

岱山汤潜写于百余年前的八股文

□王立 文/摄

偶得一《最新课士录》，这东西是八股文范文选刻本，当时被称为“帖括”，就是类似现在的中小学的最新作文。

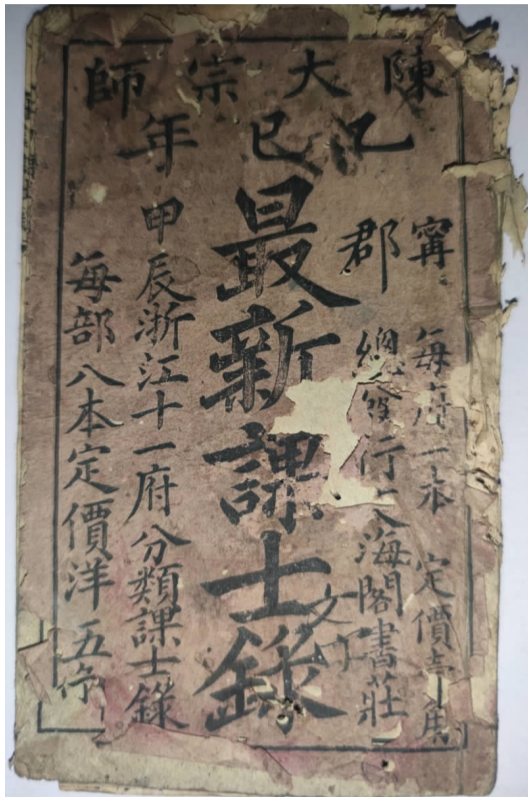
此书封面呈红色，因年代久远，已褪色且有所破损，虫蛀得非常严重，很多字都已经看不清了，此书出版时间为乙巳年，就是清光绪三十一年（1905年），距今已经近一百二十年了，也极有可能是孤本了。

书内纸张选用宣纸，右侧书边用白色细线“装订”成册。书长14.5厘米、宽9厘米，刚好可放于掌心，看上去小巧而精致。

封面上印着：陈大宗师乙巳年最新课士录；右侧印着：宁郡，每府一本，定价一角，总发行文海阁书庄；左侧印着：甲辰浙江十一府分类课士录，每部八本，定价洋五角。

书很薄，有目录、正文，目录左侧自上而下写着“陈大宗师科试宁波府目录”。上面有来自定海、象山、镇海、鄞县、慈溪、奉化、宁府等地秀才的名字及其等级称谓，正文则是各位秀才针对题目所作的八股文，篇末都有点评。这类雕刻版线装书目前已非常少见。

其中有定海廪生一等一名汤潜针对《卫灵公问陈于孔子》所作的八股文，“陈”同于“阵”，即卫灵公向孔子询问排兵布阵的方法。该文实属罕见，此文可能是岱山汤潜在当时科考时留在世上的仅存文章之一了。



在正文中，前端有文：卫灵公问陈于孔子，孔子对曰：“俎豆之事，则尝闻之矣；军旅之事，未之学也。”明日遂行。

释义为：卫灵公向孔子询问排兵布阵的方法。孔子回答说：“祭祀礼仪方面的事情，我听说过；用兵打仗的事，从来没有学过。”第二天就离开了卫国。

总的来说，春秋之时，国君不知礼仪为何物，兵戎相交得厉害，孔子是反对战争，提倡以礼治国的，欲以礼平息战火。但这个卫灵公以军事之事问孔子，让孔子感到灰心丧气。汤潜在其文之中也有相关的论述：“夫岂料灵公以陈为问哉，盖至是而孔子之心灰矣。”

然后汤潜又说道：“然灵公之问陈，亦何足责乎？时列国兵争，会盟日繁，征缮日密，优胜劣败，弱肉强食，卫当秦楚之衡，为四战之国，鹰瞵虎视，日□其旁，苟不蒐讨军实，讲论韬□，其不为他人所鱼肉者几希，是则灵公之问，亦为当务之急，未可厚非……”（□为：虫蛀难以辨别）继而直接道明了灵公发问之缘由，同时，后文中又阐释了孔子遇到战事希望以道克之，而这个灵公被南子蛊惑，荒废了朝政，“内外交攻，猝不能辨”。原本希望跟的明君，他的这番行为，让孔子终至绝望。

全文层层递进，观点相当犀利，逻辑清晰，且行文流畅无比，读后让人感觉受益匪浅，是一篇上乘佳作，今机缘巧合能将先贤之文读而论之，幸甚至哉。

六横具有海岛、海洋特色的地名

□力女

六横岛是舟山群岛之第三大岛，岛上的地名可真不少。这么多的地名究竟是从何而来？这些地名似乎也不是随口一说的，那么，它有什么含义呢？从这些地名当中我们能够发现哪些特点以及特色呢？

六横岛名由来

六横岛上从东南至西北有六条山岭，为双顶山一石水岗、大山头一嵩山道、双塘山一毛头岗墩、大尖山一大平岗等，山脉逶迤横贯，其形状如蛇，而当地对蛇称为“横”，故名“六横山”“六横岛”“六横”。从中可以发现“六横”这是以地貌、地形特征来命名。

六横历史悠久，据《六横志》记载：相传秦朝（前221～前206）末年，有隐士“东海黄公”上岛施术，“冀灰白虎”，北宋熙宁六年（1073），舟山置昌国县，下设4乡，六横属安期乡。光绪二十六年（1900年）废安期乡，置六横区。《普陀地名志》这样记载“六横岛古名黄公山”，元大德《昌国州志》、清光绪《定海厅志》均有记载。今名六横岛，文字记载最早出现在明嘉靖《定海县志》上。可见，六横的开发历史悠久，六横五星社区沿袭的大教场村和小教场村，说明在很早以前当地是军队的教场；同样双屿港记载了我国明朝时期抗击倭寇的斗争史。

地名命名的基本方法

1. 以地貌、地形特征为命名方式，也称形象命名。

这是以该地方的总体或主体的形状出发，以象形的办法命名，这是命名六横地名的主体。如：以“塘”命名，表明当地原本有海塘、河塘的地方。六横有横皮塘、双塘、张家塘、半塘（属五星社区）等；岙：为沿海一带的山间平地，说明当地靠海、靠

山。有梅峙岙、田岙、七洞岙等；湾：海岸或山体凹入的地方。有棕榈湾、外湾、桔树湾；浦：是水边或河流入海的地域，说明当地正好在入河口或入海口。有大沙浦、小沙浦、沙浦、浦西、山头浦等地名。蛟：是指两山山脚交汇之处，用作地名。六横有蛟头、蛟西、里平蛟、外平蛟、塔湾蛟等地名。“蛟”体现六横多山并具有鲜明的海岛特色，山海一体；“峙”：直立，耸立的意思。有积峙、马鞍峙、隔礁峙、蛇峙有关峙的地名，同样体现了海岛的山海特色。现在六横有些很明显的牌匾上将“蛟”写成“蛟”，其实音同，义不同，建议纠正。

2. 以位置或方位命名。

就是根据地方所处的位置、方向进行命名，主要是按东、西、南、北和上、中、下、里、外等方位词命名。如：东浪嘴、西浪嘴、上大岙、上长涂、下长涂、里岙、中岙、外岙等。“东浪嘴、西浪嘴”“上长涂、下长涂”等地名既有方位，又具有鲜明的海洋特色，特别是“浪”“涂”。

3. 民众出于对淡水的保护和渴望，用“潭”作为地名。

六横岛先民生活在四周是海水的岛屿中，“河与海通，朝朝夕汐，靡日不浸，田禾不登，民无所赖”，除天雨、井泉外，几无水利可言，内涝、干旱、风暴潮频繁威胁，人们形成了对淡水的保护和渴望。解放前，岛上淡水缺乏，主要依靠天落水、泉水、井潭、河流四个方面，因此，在“地方志”中就必有名泉、名井的记载。人们将“潭”“泉”用于地名上，如：凉帽潭、平岩潭、礁潭、水潭跟、龙泉等。“水潭跟”是在邵家与郭家之间，早年村落旁边有一水潭，故名。

用地名作为井潭、水库名称，如小湖庙井，这口井就在小湖庙。小湖深井、新井潭、大苍洞石碗潭坑道水井、杜庄庙井潭、横安坑道井、三坑於家古井、小苍洞沙角井、小湖庙后蛟井等。范家水库、五星水库、上龙山水库、徐家岙水库等。

4. 体现海岛民众筑塘围海造地（田）的历史与

现状进行命名。

六横为防御海潮侵入，从南宋开始逐步发展建筑海塘、建造硨闳工程，留下了里半塘、沙塘、王家塘、横皮塘、双塘、半塘、李家塘、张家塘等海塘，二百亩畝、七百亩畝、苍洞畝、杜庄畝、跃进畝等围海而得的大片土地，体现六横渔农并重，农耕文化。

5. 传承传统文化，用家族观念来命名。

身处岛屿的人们更是将这种家族观念发挥到极致。在所有统计的地名中，有关“家”的地名，如“邵家”“范家”等，共有26个。

6. 寄托美好的愿望来命名。

六横的一些地名正寄托了美好愿望。如龙泉、同泰、荷花、万金、横安等。不仅寓意美好，而且包含进取精神。而解放后命名的新地名还具有社会主义时期特点。海塘如：群围塘、跃进塘、红卫塘、耕奋塘、耕余塘、庆丰塘、群建塘、勤俭塘等具有强烈的时代特征，体现了群众豪迈的气概。跃进畝、五星、东升、创新桥、新农村、中胜村等地名给人焕然一新，励志向上的感觉。

总之，六横地名呈现了山海并蓄，表达海洋文化特征。表现在以“山”字作岛屿通名，以“岙”字作自然村通名，以“塘”字为围海造良田命名，也有完全的海风和海韵，以“沙”“港”“浦”“嘴”“蛟”“峙”“涂”等海洋特色鲜明的词命名地名、村落等。

本版与市政协
文化文史和学习委合办
第1235期

来稿请发

zswb03@zsnews.com