

自信“方圆脸”女孩 一条国风变妆视频点赞过千万

近日,95后美妆达人“宽宽宽”(网名)拍摄的中国风变妆视频火了,明快的节奏、炫酷的变妆技巧吸引了千万网友点赞,其中包括来自世界各地的外国网友:“你们美妆界最近要考研啊!”“这才是真技术流!”“Chinese makeup is amazing.”……

记者采访了解到,这位美妆达人名叫张坤,今年27岁,东北人,曾是一名“北漂”设计师。2021年她开始在抖音上“整活”做美妆视频,深厚的美术功底、炉火纯青的化妆技术、创意无限的脚本构思,让她的视频很快爆火,甚至火到国外。



「宽宽宽」妆前妆后很有反差感

“北漂”设计师辞职做短视频 爱好成了工作充满热情

记者联系到“宽宽宽”,生活中的她爽朗大方,活泼有趣。她告诉记者,自己大学学的是服装设计专业,经常画画,扎实的美术功底为她学习化妆打下了很好的基础,“化妆就像在脸上作画,不同的妆造有着各自的重点,反复雕琢妆面,就能设计出让人难忘又十分贴近人物特色的妆容。”

2021年,还是一名“北漂”服装设计师的她开始在网上发布美妆视频,“小时候经常看国外美妆博主的视频,很感兴趣,所以空闲了就作为业余爱好,试着玩儿。”“宽宽宽”介绍说,第一个爆火的视频是一个动画片的仿妆,“可能喜欢这个动画片的人很多,大家觉得模仿得非常像,数据一下子就爆了,当时觉得好激动啊!后面又做了一个欧美仿妆,阅读量有几百万,点赞16万,特别有成就感!”接连几个视频的走红,让“宽宽宽”把更多的心思放到了拍摄视频上。

一年后,积累了一定粉丝数的“宽宽宽”被成都的一家传媒公司发掘,于是她辞去了设计师的工作去成都发展,成了一名全职的美妆短视频创作者。“自从开始做视频,就没了周末的概念,不是在构思就是在拍摄,因为总想把视频做得更好。”对于这份工作,她充满热情,“做自己喜欢的事情,走在实现梦想的道路上,感觉是和以前不一样的。”对她来说,短视频创作给人生提供了更多可能,她能自由地选择喜欢的题目,用自己的一技之长进行思想表达,还能和网友互动,世界变得广阔起来。

70公斤方圆脸女孩自信又美丽 妆前妆后反差感吸睛

打开“宽宽宽”的抖音账号,三年时间更新了近300个视频,这些作品展示了很多



“宽宽宽”在同一个视频里尝试了多个截然不同的妆容



“宽宽宽”更新了近300个视频

华丽精致的妆容。比如她置顶的一条视频做了电影《青蛇》里小青的仿妆,只见她前一秒还是素颜朝天的方圆脸女孩,伴随着一把折扇的快速转动,她的妆面逐渐变得浓艳起来,最终变成了妩媚灵动的小青,仿佛“大变活人”。

“宽宽宽”说,自己70公斤,方圆脸,并不是传统意义上上镜的小脸,但她巧妙地利用了原生条件,打造出了妆前妆后判若两人的反差感,“拍视频会先拍素颜的样子,同时利用一些小技巧,比如稍微把镜头放低,用仰拍的视角显得脸更大。拍妆后的镜头时,采用俯拍,找角度,让脸看起来更小。”

当然,她让视频走红的秘诀远不止于此,炉火纯青的化妆技术也是制胜法宝。她会设计符合自己脸型、气质的妆容,也会根据影视作品、动画里的人物做创意仿妆。她还会细致地与网友分享化妆小技巧,比方说方圆脸,就要把眉毛画得舒展,腮红不要打到颧骨,而是轻扫在脸颊,唇色选裸色更有利于转移视觉中心,突出上半张脸,把脸型修饰得更好。

“宽宽宽”笑着说,其实每个女孩都可以很美丽,只要大方自信地展示真实的自己,阳光快乐的样子都是美的。她的视频带给很多女孩正能量,有网友留言:“姐姐的视频,让我觉得无须因外貌而自卑,跟着姐姐学美美的妆造,自信地对镜头,就能感到自己很漂亮!”“微胖女孩也有春天,不想

减肥了,健康的线条是最美的!”

中国风视频惊艳外国网友 为传统文化感到自豪

作为美妆赛道的创作者,“宽宽宽”仿过各式各样的妆容,但目前最火的还是加入了中国风元素的一期视频。这期视频光抖音平台点赞就近1200万,阅读量达到2亿。视频里,她接连展示了10多个妆造,包括唐朝仕女妆、民国旗袍妆、苗疆少女妆等。

为了还原这些国风妆容,她去网上查找了很多资料。在确定了要做的妆面后,她又画图纸设计分镜头,基本上每一个分镜头,她都要画出来,并且配上音乐,按照自己分解的妆面步骤对上口型和动作。虽然成片只有短短1分30秒,但她足足用了1个多月的时间打磨,设计了100多个分镜头,光图纸就画了100多张,“前期工作量非常大,每一个步骤都非常细碎。”

这些国风妆容的视频也受到了很多外国网友的关注。外国网友们纷纷留言:“Thank you for teaching your culture, You are very talented.”(谢谢你让我了解了你们的文化,你好有才!)“This is the coolest video.”(这是我见过最酷的视频啦!)……

让“宽宽宽”感到惊讶的是,“我在评论区看到不少外国网友忙着用英语科普中国传统文化。比如我做唐朝的东西,就有外国友人科普唐朝的服饰,细致到我头上戴的花大约出现在什么年代,有的甚至比我说的都专业,我感觉到热爱中国传统文化的外国友人真的蛮多的,我特别自豪。”

“宽宽宽”告诉记者,她做国风类妆造的视频很多,还专门做了民族风系列,研究了傣族、藏族、哈萨克族等各民族的服饰和妆容。除了在网上数据好的,也有一些“遗珠”——虽然当下没有获得很好的传播数据,但她视若珍宝,“我印象比较深的是一个拍苗族妆造的视频,可能一般的变妆视频节奏比较快,这个视频我选了比较慢的音乐,最后传播数据并不高,但我个人很喜欢,花了很多心思,质量也比较高,想推荐给大家。”

除了每天的拍摄任务,如今的“宽宽宽”还经常会被邀请参与线下演出。前不久她受邀去广西南宁一个乐园,打扮成“飞天”和游客们互动,“大家都充满了热情,也是在用不同的方式传播中国传统文化,我觉得很有意思。”

短视频创作,表达欲是无止境的。“宽宽宽”说,接下来还会构思新的系列,反映更多主题,“现在看到我做的中国风视频受到那么多外国网友的喜爱,我特别骄傲,我会把国风系列一直做下去!”

来源:紫牛新闻