只是一群票友聚在一起“小打小闹”。

“一开始就是玩票的，玩得不过瘾了，就想找上台唱戏的机会。”2012年，一群还是20来岁的小青年，因对戏剧的痴迷聚在一起，还做了一个大胆的决定：成立剧团！

台上一分钟，台下十年功。艺术团成立后，他们工作之余就凑在一起磨戏。不过，一直到剧团成立的第三年，他们才真正接到戏，获得了下乡唱戏的机会。

灯光、道具、服装……几年时间下来，他们生生“攒出”了一个正经剧团。剧团成员从20多人发展到了60多人，每年的演出场次从几十场增加到300多场。

因为男女合演，而且越剧、甬剧“通吃”，他们在宁波的乡间舞台颇有口碑。

不过，相比于很多职业化的民营剧团，这个剧团到现在还没有脱离票友基因。

“虽然说有60多个人，但是全职的只有8人，其他的都是有工作之余兼职或者退休的，演员经常是下了班，饭也顾不上吃，赶过来补台。”胡彦华说，除了一些开销补贴，演员们并拿不到很多报酬，大家登台演戏的目的很纯粹——热爱。

团队虽然业余，但是演戏却必须专业。一些草根民营剧团，怕演员忘词会在台上放提词器。但是海韵艺术团从来没用过，在他们看来，记台词是演员的基本功。



民营剧团“啃下”原创大戏

的创业经历，刻画他至孝、至诚、至俭的品格。

民营剧团要做原创剧目，这在戏剧界几乎是难如登天：剧本、舞美、唱腔、配乐等，样样都是要闯的难关。

“最难的就是资金问题。”胡彦华说，创排新剧动辄百万元，对于捉襟见肘的民营剧团来说，是难以承受的。

团长卢宏海在镇海经营一家紧固件企业，为创排这出新戏，他一度把企业日常经营的工作“甩”给了父母，还自掏腰包为剧组垫资。

功夫不负有心人，这部作品得到了业内的认可。

2022年，《君子成忠》参加第五届中国越剧节的展演。入围展演的共有来自全国的15个新创精品剧目，该剧是唯一由民营剧团创作的。

3个月前，一个消息让整个剧团都沸腾了——国家大剧院主办的2024年“百戏中华——国家大

院非遗戏曲展演”发来邀请函，邀请剧团赴京参演。

“民营剧团能登上国家大剧院，对于我们来说曾经是一个遥不可及的梦想。如今，这一切都变成了现实。”卢宏海激动地说。

这股自豪感也写在了每个演员的脸上。“作为业余演员，能够在国家大剧院演出，不管是我们自己，还是家人都很骄傲！”演员应立锋说。

为了这部剧在国家大剧院完美亮相，剧团也请来了各方专家反复打磨，情节、唱腔及演员表演等方面，都进行了精心改良与提升。

“生意场上的起伏成败不一定能打动每个人，但是亲情一定可以。”该剧导演王红刚说，《君子成忠》在改编创作时，将视角放到最质朴的人性共情上，借助越剧擅抒情、能动情的特色优势，用母爱串起了全剧，展现了叶澄衷一生不忘母亲的“君子”之教。

唱响国家大剧院

来说，都是不小的挑战。

为了万无一失，到了北京以后，他甚至不敢迈出酒店。“就怕万一感冒了，嗓子出问题。”李锡年说，演出的前一晚，他就在酒店床上闭着眼睛，把所有台词又都过了一遍。

好在大家齐心协力，共同呈现了一台好戏。全剧演出过程中，大剧院里响起20多次掌声。伴随演出谢幕时，全场观众给予了长达两分钟的掌声。

“这个戏取法很独特，把落点放在主人公和母亲、妻子的感情上，看起来切口有点小，但是这种感情是人间所共通的，特别能打动人心。”观众毛蝶飞说，民营剧团创排原创大戏非常难得，能登上国家大剧院的舞台，更是难得中的难得。

置身在国家大剧院，团长卢宏海脑海中回闪着排练、演出的一个个难忘场景。“今天的演出，对我们来说是一个新的开始，好戏还在后头！”

