

开在展茅稻田里的咖啡店,最多时一天有三四百人来打卡 舟山年轻人乡野寻趣有了新地标

□记者 姚舜妤 文/摄



大卫

跳岛游、新中式游、特种兵式旅游……近年来,年轻人们的旅游玩法可谓层出不穷。求出片、追体验、看文化……不同的兴趣取向驱使人们奔向一个个远方,但也有一些人选择放慢脚步,发掘探索“身边的远方”。

近日,位于普陀展茅的云边小卖部成了人们寻觅野趣的新晋打卡点,说是小卖部,其实是一家咖啡店。与众不同的,它藏在一大片稻田之中。与海岛风情不同的自然野趣给人们带去了新鲜感,也为店铺带来了不小的流量,不仅舟山的年轻人争相前去打卡,不少外地游客也奔着“出片”的目标,扛着“长枪短炮”跑去取景。

10月28日下午,记者走进了那片稻田,见到了云边小卖部的“创造者”大卫,一位永远在路上的“天涯过客”,他说:“这里是我为自己创造的‘落脚处’。”



云边小卖部新主理人小钟(左)和伙伴

他给自己“创造”的一小小落脚处

云边小卖部的位置不算好找,走过路下徐北面的一个红绿灯,能看到一块小小的指示牌,跟着指引走上稻田间的小道,远远就能看到一块写着“云边小卖部”的路牌,再往里就能抵达这座白墙黑瓦的小屋。小屋被一大片稻田围绕,周边有树、有河、有桥,寥寥几笔就构成了一幅色彩分明的乡村风景画。

与大多数独立咖啡店不同的是,云边小卖部没有太精致的装修,外观就是朴实的村间小舍,只在外墙转角处插入了两块拼接在一起的玻璃,形成了一面宽阔的玻璃窗,望出去满眼是金黄的稻田,是游客来此一定会取景的角落。大卫说:“这面窗是整个空间唯一有设计感的地方。当初,为了做这面转角窗进去,我们把整个屋顶都掀了,做加固。”

大卫在舟山也算小有名气,他更为人所知的身份是定海“天涯过客”咖啡酒馆的老板。而云边小卖部是他为自己“创造”的一个小小落脚处。

“为什么将咖啡店开在这里?因为这里有稻田。为什么不开在城里?因为城里没有稻田。”大卫说,特别希望能有一个远离喧嚣的地方,让自己安安静静地烤壁炉、煮咖啡。

走进云边小卖部,角角落落都藏着设计小细节:窗边一角摆着一个木盘,里面的小玻璃罐装着大卫从去过的地方带回来的碎石砂砾;墙上挂着大卫的越野赛奖牌;屋顶上用来挂高脚杯的是两个自行车轮;门口的人户砖上印着大卫的手掌印……

大卫去过很多地方,最远到过南极。在舟山,他骑着心爱的小摩托,走遍了本岛的角角落落,还去过很多无人小岛。在无人小岛开个咖啡店,那般与世隔绝的孤寂感是大卫向往的,但考虑到运送物资不方便等现实因素,他还是决定将理想“收”一点。“后来就看中了这边的稻田,托朋友找房东盘下了这座小屋,没有扩建一厘米,只是加固翻新。”大卫说,他希望保留农村村房的原始感,不希望咖啡店成为与稻田割裂的存在。

至于为什么取“云边小卖部”这个名字,大卫解释道:“云边很远,远离喧嚣,是寂寞的,但小卖部很近,又将烟火气拉了回来。云边小卖部就是这样的一个地方,很远,也很近。”

意料之外的流量

就像大卫说的那样,他创造云边小卖部单纯是为了满足自己的喜好,就没想过给店铺做宣传,吸引客流。小卖部建成后,朋友们也很喜欢这里,经常过来喝咖啡,一坐就是一下午。大卫还弄了座

铁皮梯子,朋友们爬上去坐着,从下往上能拍出好看的照片:四周空无一物,只有背后的蓝天,仿佛伸手就能抓住一片云。

大卫没想到的是,云边小卖部9月开业,才过了短短一月,这里就“火”了,近小半个月更是算得上“爆火”。

“最多时,一天能来三百号人,那天店里的咖啡根本做不过来,咖啡机都罢工了。”大卫说,现在每个周末来的人还是很多,平均每天有一百多人过来打卡。有些是来找轻松的年轻人,更多人是被网上的打卡照吸引过来的,想来拍同款照片。网上有人说这里是舟山最有诗意的咖啡店,也有人说这里是舟山最出片的稻田咖啡店。那段时间,大卫总能看见扛着“长枪短炮”的摄影师,对此的感受是,“没藏住。”

前段时间,大卫在朋友圈里写道:“不装了,摊牌了,云边小卖部是我拗伤出来的……”第一次正式自我介绍,却也是告别。来的人太多,大卫没有招待好每一位客人的精力,且今年秋冬他有出国旅行和比赛的计划,遂决定将小卖部的所属权整体转让。

三位85后宝妈在这里寻自由

记者前来探访的当天,云边小卖部已经开启了新的篇章,三位85后宝妈成了云边小卖部的新主理人。

小钟与大卫相识多年,曾是一位“银行人”,觉得工作太过枯燥,“爱折腾”的她选择离职成为一名自由职业者,后来做了营养师。小钟一直有个理念,那就是人得从生活中学习,而不是困在书本里,“现在的年轻人熬夜很多,晚上交感神经一直处在兴奋状态,入睡就会有困难。而走进自然,散散步,能降低人体的皮质醇,提升睡眠质量。”因而每个周末,小钟都会带上家人或是约上朋友去户外,露营、踏青,去村里吃饭。

云边小卖部开业时,小钟就经常带孩子过来,在稻田里游玩,教小朋友认识作物。小钟打卡过不少独立咖啡店,但云边小卖部给了她不一样的感觉,“很多咖啡店的装修很精致,很有现代感,但云边小卖部不一样,它没有过度的包装,没有用力的设计,而是很天然,它和稻田是融合的。”

稻谷还没黄时,从云边小卖部的转角窗望出去是满目的绿意,一路走来田间散落的野花也自成一景,就是这亲近自然的点点滴滴,让小钟听闻大卫有意转让小卖部时决定接手,与另两位伙伴继续打造这方自由的小天地。

“稻田不远有几家海产品加工厂,有时风会把海鲜味带过来。但我发现,当你进入这个空间时,这些细节都会被忽略。”小钟希望,云边小卖部的存在,能为在城市里忙碌的人们创造一个疗愈的场域,“吃过饭,到稻田里走一走,有兴致就坐下来喝杯咖啡,这样就很好。”

