



给《里斯本丸沉没》添把火

舟山晚报

□劳仁

电影《里斯本丸沉没》上映以来收获如潮好评,更在舟山掀起了一股观影热潮。截至9月23日,我市已组织开展包场观影活动累计超200场,全市观影人次超1万人次。《里斯本丸沉没》上映18天,全市日均票房占比36.9%(最高一天71.6%),排片占比13.1%(最高一天18.7%),均为全国最高。同时,《里斯本丸沉没》在全国的热度也持续升温,相关话题上了近百次热搜,截至9月23日15时全国票房已突破2600万元(据《舟山晚报》9月24日报道)。

“人性的光辉永远不会沉没”,展示舟山渔民朴素大义和人道精神的《里斯本丸沉没》理应被更多人看见。《里斯本丸沉没》在上海国际电影节上一炮打响,又在前期点映中赢得赞誉,但公映后也一度出现了“慢热”现象,让关心影片的人们颇感焦虑。这似乎表明,前期宣传推介的力度尚显不足。

如今早已不是“一部影片全国看、一首歌曲全民唱”的年代,汗牛充栋的影片让人目不暇接,而新片上线的窗口期稍纵即逝,即使像《里斯本丸沉没》这样的好片也同样需要“吆喝”到位,否则就可能叫好不叫座。不但要在国内大力宣传,还要通过各种渠道向外推介,使这部具有普世价值的影片走得更远。

互联网时代,人人都有麦克风,人人都是推介官。作为舟山人,显然不能满足于《里斯本丸沉没》在“产地”热映。大家除了做好《里斯本丸沉没》的热心观众,还应积极参与宣传推介,让一次次带有温度的转发、点赞汇聚成声势浩大的滚滚正能量。

《里斯本丸沉没》正被更多人看见

上映18天,我市日均票房占比和排片占比,均为全国最高;全市已组织开展包场观影活动累计超200场

□记者 陈颖丹

“《里斯本丸沉没》,不愧是豆瓣评分9.2的历史叙事大片……有些事如果没人做,可能历史就慢慢被淡忘了。鼓励带娃去看,再去东极青浜岛的小孩洞实地看看。”昨天,舟山网友“可乐鸡翅”观影结束后,在微信朋友圈里动情写道。

众多业内知名人士力挺此片

据了解,该影片作为2024年上海国际电影节上最快售罄的影片,自电影节首场放映以来备受业内关注,称赞其是一部“文本极为翔实”“呈现视角多元”的作品。

众多业内知名人士纷纷力挺此片。知名导演黄健中说他从影64年,观看过超过3000部电影,而对于《里斯本丸沉没》的评价是“伟大”;韩寒导演在观影后呼吁“我特别希望更多的人能够走进电影院里来看,因为在影院的视听感受真的很不一样”;导演贾樟柯在微博上呼吁大家共同了解那段历史和真相……还有许多观看过电影的普通观众,接连在社交媒体上发布观后感,“感动”“值得”等词汇频繁出现;还有人在网络上发起“请愿”,希望能增加电影排片。

民间团体纷纷包场、推介

同时在舟山,这段被时间淹没的东极历史,成为了大家近期去电影院的首选。据市委宣传部门相关人士介绍,舟山电影院最近的票房,基本是

坐满了。”胡牧说,电影结束后,很多观众都看哭了。

在北京工作的舟山人、果壳网创始人烟十三,在微信拉起了“里斯本丸沉没全球后援”群,不到几小时就招来了200多位志愿者。他们不仅对这部片子表现出浓厚的兴趣,还早已所能帮助推广,通过包场、推介来推动这部影片让更多人知晓。

岛城包场观影活动累计超200场

除了民间团体的支持,我市市区机关单位、企事业单位以及镇(街)、社区(村)等,也在积极推广这部优秀影片。“很多单位都是包场、拼场组织员工观看,比如市城投集团,上周已经包场组织观看了一场,这周又联系我们说要加一场。”舟山大光明影城经理陈科伊说。

据统计,截至9月23日,我市已组织开展包场观影活动累计超200场,全市观影人次超1万人次。《里斯本丸沉没》上映18天,全市日均票房占比36.9%(最高一天71.6%),排片占比13.1%(最高一天18.7%),均为全国最高。

在众人的齐心协力下,《里斯本丸沉没》的票房持续攀升,与之相关的话题还上了近百次热搜。猫眼专业

让“海味”文艺更加熠熠生辉



扫一扫,下载竞舟客户端

向新中国成立75周年献礼!“舟山味”文化盛宴启幕

竞舟 2024-9-23 21:20 1.2万+阅读



“群”星荟萃,“艺”彩纷呈。今晚,伴随着现场观众的阵阵掌声、欢呼声,庆祝新中国成立75周年——“潮起东海 群星璀璨”舟山市优秀群文创作作品展演暨2024舟山市全民艺术普及活动开幕式在市艺术剧院精彩上演。

网友热议

- 木子目 来自浙江舟山 昨天 18:26 精彩纷呈!
- 蓝岚 来自浙江舟山 昨天 18:08 深入推动优秀群文创作作品直达基层
- 137***881 来自浙江舟山 昨天 17:39 丰富群众精神文化生活

□谭野

9月23日晚,伴随着现场观众的阵阵掌声、欢呼声,庆祝新中国成立75周年——“潮起东海 群星璀璨”舟山市优秀群文创作作品展演暨2024舟山市全民艺术普及活动开幕式,在市艺术剧院精彩上演。

近年来,我市文艺工作者立足海洋城市建设火热实践,反映人民群众的生活、情感、心愿,创作出了一批群众喜爱的优秀作品。当晚的剧场舞台,舞蹈、表演唱、越剧小戏、小品、少儿戏曲、少儿街舞等形式多样的节目轮番上演,包括获浙江省精神文明建设“五个一工程”奖的《带鱼煮冬菜》、在历年省级以上群文赛事获高奖的《天边的号子》《全速前进》等佳作,仿佛是展示近年我市文艺创作优秀成果的一次会演。

对文艺工作者而言,文艺创作的方法很多,但最根本、最可靠的办法是深入生活、扎根群众。无论是反映摇橹劳动场景、具有浓郁海洋文化特色的歌曲《阿家里格啰》,还是以“浙岱渔11492”海上救人事迹为原型创作而成的越剧小戏《全速前进》,都是为时代和人民放歌的佳作。当前,高水平建设现代海洋城市方兴未艾。文艺工作者从时代实践中感悟艺术脉动,从火热生活中获得艺术灵感,就能不断创作出优秀作品。

优秀艺术要创作,更需要普及。这次“潮起东海 群星璀璨”活动,我市还将组织巡演,将优秀文艺作品送到基层,不断充盈群众精神生活,也送去成风化人的力量。

科学火种照亮未来之路

□陈斌

科学启智慧,科普进校园。9月20日,“科学家精神”进校园活动在全市12所中小学校开展。科学家们走进校园,带来了一场场精彩的科普讲座。他们以生动的语言、丰富的图片和有趣的讲解,为孩子们展现了科学的魅力,如同钥匙般打开了孩子们心中对科学的好奇之门。

此类活动意义重大,不仅普及了科学知识、传播了科学思想,更在孩子们心中种下了科学的火种。这些火种将激发孩子们对科学的热爱,培养他们的创新精神和实践能力。正如陈志英教授的讲座所示,从空气动力学原理到材料科学应用,从发动机研制到飞行控制系统设计,无不蕴含着科学知识和技术创新。孩子们通过参与活动,能深刻感受科学的力量,进而激发追求科学真理、敢于探索未知的决心。

科学家进校园的目的是让科学精神走进孩子们的内心。要实现这一目标,不能仅停留在形式上的科普讲座。一方面,应注重因势利导,根据不同年龄段学生的认知水平,组织开展有启发性的实验和讨论,深入阐释科学知识的原理,引导学生形成自己的思考。另一方面,要将邀请更多科学家进校园做讲座纳入学校教育教学的长期规划,让科学家真正走进校园,让科学精神长久驻留。

科学是“活”的知识,学生需将理论学习、实践操作与创新思维相结合,在实践中领悟科学真谛,实现“学以致用”的成长。在科学家或教师的指导下,学生进行实验探究,掌握科学研究方法。在科技飞速发展的当下,应充分利用现代科技手段,以数字化平台丰富科学教育资源,拓展科学家进校园的深度和广度,让科学精神在校园真正“开花结果”。

“光盘行动”尚需源头治理

□一歌

我市持续推进“反对浪费、崇尚节约”文明行动,餐饮商家“反浪费”蔚然成风(《舟山日报》9月24日报道)。文明“食尚”日渐形成令人欢喜,在此基础上尚需加强源头治理,让餐饮店多出精品、少出次品,这也是高品质消费的题中应有之意。

倡导“光盘行动”,餐饮店更应从源头上把好食材的“进口关”。最近笔者接待客人到几家饭店就餐,均发生了个别菜肴品质不佳的问题。尤其是一家饭店上来的牛排,所有人都说嚼不动。店家歉意地表示,牛排是现成采购来的,没想到会是这样。可见,采购关一旦失守,食材浪费也就难以避免了。

另外,在餐饮行业蓬勃发展的同时,厨师素质良莠不齐现象也相当突出。不少餐饮店菜品质量不稳定,总有一些菜制作粗鄙、味道不正,最终往往成了剩菜。试想,这些食之无味的菜肴,既然难以“光盘”,又怎能让人“打包”?很多餐饮店都有宣传“光盘行动”的招贴,其实一味劝导客人“光盘”是不够的,也是不公平的。厨师把每一道菜都做精做好,接下来的“光盘”、打包才会变得顺理成章。

红红火火的餐饮业折射出城市繁荣昌盛、百姓安居乐业,而“光盘行动”则是这道美好风景不可或缺的文明基调。问渠那得清如许,为有源头活水来。“光盘行动”的源头治理,既意味着持续提升广大市民的节俭理念,也意味着不断优化餐饮行业的服务水准。