

桃花岛

武侠“破圈”，农文旅融合“再突围”

□记者 石艳虹 通讯员 方碧蓉 文/摄

海岛记忆②

自沈家门墩头码头登船，约摸半小时船程即到，下船相望，一块镌刻着“桃花岛”三个大字的巨石，映入眼帘。

早在千禧之年前后，桃花岛就已抢抓“武侠”机遇，从渐热的海岛游中成功突围，成长为武侠爱情“网红岛”。二十多年后的今天，对桃花岛而言，变的是“武侠热”退烧，不变的是产业发展的再次“突围”：融合农、渔、文、体、影、旅等资源，实现资源重组升级，打造新的农文旅融合产业，奔向新的富美桃花。



海上桃花源



“骑闯天路”自行车赛



文旅融合中的武侠元素



桃花岛草莓数字植物工厂



桃花岛影视城之深秋

碧海潮生
桃源仙境是桃花

桃花岛，古称“白云山”，位于舟山群岛东南部，居登步岛与虾峙岛之间，面积41.7平方公里，现有常住人口1.7万人，是舟山群岛的第七大岛。

据有关古籍记载，早在春秋战国时期，岛上就有人类活动。秦汉时徐福、安期生也曾先后来过岛上隐居、炼丹，寻求长生不老之药。

桃花岛的名称由来，并不是因为岛上遍种桃树，而是来自于一个美丽的传说。宋乾道《四明图经》记载：“桃花山，在县东南一百二十里，耆老相传，安期先生学道炼丹于此，尝以醉墨洒于山石上，遂成桃花纹，奇形异状，宛如天然，人多取之，以为珍玩，故山号桃花，而乡名安期实出于此。”

桃花岛自然景观优美，岛上悠悠高山，碧海金沙，幽涧溪洞，山花烂漫，岗峦密布，林木葱翠，风光秀丽。

上世纪50年代，著名作家金庸先生创作著名的武侠小说《射雕英雄传》时，描绘了一个美丽而神奇虚幻的桃花岛。舟山的桃花岛就是书中“桃花岛”的原型。

桃花岛成为桃源仙境的代名词，正如《射雕英雄传》中，黄药师在桃花岛试剑亭上书对联：桃花影落飞神剑，碧海潮生按玉箫。

事实上，作为我市第七大海岛，桃花土地资源也相对丰富，渔业捕捞历史悠久，渔农业历来较为发达，也是舟山的渔农业大镇。目前已形成普陀水仙、桃花岛小白瓜、有机茶、名贵中草药等特色农产品，国家级海上牧场建设也在稳步推进中。

武侠风盛
抢抓机遇御风行

1993年3月，浙江省人民政府批准桃花岛为省级风景名胜。

借助优美的自然景观和名气，桃花岛早在上世纪90年代就开启了旅游产业发展探索。新世纪前后，海岛游走热，紧紧抓住武侠影视热机遇的桃花岛，乘势而上，武侠爱情岛声名鹊起。

2000年8月，李亚鹏与周迅主演、中央电视台拍摄的大型电视连续剧《射雕英雄传》开拍，三分之一的镜头在桃花岛完成。2001年10月，金庸来到桃花岛《射雕英雄传》剧组探班，并

为桃花岛题词：碧海金沙桃花岛。2002年，《射雕英雄传》在中央电视台热播。桃花岛名声大噪，游客纷至沓来。根据数据统计，1999年桃花岛的旅游人数为8.5万人次，2002年已突破25万人次。

2000年，在朱家尖做厨师的塔湾村村民夏爱芬回到桃花岛，把自家房子装修为民宿，取名“海景苑”。每个房间设了独立卫生间，安装了空调，成为当时桃花岛设施条件最好的民宿。

“5月10日开始装修，7月10日窗帘还没来得及挂，客人就一拨一拨进来了。”夏爱芬回忆，两个月就赚了四五万元。“当初装修投入了十多万元，村民都觉得我‘傻’，结果第二年村里的渔家乐纷纷冒出来了。”而“海景苑”开张的前十年，先后装修了7次。“客人越来越多，只好慢慢地扩一点扩一点。”

随后数年，《天龙八部》《神雕侠侣》《鹿鼎记》《倚天屠龙记》等多部武侠影视剧相继在桃花岛取景拍摄，桃花岛成为全国第一座海岛影视文化基地。桃花镇因势利导，抓招商引资、旅游景点的开发与管理、旅游配套设施建设、旅游环境整治，积极开展旅游宣传，继续打响桃花岛金庸牌和提高桃花岛的知名度。

位于景区核心位置，坐拥塔湾金沙、安期峰、桃花峪（桃花寨）三大景区的塔湾村，是桃花岛这些年旅游发展成效的一个缩影。1995年，捕了23年鱼的吴瑞庆“上岸”办起了塔湾村第一家渔家乐，现如今村内已有40多家渔家乐宾馆。塔湾村先后获得了浙江省特色旅游村、浙江省农家乐特色村等荣誉。2022年，集体经济收入超105万元，较2004年增长约19倍。

“后武侠”时代
融合发力寻新机

2020年，夏爱芬将“海景苑”拆掉，全新打造高品质民宿“出桃”，女儿也回到家乡，与妈妈一起合理打造。2023年7月1日，“出桃”开业。61岁的夏爱芬对桃花旅游发展充满信心，同时也有迷茫：“武侠”红利还能吃几年，今后如何引客留客？她自己努力做好服务，也期待桃花旅游产业翻出新花样。

随着武侠热的退烧，进入“后武侠”时代的桃花岛，如何谋发展？这个难题也摆在桃花镇面前，并开始尝试致富新路径：聚力文旅、农旅、渔旅、

体旅、影旅等多端融合，推动农业增效和乡村旅游产业升级。

桃花镇文化旅游办公室副主任王琳告诉记者，进一步挖掘古装武侠文化价值，契合时下流行的古装风潮，桃花岛正在谋划建设国风旅拍基地，在码头建换装基地，在射雕影视城改造拍摄场景，打造国风旅拍“一条龙”服务。

推动“体育+旅游”融合，桃花岛近年来已举办全国女子沙滩足球锦标赛、舟山市沙滩足球锦标赛、“骑闯天路”自行车赛、长三角业余围棋大会等大型赛事活动14场，通过不断承办省市乃至全国性赛事，不断为桃花岛全域旅游、体育旅游发展注入新的活力。

探索影旅融合新发展，近年来桃花已先后拍摄电影《我叫刘安顺》、竖屏短剧《双姝之争》等影视项目，进一步打造海岛网剧拍摄基地。

农旅融合、渔旅融合，也是桃花岛当下重点打造的融合发展方向之一。

近日，桃花岛草莓数字植物工厂头茬草莓上市。这座充满科技感的数字植物工厂具有健康安全无农残、全年生产不受季节限制、全链路生产定制化种植等特点，预计每亩产值可达120万元。桃花镇渔农业渔农村管理办公室主任刘斌介绍，数字工厂不仅可以实现农业增产增收，还将联合阡陌田园未来农场，打造观光、休闲、体验、教育于一体的综合性农业旅游区。

今年10月，位于桃花岛的水仙花童话世界开工。该项目主体建筑总投资约130万元，集配套运营、品牌宣传、展示销售、研学科普、文创活动空间等功能于一体。建设完成后将积极推进桃花水仙花“童话世界”研学（游学）项目，以水仙花为主题，开发农耕农学研学课程，联动镇内的未来农场采摘园、红色研学线等，吸引青少年等群体参观体验。

在乌石子海域，桃花岛渔旅融合式大黄鱼围栏野化养殖项目一期已经投产，二期正在加紧建设，预计明年建设完成。建成后，不但可出产高品质野化养殖大黄鱼，还将植入旅游体验项目，导入垂钓、研学等渔旅融合内容，集成养殖、加工、流通、餐饮、休闲于一体的完整产业链。

桃花镇相关负责人介绍，接下来，将继续做精做优渔农特色，做新做活文旅亮点，推动农业增效和乡村旅游产业升级，把桃花优势转化为发展胜势，全力谱写现代化富美桃花高质量发展新篇章。 图片由桃花镇提供